

શ્રી સોરથ વિશાશ્રીમાળી બેન સમાજ - મુંબઈનું મુખ્યપત્ર



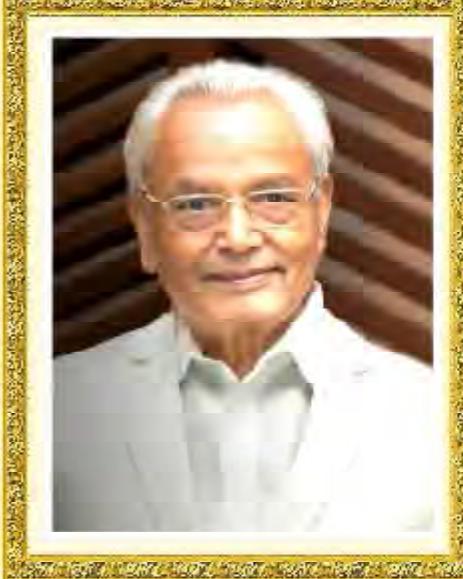
શ્રોરથ વિશાશ્રીમાળી

SORATH VISASHRIMALI - RNI NO.: 22805/73

Vol. No. : 51 ♦ Issue : 02 ♦ Pages : 44 ♦ Mumbai ♦ March 2023 ♦ Price : Rs.8/-

લપસ્વી બહુમાન સમારંભના ચાણગાર સંભારણા





માર્ચ માસના મુખ્યપત્રના સૌજન્યઘાટા શ્રી શ્રીકંતભાઈ (ભીજુભાઈ) સાકરચંદ વસા

આપણા સમાજના ભૂતપૂર્વ પ્રમુખશ્રી લેમજ જૈન સમાજની અગ્રગણ્ય શિક્ષણ સંસ્થા શ્રી મહાવીર જૈન વિધાલયના ભૂતપૂર્વ માનદ્ય મંત્રીશ્રી અને ભૂતપૂર્વ ટ્રસ્ટી શ્રીકંત (ભીજુભાઈ) સાકરચંદ વસાના જીવનનો સંક્ષિપ્ત પરિચય આહી આપેલ છે.

પ્રાથમિક શિક્ષણ રાજકોટમાં તથા માધ્યમિક શિક્ષણ ધોરાજુ ખાતે શ્રી દેવકરણ મૂળજી જૈન બોર્ડિંગમાં કરેલ. બોર્ડિંગના ડોનર ટ્રસ્ટી પણ છે. ત્યારબાદ મુંબઈ આવી કોલેજમાં અભ્યાસ કરી, મુંબઈ યુનિવર્સિટીમાંથી એલ.એલ.બી.ની ડિગ્રી પ્રાપ્ત કરી છે. જે સંસ્થામાં તેઓ વિદ્યાર્થી તરીકે ભણ્યા તે જ સંસ્થા શ્રી મહાવીર જૈન વિધાલયમાં ભૂતપૂર્વ ચેરમેન તથા માનદ્યમંત્રી પદ શોભાવી ચૂક્યા છે. જે આપણા સમાજ માટે ગૌરવની વાત છે.

એડવોકેટ તરીકે ઈ.સ.૧૮૬૫થી ટેક્ષ અને પ્રોપર્ટી કન્સલ્ટન્ટ તરીકેના વ્યવસાયમાં સફળ થયા. ઈન્વેસ્ટમેન્ટ અને પ્રોપર્ટીમાં સર્કિય રસ લઈ ખૂબ સફળતા મેળવી. સાધારણ કુટુંબમાં જન્મ લઈ સંઘર્ષ કરી વકીલાતનો અભ્યાસ કર્યો અને આપબળે શૂન્યમાંથી સર્જન કર્યું. એમની માન્યતા છે કે માનવી પુરુષાર્થી જીવનમાં સફળ થાય છે. જોક પ્રારંધ હોવું પણ જરૂરી છે, પરંતુ પ્રારંધ માનવીના હાથમાં નથી અને પ્રારંધ માટે ઈશ્વરમાં શ્રદ્ધા તથા પ્રાર્થના સિવાય કોઈ વિકલ્પ પણ નથી. નિષ્ઠાપૂર્વક કરેલાં પ્રયત્નો, ઉઠાવેલો પરિશ્રમ અને ખંતપૂર્વકની સારી સમજણાથી વ્યક્તિત્વનો વિકાસ શક્ય છે. વ્યક્તિ સમય અને સંઝોગો પ્રમાણે શાણપણાથી વિચારે, યોગ્ય આચ્યોજન (પ્લાનિંગ) કરે તો સફળતા સહજ છે. નેતિક મૂલ્યોનો આધાર અને કેળવણી જીવનમાં સમૃજિત લાવે, રિઝિ, સિઝિ, સમૃજિને સુ-સ્વાર્થ્ય પણ આપે છે. ‘પહેલું સુખ તે જાતે નથી’નો અમલ કરવા માટે સપ્રમાણ જીવન જીવવું જરૂરી છે. અંતિમ માર્ગી બનવા કરતાં મધ્યમ માર્ગી બનવામાં વિશેષ ડાયપણ છે. આર્થિક સ્વાવલંબન જીવનમાં જરૂરી છે.

ધનનો સદ્દુપયોગ થવો જરૂરી છે, પરંતુ માત્ર ધન જ બધું સુખ આપી શકતું નથી. વિવેકદિષ્ટ, પ્રમાણાભાન, કોઠાસૂઝ અને સમયસરનો યોગ્ય નિર્માણ વગેરે સફળતામાં સહાય કરે છે. વ્યવહારું અભિગમ કોઈ કોલેજ કે યુનિવર્સિટીમાં શીખવામાં આવતા નથી. તેના માટ યોગ્ય વાંચન અને સંત-સમાગમ જરૂરી છે. શિરત અને નિયમિતતાના તેઓ આગ્રહી છે.

તેઓશ્રી ધણી સંસ્થાઓમાં સહ્ય છે. કંપનીઓમાં ડાયરેક્ટરનાં હોદા સંભાળે છે. રોટરી જેવી આત્મરાષ્ટ્રીય સંસ્થાના પણ તેઓશ્રી પ્રમુખ રહી ચૂક્યા છે.

સમાજોલોકર્ષના અભિગમમાં શ્રીકંતભાઈ ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ સાધતા રહે તથા ઈશ્વર તેમને દીર્ઘાયુષભર જીવન બક્સે એવી સદ્ભાવના.

શ્રી સોરથ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજ

શ્રી તારાચંદ ધનજીભાઈ મહેતા કાર્યાલય,
૪, દેવકરણ મેન્શન, બિલ્ડિંગ નં.૭, બીજે માળે,
૨૪, વિહુલદાસ રોડ, મુંબઈ - ૪૦૦૦૦૨.
ફોન : ૦૨૨ - ૨૨૦૬૬૧૭૨

સમય : બપોરે ૧ થી સાંજે ૬ (1.00 pm to 6.00 pm)

Email : svjainsamajmumbai2@gmail.com
data@svjainsamaj.com www.svjainsamaj.com

તંત્રી : શ્રી રાજેન્દ્ર ઓતમંદ પુનાતર - મો.: ૭૦૨૧૨૦૧૨૮૦

સમાજની કારોબારી સમિતિ

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| શ્રી કિરીટકુમાર પ્રભુલાલ મહેતા | પ્રમુખ |
| શ્રી મહેશભાઈ મથુરાદાસ સાવડીયા | ત.ભૂ. પ્રમુખ |
| શ્રી ધીરેનભાઈ દેવચંદ વસા | ઉપપ્રમુખ |
| શ્રી આશિષભાઈ વિનોદરાય મહેતા | માનદંમંત્રી |
| શ્રી પરિમલભાઈ મનસુખલાલ ભીમાણી | માનદંમંત્રી |
| શ્રી યોગેશભાઈ વિનોદરાય વોરા | ખજાનચી |
| શ્રી રાજેન્દ્રભાઈ ઓતમંદ પુનાતર | મુખ્યપત્ર તંત્રી |
| શ્રી મહેશભાઈ કાંતિલાલ વોરા | સભ્ય |
| શ્રી કિરોરભાઈ લાલચંદ રામાણી | સભ્ય |
| શ્રી જયંતભાઈ ચુનીલાલ દોશી | સભ્ય |
| શ્રી સંજયભાઈ ધનસુખલાલ મહેતા | સભ્ય |
| શ્રી કીર્તિભાઈ રસિકલાલ વસા | સભ્ય |
| શ્રી ક્રમલભાઈ કાંતિલાલ દોશી | સભ્ય |
| શ્રી અતુલભાઈ ધનજીભાઈ વસા | સભ્ય |
| શ્રી જયેશભાઈ શરદચંદ્ર વસા | સભ્ય |
| શ્રી શૈલેષભાઈ રજલાલ વોરા | સભ્ય |
| શ્રી જયેશભાઈ ચુનીલાલ વસા | કો-ઓપર |
| શ્રી પ્રવિષયંદ્ર ચીમનલાલ વોરા | કો-ઓપર |

BANK DETAILS :

Name : SHRI SORATH VISA SHRIMALI JAIN SAMAJ

BANKER : Bank of Baroda, M. J. Market, Mumbai - 3

S.B. A/c No. 03870100000044

IFSC : BARBOBULLIO MICR : 40012047

Name : SORATH VISA SHRIMALI JAIN SAMAJ TRUST

BANKER : Union Bank of India

Princess Street, Mumbai - 400002.

S.B. A/c. No. 319102010054364

IFSC : UBIN0531910

કાનૂની કાર્યક્ષેત્ર મુંબઈનું રહેશે

Auditor : Viren Vasa & Associates
Chartered Accountants, Mumbai

લવાજમ દરો ભારતમા આજીવન : રૂ.૨૭૦૦/-
પરદેશમાં (ફક્ત વાર્ષિક) : USD 20 Yearly

મુદ્રણ અને પોસ્ટિંગ : લક્કી પ્રિટિંગ પ્રેસ,
૪૦, મહેતા ઈન્ડસ્ટ્રીયલ એસ્ટેટ, લિબર્ટી ગાર્ડન કોસ રોડ નં.૩,
માલાડ (વેસ્ટ), મુંબઈ - ૪૦૦૦૬૪.

તંત્રી સ્થાનેથી....



જિંદગીમાં ખરેખર સુખી થવાની ગુરુ ચાવી એટલે સમજી વિચારીને કરેલું સમાધાન (Adjustment). જીવનમાં સમજને દરેક પ્રસંગે આપણે જીતે જ સામી વ્યક્તિ સાથે સમાધાન કરીએ તો ભવિષ્યમાં થનારી મોટી અથડામજણી બચી શકાય છે. મને-કમને સમાધાન કરવા કરતાં સામે ચાલીને એડજસ્ટ થઈએ તો જીવનમાં સુખશાંતિ પામી શકીએ. કહેવાય છે કે *Life is nothing but adjustment*. જન્મયા ત્યારથી મરતા સુધી ડગલેને પગલે એડજસ્ટમેન્ટ કરવા પડે છે. પછી તે રીતે કરીએ કે હસ્તોને કરીએ. નાનપણમાં ભણવાનું ન ગમતું હોય તો ય અભ્યાસ કરવો પડે છે. લગ્ન કરતી વખતે ખૂશ થઈને લગ્ન તો કરીએ છીએ પણ પછી પતિ-પત્નીએ એકબીજાના ગુણો અને નભળાઈઓ સ્વીકારવી પડે છે. બને બિન્દ બિન્દ વ્યક્તિત્વ ધરવતી વ્યક્તિઓએ આખી જિંદગી સાથે રહેવાનું હોય ત્યારે એકબીજાના ગમા અણગમાને સ્વીકારી ડગલેને પગલે એડજસ્ટ કરવું પડતું હોય છે. અને જ્યાં એકબીજાને સમજી નથી શકતા અથવા તો સમય અનુસાર જિંદગીમાં ફેરબદલ નથી કરી શકતા ત્યાં જીવનમાં મોટી ઉઠલપાથથ થઈને જિંદગીને નક્ક બનાવી દે છે.

મા બાપે સંતાનો મોટા થાય ત્યારે તેમની ઈચ્છા અનુસાર તેમના વિચારો પ્રમાણે પોતાની લાઈફ સ્ટાઇલમાં ફેરફાર કરવા પડતા હોય છે. સંતાનોની ઈચ્છાને સર્વોપરી માની તેમના સંતોષ માટે ઘણીવાર પોતાની ઈચ્છાઓનો કે આકાંક્ષાઓનો ભોગ આપવો પડતો હોય છે. એ જ રીતે સંતાનોએ પણ ક્યારેક પોતાના પરિવાર માટે સમાધાનો કરવા પડતા હોય છે અને આ સમાધાનને લીધે જ કુંઠંબ વ્યવસ્થા ટકી રહે છે. કુંઠંબમાં સંપ અને શાંતિ કાયમ રહે છે. *Adjustment* ફક્ત કુંઠંબ પરિવાર પૂરતું મર્યાદિત નથી. જીવનના દરેક તબક્ક દરેક જગ્યાએ તે જરૂરી બની જાય છે. નોકરી ધ્યામાં, ફેન્ડ સર્કલમાં, વ્યવહારમાં કે પછી અંગત જીવનમાં દરેક જગ્યાએ યોગ્ય સમયે કરેલ સમાધાન સુખમય નિવકે છે. પૂજ્ય દાદા ભગવાનનું એક સૂત્ર *'Adjust Everywhere'* જીવનમાં એડજસ્ટ કરી દઈએ તો સંસાર સુખમય થઈ જાય.

પરંતુ દરેક જગ્યાએ સમાધાનની વાત માનીએ તેટલી સહેલી પણ નથી આપણે સામી વ્યક્તિ પાસેથી પણ ઘણીવાર તે અપેક્ષા રાખતા હોઈએ છીએ. પરંતુ તેના કરતાં આપણે જો પહેલ કરીએ તો ઘણા કામો સરળ થઈ જાય છે. જિંદગીમાં બીજું કશું ના આવડે તો કંઈ વાંધો નહીં પણ એડજસ્ટ કરતાં આવડું જોઈએ. શરૂઆતમાં ઘણી અડચણો પણ આવી શકે. મન સમાધાન કરવા તૈયાર પણ ન થાય. આપણો પોતાનો અહેંકાર પણ આપણાને આ માટે રોકી શકે. આ દરેક તબક્કાને સમતાપૂર્વક પાર પાડી દઈએ તો જિંદગીનો રાહ સરળ બની જાય.

પરિવર્તન એ સંસારનો નિયમ છે. સમય પ્રમાણે આપણે જાતને એડજસ્ટ કરવી પડે, સમયની રફતાર પ્રમાણે ચાલવું પડે. સમય ઝડપથી બદલાઈ રહ્યો છે. એ જ પ્રમાણે ખાનપાન - રહેણી કરણી અને વિચારસરણી સુધી બદલાઈ રહી છે. નીતિ નિયમોની વાખ્યા પણ બદલાઈ રહી છે. આ બધા વચ્ચે બીજા શું કરે છે તે વિચારવાને બદલે હું શું કરી શકું અથવા તો મારે શું કરવું જોઈએ તે વિચારવું જોઈએ.

આપણો જેન ધર્મ કહે છે કે અગવડતામાં, સગવડતા જોવી. જે હોય તેનાથી ચલાવી લેવું. જરારિયાતો અને અપેક્ષાઓ ખૂબજ ઓછી રાખવી. સામી વ્યક્તિને આપણાથી કોઈ તકલીફ ન પડે તેની તકેદારી રાખવી અને આપણાથી કોઈના દિલને દુઃખ ન પહોંચે તેનું ઘણા રાખવું. આમ આપણાં જેન ધર્મના પાયાનો સિદ્ધાંત જ એડજસ્ટમેન્ટ પર રચાયેલો છે. અને એટલે જેન ધર્મની ફિલોસોફી પ્રમાણે આપણી જિંદગીની કેડી કંડારીએ તો દુઃખ આપણાથી જોજનો દૂર રહે. આપણા જેન ધર્મને જગતનો શ્રેષ્ઠ ધર્મ એટલા માટે જ કહેવામાં આવે છે કે મને તેના પાયાના સિદ્ધાંતમાં જ 'અપરિગ્રહ' રહેલ છે એટલે કે કોઈપણ વ્યક્તિ કે વસ્તુની આરાકિત ન હોવી જોઈએ અને તેજ સિદ્ધાંત પ્રમાણે ચાલીએ તો જિંદગીની મોટાભાગની સમસ્યાઓનો અંત આવી જાય અને જિંદગી સરળ બની રહે. 'જૈનમ જ્યતિ શાસનમ'

- રાજેન્દ્ર ઓતમંદ પુનાતર



ORACLE INTERNATIONAL

(An ISO9001:2015 TUV CERTIFIED Company)
Manufacturer & Exporter of Brass Components

Contact Person :

Mr. Jay Shah (Director)
Mobile : +91 9624640055



Contact Person :

Mr. Dhaval Shah (Director)
Mobile : +91 99042 24204

Factory & Head Office :

Plot No.-10, Hari Om Industrial Estate
Behind Essar Petrol Pump, Near Kansumra Jamnagar - 361005,
Gujarat (India) Tel. No. (0288) 2568527 / 2568528.

Email : info@oracleint.com / sales@oracleint.com

Website : www.oracleint.com

Sister Concern :

M/s. Everest Brass Industries

Factory & Head Office :

Works - Plot No.10,
Hari Om Industrial Estate
Behind Essar Petrol Pump,
Near Kansumra, Jamnagar - 361005, Gujarat
India M. : +91 9428860154 / 9328218008
Email : everestbrass@gmail.com



Mumbai Office :

Mr. Jayesh Vasa,
C-4, 1st Floor, Shreyas Apt.,
Ashok Road, Near Damodarwadi,
Kandivali (E), Mumbai - 400101.
Mobile : +91 9322266714
Email : jvasa05@gmail.com

શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજ - મુંબઈ

સમાજને ભેટ

૫૦૦/- શ્રી ગીરીશભાઈ કાંતિલાલ દોશી પરિવાર તરફથી
ચિ.મોહકના લગ્નપ્રસંગે

૫૦૦/- શ્રી નવીનચંદ્ર બાબુલાલ કોરડિયા પરિવાર તરફથી
સુપુરી પ્રિયંકાના લગ્નપ્રસંગે

૧૧૦૦/- શ્રી દિલીપભાઈ નવલચંદ પારેખ પરિવાર તરફથી
પરમપુરુષ સાધીજી મહારાજ સાહેબ યશ સ્વિતા શ્રીજી
મહારાજ સાહેબ તા.૮-૧૨-૨૨ દીક્ષા દિવસ પ્રસંગે

૨૦૦૦/- શ્રી મનસુખલાલ હેમચંદ ભીમાણી પરિવાર તરફથી
શ્રી મનસુખલાલ હેમચંદ ભીમાણીના આત્મશ્રેયાર્થે

મુખ્યપત્રને ભેટ

૧૧૦૦/- શ્રી દિલીપભાઈ નવલચંદ પારેખ પરિવાર તરફથી
પરમપુરુષ સાધીજી મહારાજ સાહેબ યશ સ્વિતા
શ્રીજીમહારાજ સાહેબ તા.૮-૧૨-૨૨ દીક્ષા દિવસ
પ્રસંગે

૨૦૦૦/- શ્રી મનસુખલાલ હેમચંદ ભીમાણી પરિવાર તરફથી
શ્રી મનસુખલાલ હેમચંદ ભીમાણીના આત્મશ્રેયાર્થે

શૈક્ષણિક

૧૧૦૦/- શ્રી દિલીપભાઈ નવલચંદ પારેખ પરિવાર તરફથી
પરમપુરુષ સાધીજી મહારાજ સાહેબ યશ સ્વિતા શ્રીજી
મહારાજ સાહેબ તા.૮-૧૨-૨૨ દીક્ષા દિવસ પ્રસંગે

ડોક્ટર શાંતિલાલ રત્નલાલ કોરડિયા મેડિકલ સહાય યોજના

૧૧૦૦/- શ્રી દિલીપભાઈ નવલચંદ પારેખ પરિવાર તરફથી
પરમપુરુષ સાધીજી મહારાજ સાહેબ યશ સ્વિતા શ્રીજી
મહારાજ સાહેબ તા.૮-૧૨-૨૨ દીક્ષા દિવસ પ્રસંગે

શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી શુભેચ્છક મિત્રમંડળ - મુંબઈ

અનાજ વિતરણ ખાતે

૨૫૦૦/- શ્રી દિલીપભાઈ નવલચંદ પારેખ પરિવાર તરફથી
પરમપુરુષ સાધીજી મહારાજ સાહેબ યશ સ્વિતા શ્રીજી
મહારાજ સાહેબ તા.૮-૧૨-૨૨ દીક્ષા દિવસ પ્રસંગે

૧૧૦૦૦/- શ્રીમતી ભારતીબેન રાજેન્દ્રભાઈ શાહ પરિવાર
તરફથી સ્વ.ભારતીબેનના આત્મશ્રેયાર્થે

૨૦૦૦/- શ્રી મનસુખલાલ હેમચંદ ભીમાણી પરિવાર તરફથી
સ્વ.મનસુખલાલ હેમચંદ ભીમાણીના આત્મશ્રેયાર્થે

૪૨૦૦/- શ્રીમતી બિનીતાબેન તુખારભાઈ શાહ તરફથી ભેટ
૧૨૦૦૦/- શ્રીમતી બિનીતાબેન તુખારભાઈ શાહ તરફથી ભેટ

શ્રી તારાચંદભાઈ ધનજીભાઈ મહેતા તબીબી રાહત ખાતે

૧૫૦૦/- શ્રી દિલીપભાઈ નવલચંદ પારેખ પરિવાર તરફથી

પરમપુરુષ સાધીજી મહારાજ સાહેબ યશ સ્વિતા શ્રીજી
મહારાજ સાહેબ તા.૮-૧૨-૨૨ દીક્ષા દિવસ પ્રસંગે
૨૦૦૦/- શ્રી મનસુખલાલ હેમચંદ ભીમાણી પરિવાર તરફથી
સ્વ.મનસુખલાલ હેમચંદ ભીમાણીના આત્મશ્રેયાર્થે

શ્રી આર્થિક સહાય ખાતે

૨૫૦/- શ્રી પિયુષભાઈ મહેતા તરફથી ચિ.નિધિના લગ્ન
પ્રસંગે ભેટ

૫૦૦/- શ્રી પિયુષભાઈ મહેતા તરફથી ચિ.રીતુના લગ્ન પ્રસંગે
ભેટ

૨૫૦/- શ્રી મહેન્દ્રભાઈ પરષોત્તમ મહેતા પરિવાર તરફથી
મહેન્દ્રભાઈના આત્મશ્રેયાર્થે

૫૦૦/- શ્રી ગીરીશભાઈ કાંતિલાલ દોશી પરિવાર તરફથી
ચિ.મોહકના લગ્ન પ્રસંગે

૫૦૦/- શ્રી નવીનચંદ્ર બાબુલાલ કોરડિયા પરિવાર તરફથી
ચિ.પ્રિયંકાના લગ્ન પ્રસંગે

૨૫૦૦/- શ્રી દિલીપભાઈ નવલચંદ પારેખ પરિવાર તરફથી
પરમપુરુષ સાધીજી મહારાજ સાહેબ યશ સ્વિતા શ્રીજી
મહારાજ સાહેબ તા.૮-૧૨-૨૨ દીક્ષા દિવસ પ્રસંગે

૫૦૦૦૦/- મેસર્સ એસ.વી.એન્ટરપ્રાઇસ તરફથી શ્રીમતી
નિર્મલાબેન વૃજલાલ દેવચંદ મહેતાના આત્મશ્રેયાર્થે

૨૫૦૦/- શ્રીમતી સોનલબેન પ્રકુલચંદ શાહ તરફથી
સ્વ.પ્રકુલચંદ ભોગીલાલ શાહના આત્મશ્રેયાર્થે

૮૪૦૦/- શ્રીમતી બિનીતાબેન તુખારભાઈ શાહ તરફથી ભેટ

ઈશ્વરની જગતને અનેરી ભેટ - સ્ત્રી અને પુરુષ

: પુરુષ :

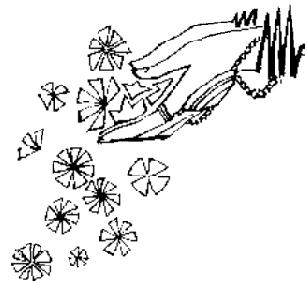
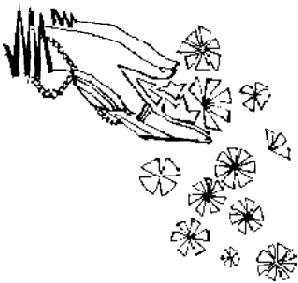
પુરુષનું પણ કેવું એકદમ દરિયા જેવું તોફાની થવું.
શમવું અને (નદીને સમાવે તેમ) સમાવી લેવું. ગુસ્સો કરવો,
ડર બતાવવો પણ પોતાનાઓ માટે સહી લેવું. ન આરામ,
ન વિશ્રામ, બસ કામ, કામ અને કામ જેથી પરિવાર કરે
આરામ. જે પરિવારના પ્રેમ માટે વિદ્યનાં આ છે પુરુષ.....

: સ્ત્રી :

સ્ત્રીનું બિલકુલ વાદળ જેવું બંધાવું, વરસવું અને
વિખરાઈ જવું. જીલવાની પાત્રતા હોય કે ના હોય પણ
આપી દીઘાનો સંતોષ જરૂર હોય. અદ્ભુત હોય છે સ્ત્રીઓ,
ન આશ ન ઘાસ. થોડો આપો વિશ્વાસ અને ઘાસ અહેસાસ,
આ છે સ્ત્રી જેને સમજવાનો કરશો પ્રયાસ તો પુસ્તકો લખાશે.
પણ પ્રેમથી નિભાવશો તો જીવનમાં ખુશીના સુવર્ણ પાનાઓ
લખાશે.

- દર્શના પરિમલ ભીમાણી

શ્રીજાંજલિ



જન્મ :
તા. ૨૫-૧૨-૧૯૨૫



અર્થિતશરણ :
તા. ૦૬-૦૪-૧૯૯૧



શ્રી દેવચંદ કરમચંદ વસા

મૂળવતન : પાટણવાવ

ચાર ચોપડી ભાણીને પારિવારિક જવાબદારી નિભાવવા ૧૪ વર્ષની ઉભે ઈ.સ. ૧૯૭૮માં પાટણવાવ ગામ છોડીને કુંદુંબ પ્રત્યેની જવાબદારી સાથે મુખ્ય આવીને વસ્યા. S.Mansukhlal & Co. માં નોકરીની શરૂઆત કરી.

કાલબાઢેવીમાં શેડની ઓફિસની સિંગલ રૂમમાં રાતે રહેવાનું. શ્રી દેવચંદભાઈએ પોતાની કાબેલિયત ને આધારે નોકરી દરમ્યાન વિદેશની બે ટ્રીપ સમુદ્ર માર્ગે કરી. આજથી લગભગ ૬૦ વર્ષ પહેલા વિદેશ પ્રવાસ અને તેમાં પણ નોકરીમાં વિદેશ જવાની તક મળવી તે બહુજ મોટી અસામાન્ય સિદ્ધિ કહેવાય કેમકે તે જમાનામાં બહુજ જૂજ વિશ્વાસુ અને કર્તવ્યનિષ્ઠ વ્યક્તિને જ આવી તક મળતી હતી.

પોતાની આગાવી સૂરજભૂજથી કોઈપણ પરિસ્થિતિને પ્રસંગતા પૂર્વક ઉકેલી લેવાની ક્ષમતા તેમનામાં હતી.

૧૯૭૨માં નોકરી છોડી પોતાનો એક્સપોર્ટ વ્યવસાય સ્થાપ્યો. બેન લાલુબેનની સંપૂર્ણ જવાબદારી પોતાના ઉપર રાખીને ખુબજ પ્રસંગતા સાથે નિભાવી. સંધર્ભમય જીવન ગુજરાતા ગુજરાતા પોતાના પાંચ સંતાનો અને બજે ભાણીયા (સાતે જણા)ને ભાણાવી ગણાવીને ઉચ્ચતમ સંસ્કારનું સિંચન કરી અને દેરકના લગ્ન કરવા સુધીની તમામ જવાબદારી પરિવાર પ્રત્યેની ફરજ સમજુને હસતા મુખે નિભાવી.

તેઓ સ્વાલ્ભિમાની જીવન જીવી પોતાની કુંદુંબ પ્રત્યેની ભાવનાની મહેક પરિવારમાં પ્રસરાવતા ગયા. ઈ.સ. ૧૯૮૦ દરમ્યાન શ્રી સોરઠ વિશા શ્રીમાળી જેન મિત્ર મંડળ ઘાટકોપરમાં સામાજિક સ્તરે સમાજ માટે કાંઈક સારું કરવાના ઉચ્ચ ભાવ સાથે ઘાટકોપર મંડળમાં જોડાયા.

અમારા પરિવારના મોભી અથવા પુણ્યશાળી વડીલ પૂજ્ય પિતાશ્રીને શત શત નમન હોજો. પિતાશ્રી આપના અંતરના આશીષ સમગ્ર પરિવાર ઉપર સદાય વરસાવતા રહેશો અને આપે બતાવેલ માર્ગમાં અમે ક્યાંય પાછા ન પડીએ તેવી આશા સાથે આપનો પરિવાર

પુત્ર-પુત્રવધુ : ધીરેન-બીના • દિવ્યેશ-સોનલ • મયંક-ભાવીકા

ભાણોજ તથા ભાણોજ વહુ : દિપક-સંગીતા

દીકરી-જમાઈ : પ્રશાબેન પ્રવીણભાઈ શાહ • રૂપલબેન રાજેશભાઈ મહેતા

પૌત્ર તથા પૌત્રવધુ : ચિંતન-ખુશભુ

પૌત્ર-પૌત્રી : જાત-રિયા-પ્રિયાંશ • મેધ-મેત્રી-જીવેશ-નિહિતા, વૈભવી આનંદ દેવાની

આજની એક સારી વાત

- અજાત

થોડા સમય પહેલા મોલની મુલાકાત દરમિયાન મારા કાર્યકાળ દરમિયાનની એક મિત્ર મળી ગયો. ખાસ્સા સમય બાદ મળ્યા હોવાથી ખબર-અંતર, ફુંકુંબ, સંતાનો, ફોન નંબર વિગેરેની ફાસ્ટ્રેક આપ લે થઈ એના ચહેરા પર એક સુંદર, શાંત સ્થિત હતું જે પહેલાં અમારા પાંચ વર્ષના સહવાસમાં કદી જોયું નહોતું. મેં અનાયાસે પૂછ્યું, “મેડિટેશન કે યોગ કરે છે કે? તારી તંદુરસ્તીનો રાજ તો જણાવ.” એ ખડખડાટ હસી પડ્યો અને બોલ્યો, ‘ના રે એવું કશું જ કરતો નથી. ગૃહસ્થ તરીકેની અનન્ય ફરજ બજાવું છું પ્રેમથી બસ! વાતવાતમાં જાણવા મળ્યું કે મારા ધરની નજીક આવેલા બળીયામાં એ રોજ સાંજે આવે છે. “પાછા જરૂર મળીએ” નો વાયદો કરી છૂટા પડ્યા.

જીવનની ઘટમાળ, રોજની વસ્તતા અને કંઈક આપણાં મનની નિર્જિયતામાં બળીયામાં જવાનું રહી ગયું. એવામાં એક દિવસ એનો ફોન આવ્યો અને મળવાનું નક્કી કર્યું. હસી-ખુશીમાં પાંચેક મિનિટ ગઈ અને પછી એ જ જીવન જંજાળ. ધરની વાત, છોકરાંઓની ચિંતા, સગાંઓનું વર્તન વિગેરે. મેં પૂછ્યું..., “તારે કંઈ બળાપો નથી કાઢવો?” સુંદર સ્થિત આપી મારી સામે જોઈ જ રહ્યો. એ બોલ્યો, “જો હવે...આપણો અહીં નિયમિત મળવાનું ન બને તો ફોન પર પણ વાત કરવાની પાંચ મિનિટ, કબૂલ છે? પણ વાત કરતી વખતે રોજની એક સારી વાત જરૂર કરવાની. આખા દિવસ દરમિયાન તને જે કોઈ નાની-મોટી વાત સારી લાગી હોય એ મને જરૂર કહેવાની જ. પ્રોમિસ આપ, કોશિશ કરીશ ને?”

મારો હાથ પ્રોમિસ આપવા લંબાયો પણ ઢીલો-ઢીલો. એણો મારી હાથ બેંચી પોતાનાં બંને હાથ વચ્ચે કેદ કરી હૂંફનો સંદેશ આપ્યો. રોજ શું સારી વાત હોય આપણા જીવનમાં? રિટાઇર થઈ ગયા. એ જ રોજંદુ જીવન, એમાં વાત શું કરીશું? એ બોલ્યો, ટ્રાય તો કરજે, ચલ બે આંટા મારીને છૂટા પડીએ. કાલે મળીશને? બીજે દિવસે એ હાજર, હું એ હાજર. પ્રશ્ન તેની આંખોમાં ડોકાઈ રહ્યો હતો.

અરે કંઈક તો સારું બન્યું જ હશે આખો દિવસમાં, યાદ કર. હું કહું? આજે મારાં ગુલાબનાં છોડ પર મહિનાઓ બાદ કળીઓ દેખાઈ. આજે ગરમી ઓછી છે. શું તું પણ? એ નિખાલસતાથી હસી પડ્યો અને બોલ્યો. યસ, યસ આવી જ

નાની નાની બાબતો પર વિચાર કરી. આપણે બંસે એકબીજાને કહીશું અને હસીશું મારા માટે આજની સારી વાત એટલે તારી સાથે મુલાકાત. અને આમ અમારો આજની એક સારી વાત વાળો કમ શરૂ થયો. પ્રત્યક્ષના મળીએ ત્યારે ફોન પર પણ. ત્યારથી મને પણ દિવસની નાનામાં નાની વાતને આજની એક સારી વાત તરીકે મૂલવવાની સારી ટેવ પડી ગઈ. એનું લિસ્ટ જુઓ તમે પણ આશ્ર્ય પામશો.

આજે ખોવાયેલી પેન મળી ગઈ, બપોરે ન સૂતો તોય માથું ન હુઘ્યુ, દીકરીએ આજે મારો સર્ટ બહુ વખાડ્યો, પડોશીના દીકરાને ૮૫ ટકા માર્ક્સ મળ્યા, મારી શાળા કાળ દરમિયાનની એક સખી મળી, પત્ની સાથે રસ્તા પરના ઠેલા પર પાણીપૂરી ખાધી, આજે દાળઠોકળી ફક્કડ બની હતી, મારા મોગરાનાં છોડ પર આજે પંદર ફૂલ આવ્યાં અને ઘણી બધી કળીઓ પણ દેખાઈ, રક્ષાબંધન માટે અમે હાથે રાખી બનાવી, બહુ વર્ષો મારું પ્રિય ગીત અચાનક ટીવી પર જોવા મળ્યું. આ બધાની સામે નાના દુઃખોની શું વિસાત? હવે તો આજની એક સારી વાત ને બદલે એકથી વધુ સારી વાત મમળાવવાની ટેવ પડી ગઈ છે.

નાની નાની ખુશીઓ એવી સરસ જાજમ બિછાવી દે છે ને દિલમાં કે દિલને આળા થવાનો ચાન્સ જ નથી મળતો. આપણો આવી નાની ખુશીઓને નજરઅંદાજ કરીને મોટા સુખની વાટમાં મોહું વકાસીને બેસી રહીએ છીએ. અને પળોને વર્ષ વેડફી દઈએ છીએ. ખુશ થવાની પણ આદત પાડવી જોઈએ એ આવી નાની પળોને માણવાથી પડે. પછી રસ્તા પર જતું સુંદર બાળક હોય કે વર્ષો બાદ હાથમાં આવેલું પ્રિય પુસ્તક મિત્ર એ માંડેલા આ સંવાદથી મારી તો આદત કેળવાઈ ગઈ છે.

“આજની સારી વાત” વિશે વિચારીને રોજ રાત્રે સૂતાં પહેલાં જરા મલકાઈ લેવાની રસ્તે જતા મંદિર આવે ત્યારે જેમ અનાયાસે આપણો પગે લાગીએ છીએ. એવા અદભૂત વિશ્વાસ સાથે કે અંદર ભગવાન છે જ મારા વંદન સ્વીકારશે. એવા જ વિશ્વાસે સાથે સૌને આજની એક સારી વાતનો પ્રયોગ કરવાનો અનુરોધ છે. ધીમે ધીમે તમારી પાસે પણ સારી વાતોનો ખજાનો થઈ જશે. જેમ આપણા જૂના ફોટાનું આલ્બમ જોઈએ ત્યારે છુપો આનંદ થાય તેવો જ અનુભવ તમને આ ખજાના વિશે વિચાર કરતાં થાય તેવી મારી અભિલાષા.

મારા અનુભવમાંથી.....



શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાલી જૈન સમાજ, મુંબઈ
સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ મેધધનુષ
સુવાર્ષ જ્યંતિ વર્ષ ૩૦/૦૪/૨૦૨૩, રવિવાર

માનનીય સભ્યશ્રી,

“મેધધનુષ” કાર્યક્રમની જ્યારે કલ્યાણ કરવામાં આવી ત્યારે મનમાં સંદેહ હતો કે સભ્યોનો પ્રતિભાવ કેવો મળશે ? પણ આજે જણાવતા અત્યંત આનંદ થાય છે કે આ પ્રતિભાવ અકલ્યનીય છે. દરેક વિભાગ મળીને કુલ ૭૫ એન્ટ્રી મળી છે.

ફાઈનલ એન્ટ્રી સિલેક્શન બહારથી બોલાવેલા પ્રોફેશનલ નિર્ણાયકો નક્કી કરશે. આ એક એવો અવસર છે જે દ્વારા સમાજના સભ્યોમાં રહેલી પ્રતિભાને ઉજાગર કરશે અને સમાજમાં રહેલા હિરલાઓની ઓળખ થશે. અગાઉ જણાવ્યું તેમ આ કાર્યક્રમ રવિવાર તા. ૩૦-૪-૨૦૨૩ના રોજ ઝવેરબેન પોપટલાલ સભાગ્રહ, ઉપાશ્રય લેન, સ્થાનકવાસી ઉપાશ્રયની બાજુમાં, ઘાટકોપર પૂર્વમાં સવારે ૮.૦૦ થી બપોરે ૧.૦૦ સુધી રહેશે. કાર્યક્રમ બાદ સ્વરૂપી ભોજનની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે.

આ કાર્યક્રમના પાસ દરેક મંડળના સભ્યોએ તેમના મંડળના કોર કમિટીના સભ્યો મારફત રૂ. ૧૦૦/- આપીને વહેલો તે પહેલોના ધોરણે લેવાના રહેશે. ઓડીટોરિયમની ક્ષમતાને લીધે દરેકનો સમાવેશ કરવો મુશ્કેલ છે તે બદલ દરગુજર કરશે.

આ કાર્યક્રમના અનુદાન આપનારા મહાનુભાવોને નીચે મુજબ V.I.P પાસ આપવામાં આવશે. રૂ. ૮૦૦૦/- થી ૨૭૦૦૦/- આપનારને ૨ પાસ તથા રૂ. ૫૪૦૦૦/- આપનારને ૪ પાસ. કાર્યક્રમમાં હાજર રહેનાર દરેક પાસ સાથે લાવવો જરૂરી છે. આજ પાસ જમવાના પાસ ગણાશે માટે દરેક દરેક પાસ સાચવી રાખવો જરૂરી છે. કાર્યક્રમ નિયત સમયે સવારે ૮ કલાકે શરૂ થશે તો આપ સહૃને સાથ અને સહકાર આપવા આગ્રહભરી વિનંતી.

ખાસ નોંધ : ઓડીટોરિયમની પ્રથમ છ હરોળ આમંત્રિત મહેમાનો અને અનુદાન આપનારા મહાનુભાવોને માટે અનામત રહેશે.

ક્રેસ કોડ : રંગબેરંગી વરત્રો.

સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમના ઉત્તરાર્ધ ભાગમાં (નવરાત્રી આસપાસ) દાંદિયારાસ તથા આનંદ મેળાનું પણ આયોજન કરવાનું છે તો દાતાઓને આ બંને કાર્યક્રમ માટે આર્થિક સહયોગ આપવા નામ વિનંતી.

સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમની કમિટી :

| | |
|----------------------------------------------|----------------------------------|
| શ્રી કિરીટભાઈ મહેતા - ૯૮૨૦૨૨૮૦૩૬, | શ્રી જ્યંતભાઈ દોશી - ૯૮૨૧૧૪૭૧૭૭, |
| શ્રી પરિમલભાઈ ભીમાણી (કન્વીનર) - ૯૮૮૨૫૮૭૮૮૬, | શ્રી યોગેશભાઈ વોરા - ૭૮૭૭૭૭૮૭૧૩, |
| શ્રી અતુલભાઈ વસા - ૯૮૧૮૮૫૬૪૩૧, | શ્રી કીર્તિભાઈ વસા - ૯૮૨૦૫૬૬૩૦૧. |

સમાજના મંડળોની કોર કમિટી :

| | |
|---------------------------------------------|------------------------------|
| નાલાસોપારા - હર્ષદભાઈ વોરા - ૯૭૮૩૭૨૬૬૮૩, | કરિશ્મા પારેખ - ૯૬૮૮૫૮૪૧૯૬૬, |
| ભાયંદર - મનીષભાઈ મહેતા - ૯૦૨૨૯૦૮૮૫૭, | ધવલ ભણશાળી - ૯૮૨૦૫૮૫૧૪૮, |
| બોરીવલી - નિકુંજભાઈ શેઠ - ૯૫૮૪૨૨૦૨૨૫, | જનવી મહેતા - ૯૦૮૨૦૧૧૮૫૦૮, |
| કાંદીવલી - જનાલી શાહ - ૯૮૭૦૬૪૮૬૫૬, | હિમાંશુ સંઘવી - ૯૮૨૦૦૫૫૮૦૬, |
| મલાડ - હિમાંશુ વસા - ૯૮૨૦૧૪૬૪૦૩, | હંસિકા વોરા - ૯૬૩૦૮૮૬૬૦૬, |
| ગોરેગાવ - અરુણભાઈ વોરા - ૯૮૩૩૧૫૪૦૪૨, | રૂપલ મહેતા - ૯૬૬૮૮૭૭૮૨૮, |
| બાંદ્રા-અંધેરી - પંકજભાઈ વોરા - ૯૮૨૦૧૨૬૭૨૧, | દર્શના ભીમાણી - ૯૮૬૭૪૫૬૮૬૫, |
| ઘાટકોપર - ભૌતિક ભણશાળી - ૯૩૨૪૭૧૮૭૧૪, | નિવેશ વોરા - ૯૩૨૩૮૫૩૬૫૨. |
| મુલુંડ - ભાવેશ ભીમાણી - ૯૦૦૪૬૭૮૮૭૭, | |

શાસનપતિ શ્રી મહાવીર રવામી ભગવાનનો જ્ય જ્યકાર અણમોલ તપસ્વી રત્નોનું બહુમાન

જૈન શાસનમાં તપનું મહત્વ ઘણુંજ હોય તેમજ તપ કરતાં તપસ્વીઓને વધુને વધુ ઉગ્ર તપ કરવાનું પ્રોત્સાહન આપવાના હેતુથી ઉગ્ર તપ કરતાં તપસ્વીઓનું બહુમાન કરવા માટે શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજ મુંબઈ દ્વારા આયોજિત અને કાયમી લાભાર્થી પરિવાર પુષ્યશાળી પિતાશ્રી ગોકળદાસ મૂળજ સંધવી તથા માતુશ્રી સૂરજભા ગોકળદાસ મૂળજ સંધવી પરિવાર દ્વારા પ્રેરિત મુંબઈમાં વસતા સમાજના તમામ ઉગ્ર તપસ્વીઓનું બહુમાન શનિવાર તા. ૧૮-૦૨-૨૭ ના રોજ બપોરે ૩.૦૦ કલાકે અંધેરી ખાતે આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

જ્યારથી બહુમાન સમારંભની તારીખ નક્કી થઈ તે પછી કમિટી મેઝબાન શ્રી સંજ્યભાઈ ધનસુખલાલ મહેતાને તપસ્વીની નામાવલી તથા વિગત ભેગી કરવા માટેની જવાબદારી સાંચેપવામાં આવી હતી અને તેઓ એ વોટસએપના માધ્યમથી દરેક મંડળમાં મેસેજ મોકલાવ્યા તેમજ બહુમાન સમારંભ માટેની પહેલેથી છેલ્લી સુધી તમામ જવાબદારી સફળતા પૂર્વક નિભાવી.

કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં સહૃદ્દને ચા/કોઝી અને બિસ્કિટ આપવામાં આવ્યા હતા. સાંજે ૪.૦૦ કલાકે કાર્યક્રમની શરૂઆત કરતા સમાજના મંત્રી શ્રી પરિમલભાઈ ભીમાણીએ સહૃદ્દને આવકાર આપ્યો હતો. પ્રમુખ શ્રી કિરીટભાઈ મહેતાએ આ યોજના વિશે માહતી આપી હતી તથા દાતાશ્રી પરિવારનો પરિચય કરાવ્યો હતો. તપસ્વીઓની સંખ્યાને ધ્યાનમાં રાખીને આ વખતે મોટી જગ્યામાં બહુમાન આયોજન કરવાનું સમાજની કમિટીએ નક્કી કર્યું હતું.

બહુમાનની શરૂઆત શ્રી જ્યંતભાઈ દોશીના સુમધુર સ્વરમાં નવકાર મંત્રથી કરવામાં આવી હતી. કારોબારી સભ્ય શ્રી કિરીટભાઈ વસાએ તપસ્વીઓની અનુમોદના કરતા સુંદર શબ્દોમાં અભિવ્યક્તિ કરી હતી.

ઉગ્ર તપશ્ચર્યામાં બે જણાને ૪૫ ઉપવાસ, એક જણાને ૩૧ ઉપવાસ, એકવીસ જણાને ૩૦ ઉપવાસ તેમજ

પાંચ જણાને સિદ્ધિતપની ઉગ્ર તપશ્ચર્યા હતી. એકદરે ૨૮ ઉગ્ર તપસ્વી રત્નોના નામો આવ્યા હતા અને બે કે ગ્રણ છોડીને લગભગ બધા હાજર રહ્યા હતા. દરેકને તપસ્વીઓને બહુમાન સ્વરૂપે મોતીની માળા, શાલ તથા ૫૦૦/- રોકડાનું કવર આપવામાં આવ્યું હતું. દાતા પરિવાર તરફથી શ્રીમતી રંજનબેન જ્યંતીલાલ સંધવી તથા તેમના પુત્ર શ્રી મલય જ્યંતીલાલ સંધવી હાજર રહ્યા હતા અને તેમના હસ્તે દરેક તપસ્વીઓનું બહુમાન કરવામાં આવ્યું હતું. સમાજ તરફથી શ્રીમતી રીટાબેન કિરીટભાઈ મહેતાને બહુમાન કરવાના હેતુથી નિમંત્રણ આપવામાં આવેલું હતું.

બહુમાન બાદ તપસ્વીઓને પ્રતિસાદ આપવા જગ્યાવવામાં આવ્યું હતું જેનો ખુબજ સુંદર, સાત્વિક, ધાર્મિક તથા પ્રેરણાદાયી પ્રતિસાદ મળ્યો હતો અને આખો માહોલ એકદમ ધર્મમય સભામાં પરિવર્તિત થતો લાગ્યો હતો. દાતા પરિવાર તરફથી શ્રી મલયભાઈ પણ ખુબજ પ્રભાવિત થયા હતા અને આવનારા દિવસોમાં તપ કરવાનો નિર્ધાર વક્ત કર્યો હતો.

તપસ્વીઓના પ્રતિસાદથી પ્રભાવિત થઈ કારોબારીના સભ્ય શ્રી પ્રવીણભાઈ વોરાએ પણ તેમનો પ્રતિસાદ આપતા જણાવ્યું હતું કે તપસ્વીઓએ તપની મહત્ત્વાની અને તપ કરતા કરતા પણ રોજંદુ જીવન જીવી શકાય છે. તેમણે તપસ્વીઓનો ખૂબ ખૂબ આભાર વક્ત કર્યો હતો અને અનુમોદના કરી હતી.

સમાજના ઉપપ્રમુખ શ્રી ધિરેનભાઈ વસાએ પણ તપસ્વીઓની તપસ્વીના બિરદાવી હતી અને ખૂબ ખૂબ અનુમોદના કરી હતી.

સમાજના મુખપત્રના તંત્રી શ્રી રાજેન્દ્રભાઈ પુનાતરે તપસ્વીઓના પ્રતિસાદને બિરદાવ્યો હતો અને સહૃદ્દને વિનંતી કરી હતી કે તપસ્વીના અથવા બીજા કોઈ પણ વિષય પર પોતાના વિચારો મુખપત્ર દ્વારા સમાજની દરેક વ્યક્તિને પહોંચાડે.

પ્રમુખશ્રી કિરીટભાઈએ દરેકને સમાજના સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમની યાદ આપવી હતી અને સહૃદ્દને આ કાર્યક્રમમાં ભાગ લેવાની અપીલ કરી હતી.

તપસ્વીઓના બહુમાન બાદ દરેક માટે ચોવિહારની વ્યવસ્થા રાખવામાં આવી હતી. ચોવિહાર પહેલા શ્રી જ્યંતભાઈ દોશીના સુમધુર કંઠે સરસ્વતી વંદનાનો આસ્વાદ માણ્યો હતો અને શ્રી કિર્તીભાઈ વસાએ દરેક તપસ્વી અને દાતા પરિવારનો આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો.

તપશ્વર્ય પૂર્ણ થયેલ તપસ્વી રત્નો માટે બે શબ્દ :

તપ વિના તાપ નહીં, તાપ વિના શુદ્ધ નહીં, શુદ્ધ વિના સિદ્ધ નહીં, બહુજ મુશ્કેલ છે જ્ઞાના સ્વાદ છોડવાનું તપસ્વીઓની ખૂબ ખૂબ અનુમોદના. ગ્રંથકાર તપની સચોટ વાખ્યા કરે છે કે જે કર્માને તપાવે તેનું નામ તપ. ખાણમાં રહેલ માટી મિશ્રિત અતિમલીન સુવર્ણને જ્યારે અગ્નિનું યોગ થાય ત્યારે એ અગ્નિના તાપથી સુવર્ણમાંથી બધી રજમલિનતા નષ્ટ થઈ જાય અને શુદ્ધ સુવર્ણ ઝગારા મારી ઉઠે છે એજ રીતે કર્માની માટીથી અતિમલિન આત્માને જ્યારે તપનું યોગ થાય ત્યારે એના તાપથી આત્માનું કર્માલિન ખત્મ થાય અને આત્મા કમશા: શુદ્ધ અતિશુદ્ધ બત્તે માટે જણાવાયું કે જે કર્માને તપાવે તે તપ.

૪૫ ઉપવાસના ઉગ્ર તપસ્વી :

શ્રીમતી હર્ષાબેન ગીરીશભાઈ મહેતા
શ્રીમતી લીનાબેન જ્યેશભાઈ વસા

૩૧ ઉપવાસના ઉગ્ર તપસ્વી :

શ્રીમતી જલ્યાબેન સચિનભાઈ શેઠ

૩૦ ઉપવાસના ઉગ્ર તપસ્વી :

શ્રીમતી નયનાબેન મહેશભાઈ ઠક્કર
ચી. જગર જ્યકારભાઈ મહેતા

શ્રીમતી નેહાબેન મુકુલભાઈ મહેતા
ચી. મહેક વિજયભાઈ વોરા
શ્રીમતી કૃતિકાબેન જીજનેશભાઈ મહેતા
શ્રીમતી દીપિલબેન દીક્ષિતભાઈ માજની
શ્રીમતી પાયલબેન નીખિલભાઈ શાહ
ચી. અશ્રી નીખિલભાઈ શાહ

શ્રીમતી હર્ષાબેન અશોકભાઈ વસા
શ્રીમતી શીખાબેન ઋષભભાઈ વસા
શ્રીમતી ઈન્દુબેન મહેશભાઈ વસા
શ્રી ગીરીશભાઈ ભગવાનદાસ મહેતા
શ્રીમતી વિદ્યાબેન રવિભાઈ શાહ
શ્રીમતી છાયાબેન વિનોદભાઈ શેઠ
શ્રીમતી જાગૃતિબેન હરીશભાઈ મહેતા
શ્રીમતી ભાવનાબેન ભરતભાઈ કોરડીયા
શ્રીમતી ઉર્વાબેન તારિકભાઈ શેઠ
શ્રીમતી જીજનાબેન ભાવિનભાઈ શેઠ
શ્રીમતી ભાવિબેન જતીનભાઈ કોરડીયા
શ્રીમતી દીપિલબેન હિતેનભાઈ કોરડીયા
ચી. ધાર્મિક હિતેનભાઈ કોરડીયા.

સિદ્ધિતપના ઉગ્ર તપસ્વી :

શ્રીમતી જિત્તાબેન ઋષભભાઈ મહેતા
શ્રીમતી વૈશાલીબેન જીજનેશભાઈ મહેતા
ચી.પ્રાર્થના જીજનેશભાઈ મહેતા

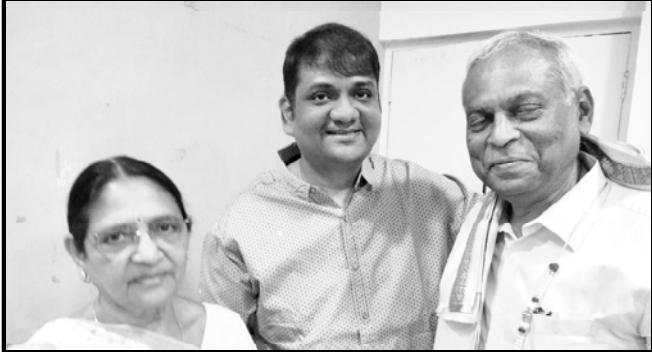
શ્રી દીપકભાઈ ડી. મહેતા

શ્રીમતી હેતલબેન મહેતા.

શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજ મુંબઈ કારોબારી સમિતિના સત્યો

અણમોલ તપસ્વી રત્નોના બહુમાન ની તસ્વીરો : તા.૧૮-૨-૨૦૨૩







આધમોલ તપસ્વી
રત્નોના બહુમાન
ની તસ્વીરો





શ્રી સોરઠ વિશા શ્રીમાળી જૈન મિત્ર મંડળ
ધાટકોપર દ્વારા આયોજિત
GSPL-4 Cricket Tournament 2023નો અહેવાલ

GSPL-3ની અભૂતપૂર્વ સફળતા પછી શ્રી સોરઠ વિશા શ્રીમાળી જૈન મિત્ર મંડળ ધાટકોપરે બોક્સ કિક્ટ ટુર્નામેન્ટનું આયોજન રવિવાર તા. ૧૫-૧-૨૦૨૩ કર્યું હતું. ધાટકોપર મંડળની કમિટીએ વિચાર્યું કે સમાજના દરેક મંડળના સત્યો આ વખતે પણ આ ટુર્નામેન્ટમાં સાથે જોડાય તે આશયથી મુંબઈના શ્રી સોરઠ વિશા શ્રીમાળી સમાજના દરેક મંડળના સત્યોને આમંત્રણ આપવામાં આવ્યું હતું જેનો ગત વર્ષની જેમ સર્વ મંડળોએ ઉત્સાહપૂર્વક સ્વીકાર કર્યો હતો. આ સપનાને સાકાર કરવા માટે GSPL-4ની કોર કમિટીના નીચે પ્રમાણોના સત્યો હતા.

(૧) શ્રી મનીષ કિશોરચંદ્ર કપુરચંદ્ર વોરા (૨) શ્રી શૈલેષ અનિલભાઈ નાથાલાલ મહેતા (૩) શ્રી મિતેષ અરવિંદભાઈ કપુરચંદ્ર ભીમાણી (૪) શ્રી ભૌતિક કિર્તીભાઈ છોટાલાલ ભણશાલી (૫) શ્રી અમિષ પરિમલભાઈ મનસુખલાલ ભીમાણી.

કોર કમિટીના છેલ્લા ત્રણ મહિનાના અથાગ પ્રયત્ન દ્વારા GSPL-4 બોક્સ કિક્ટ ટુર્નામેન્ટ તા. ૧૫-૧-૨૦૨૩ના વસંતદાદા એજ્યુકેશન કોમ્પ્લેક્સ ચુનાલાણીમાં યોજવામાં આવી. બધી ટીમમાં દરેક ઉમરના સત્યોનો એવી રીતે સમાવેશ કર્યો કે કોઈ ટીમ એકદમ મજબૂત કે નબળી ના રહે.

સવારે ૮ કલાકથી ધીરે ધીરે બધા ખેલૈયા તથા GSPL-4ની કોર કમિટીના સત્યોના આમંત્રણને માન આપીને શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજ મુંબઈના પ્રમુખ હોદેદારો અને કમીટી મેઝર્સ તથા સમાજના ભૂતપૂર્વ પ્રમુખો તથા દરેક મંડળના પ્રમુખ તથા હોદેદારોની ઉપસ્થિતિએ પ્રસંગને ચાર ચાંદ લગાવ્યા હતા.

સવારે ૧૦ કલાકે GSPL-4ના ટાઈટલ સ્પોન્સર મે.સપ્રાટ ફાર્મિકેન્સ લિ.ના મેનેજિંગ ડિરેક્ટર શ્રી લલિતભાઈ દામોદર મહેતાના વરદ હસ્તે રીબીન કાપીને પ્રતિયોગિતાને લીલી જંડી આપી હતી.

સૌપ્રથમ ધાટકોપર મંડળના માનદ મંત્રી શ્રી કિર્તીભાઈ વસાએ નમસ્કાર મહામંત્રની ધૂન બોલાવી. ત્યારબાદ દરેક ટીમને, કોર કમિટીના સત્ય શ્રી મનીષભાઈ વોરા દ્વારા શપથ ગ્રહણ કરવામાં આવ્યા હતાં. ટુર્નામેન્ટ સવારે ૧૦.૧૫ કલાકે શરૂ કરવામાં આવી હતી તે રાતના ૧૦ વાગ્યા સુધી ચાલી હતી. કુલ ૨૮ ટીમો હતી જેમાં ૪ મહિલા ટીમ અને ૨૪ પુરુષ ટીમ હતી (કુલ ૨૮૦ ખેલાડીઓ) સૌથી નાનામાં નાના સત્યની વધ ૧૨ વર્ષ અને મોટામાં મોટા સત્યની વધ

૧૫ વર્ષ હતી એટલે કે ટોટલ ૨૮૦ આબાલભૂદ્ધ ખેલૈયાઓએ ભાગ લીધો હતો. દરેક ખેલાડીને ટી શર્ટ આપવામાં આવ્યું હતું જેના ઉપર તેમનું નામ, ટીમનું નામ, ટીમના તથા ટી-શર્ટના સ્પોન્સરનું નામ અંકિત કરવામાં આવ્યું હતું. બપોરે ૧૨ કલાકે દરેક ખેલાડી તથા આવનાર મહેમાનોને સ્વાદિષ્ટ બોજન કરાવવામાં આવ્યું હતું.

સાંજના હાઈ ટી (High Tea) તથા ચૌવિહારની વવસ્થા કરવામાં આવી હતી. દરેક મેચો પૂર્ણ થયા પછી દરેક મેચના શ્રોષ ખેલાડીને મેન ઓફ ધી મેચનો એવોર્ડ સમાજના મહાનુભાવો દ્વારા એનાયત કરવામાં આવ્યો હતો.

રાતના ૧૦ કલાકે મેચ પૂરી થઈ ત્યારે ટાઈટલના સ્પોન્સર મે.સપ્રાટ ફાર્મિકેન્સ મેનેજિંગ ડિરેક્ટર શ્રી લલિતભાઈ દામોદર મહેતા તથા ટ્રોફીના સ્પોન્સર શ્રીમતી શોભનાબેન જ્યંતભાઈ મહેતા પરિવાર સાથે હાજર રહ્યા હતા.

રનર અપ ટીમ અને વિજેતા ટીમને તથા મેન ઓફ ધી સીરીઝને ટ્રોફી આપવામાં આવી હતી. મહિલા ટીમની વિજેતા હાર્મની હાઈ રાયઝર અને પુરુષ ટીમની વિજેતા સુપરસ્ટ્રોફિકર બની હતી. ખેયર ઓફ ધ ટુર્નામેન્ટ મહિલા ટીમ - આયુષી, બેસ્ટ બેટ્સમેન આયુષી હેમલ મેહતા, બેસ્ટ બોલર સેજલ મેહતા, પુરુષ ટીમ - ખેયર ઓફ ધ ટુર્નામેન્ટ અને બેસ્ટ બેટ્સમેન - દીપ જોષી, બેસ્ટ બોલર - મિતેષ અરવિંદભાઈ ભીમાણી.

સ્પોન્સરશીપ વગાર આવી ટુર્નામેન્ટ યોજવી બહુ મુશ્કેલ હોય છે પણ આ માટે સમાજના સત્યોએ તેમજ દરેક મંડળની ટીમના સ્પોન્સરરોએ સામેથી ખૂબ જ ઉત્સાહથી સાથ સહકાર આપ્યો જે સરાહનીય છે.

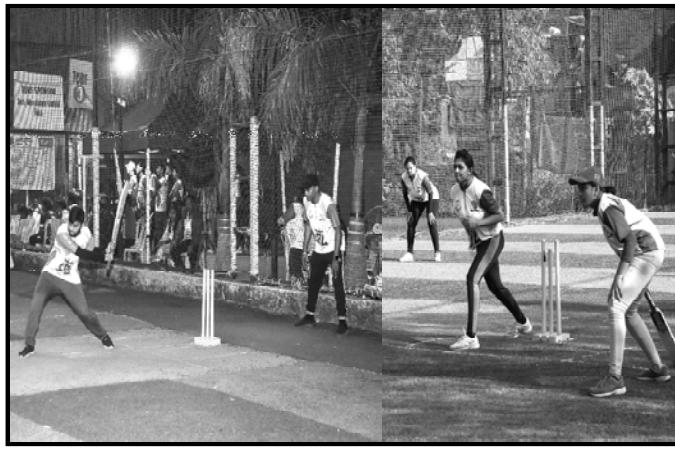
આપણા સમાજના હાજર રહેલ મહાનુભાવો, દરેક સ્પોન્સરરોનો, મુંબઈ સમાજના સર્વ સમિતિ સત્યો તથા આમંત્રણ મહેમાનો અને ઘાટકોપર મંડળના સમિતિ સત્યો GSPL-4 - 2023માં ઉપસ્થિત રહીને કાર્યક્રમની શોભામાં અત્યિવૃદ્ધિ કરી તે બદલ સર્વેનો અંતરથી ખૂબ ખૂબ આભાર.

છેલ્લે ફક્ત ઘાટકોપર મંડળ પૂરતું નહીં પણ સમસ્ત મુંબઈ સમાજમાં પણ આવા કાર્યક્રમનું આયોજન થયું અને સમાજ લેવલે સમગ્ર મુંબઈના તમામ ખેલૈયાને ભેગા કરવા બદલ કોર કમિટીનો જેટલો આભાર વ્યક્ત કરવામાં આવે તેટલો ઓછો પડશે. એક સુમધુર ગીતની જેમ તાલબદ્ધ અને લયબદ્ધ સુરોમાં દરેક પળોને મનભરીને સૌ કોઈએ માણી અને ભવિષ્યમાં પણ યુવાવર્ગ સમાજને ઉત્ત્રતિના શિખરો પર લઈ જાય એવી પ્રવૃત્તિઓ કરે એવી શુલ્ષેષ્ણ સાથે.

શ્રી સોરઠ વિશા શ્રીમાળી જૈન મિત્ર મંડળ ધાટકોપર
કીર્તિ વસા (માનદમંત્રી) - મુકેશ ઠક્કર (Jt. માનદ મંત્રી)



GSPL-4 Cricket Tournament 2023 ની તરફિયો





SNDT Women's University Mumbai

પાટણવાવ નિવાસી હાલ મુંબઈ સ્વ.માતુશ્રી કુલદુંઘરબેન જેચંદ વસા પરિવારના સ્વ.નવનિતભાઈ વસાના સુપુત્રી શ્રીમતી અનિષા અમિત ગાંધીને M.A. (ગુજરાતી)માં સર્વોચ્ચ ગુણાંક મેળવવા બદલ SNDT યુનિવર્સિટી તરફથી તા. ૧૫-૦૨-૨૦૨૨ના રોજ યોજાયેલ પદવીદાન સમારંભમાં સુવર્ણચંદ્રક એનાયત કરવામાં આવ્યો હતો.

શ્રીમતી અનિષાબેને શ્રી જાલાવાડ સમાજ તેમજ શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજનું નામ રોશન કરેલ છે.

અનિષાબેને મેળવેલી જણહળતી સફળતા બદલ સમગ્ર સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજવતી ખુબ ખુબ અભિનંદન.

તંત્રીશ્રી

સોરઠ વિશા શ્રીમાળી કુલદુંઘરબેન જેચંદ વસા પરિવારના મોભી નવનીતભાઈ અને પુષ્પાબેન એ મારાં માતા અને પિતા. હું અનીષા અમિત ગાંધી, જાલાવાડ સમાજના મૂઢુલાબેન શશીકાંત ગાંધીના પુત્ર અમિત સાથે લગ્ન થયાં. પરણીને નામ બદલાય, પણ સંસ્કારોના બદલાય. વસા પરિવારના સંસ્કારો અને સદ્ગુણીઓને સદ્ગુણ સાથે રાખ્યાં છે.

ચંપક, ચાંદામામા, ચિત્રલેખા, અખંડ આનંદ, અભિયાન, નવનીત સર્મર્પણા, જેવા સામાયિકો અને રોજના ગુજરાતી પેપરો, મુંબઈ સમાચાર, જન્મભૂમિ, રવિવારે સંદેશ... પણ્ણાની વાંચવાની અને અમને વંચાવવાની આદત મને કદાચ આ ઉંમરે ફળી એમ કહી શકું. અમારાં ધરમાં ત્રણો કાકાઓને પણ વાંચવાનો એટલો જ શોખ જે અમને વારસામાં મળ્યો. અમારાં દાદા જેચંદ વસાની ડાયરી આજે પણ ધણી પ્રેરણાદાયી છે.

નાનપણથી જ ઓફિસમાં કામ કરવું છે એવી ઈશ્વરાને અનુસરીને દસમાની પરીક્ષા પછી સૌથી નાના કાકા વિનોદ વસા સાથે ઓફિસમાં જોડાઈ. એ સમયે આર્ટસ, કોમર્સ અને સાયન્સ એ ત્રણ જ વિભાગ હતાં. એમાંથી કોમર્સ લીધેલું એટલે ખૂબ કામમાં આવ્યું. પણ્ણાના અચાનક અવસાનથી જીવનમાં ઘણાં વળાંકો આવ્યાં. પણ સમય સંજોગોને આધીન જીવનના સારા નરસા કાળમાંથી પસાર થઈ પચાસ વર્ષની ઉંમરે ગોલ મેડલ મેળવ્યું એનો એક અનેરો આનંદ છે.

એક સ્ત્રી તરીકે એટલું તો ચોક્કસ કહીશ કે કંઈક મેળવવાની શીખવાની કોઈ ઉંમર નથી હોતી. તમે મનમાં નક્કી કરો કે કરવું જ છે તો સમય સંજોગો બધું જ તમને આધીન થઈને આગળ વધવા પ્રેરે છે. ઘરની, બાળકોની બધી જ જવાબદારી હોવા છતાં કંઈક કરવું છે એ મક્કમતા કેળવવી જ રહી. કહેવાય છે ને કે “યા હોમ કરીને પડ, ફટેહ છે આગે...” કે પછી ‘મન હોય તો માળવે જવાય.’

એક સ્ત્રીના જીવનમાં અમુક પડાવ કે અમુક સમય એવો આવે છે જ્યારે તે એવું ઈચ્છે છે કે મારે હવે કંઈક બીજું કરવું છે. શું કરવું છે એની અવફવમાં હોય છે. બસ મારી પણ એવી જ અવસ્થા હતી. ૧૯૯૨માં B.Com અને ૨૦૨૨માં M.A. ત્રણ દાયકા પછી ફરી ભણવા, કંઈક નવું જાણવા, શીખવાનો વિચાર આવતો ને જતો રહેતો. એ સમય દરમ્યાન શીતલ, મારી સખીએ ગુજરાતીમાં M.A. ની મને વાત કરી. એને ખબર કે હું ગુજરાતીમાં ક્યારેક કંઈક લખતી હતી. અમિતે મારી ‘ના’ ને ‘હા’ માં ફેરવી. અમિત અને ઈશા બંને એ મને ભણવા માટે પ્રેરિત કરી અને મેં ફોર્મ ભર્યું. એ બંનેનો સાથ અને સહકાર મારી સાથે હંમેશા રહ્યો.

કોરોના કાળમાં online શિક્ષણ આવ્યું. જે મારા માટે એક વરદાન બનીને આવ્યું. ઘરે બેસીને ભણવાનું અને એ પણ આટલા લાંબા ગાળા પછી. અશક્ય ના હતું. ક્યાંક પગ તો ઉપાડવો જ પડશે અને ડગ માંડવા જ પડશે તો જ આગળ વધવું શક્ય છે. પગ તો ઉપાડી લીધો પણ ડગ ક્યાં મૂકવો એ ખબર ન હતી, સાહિત્ય શું છે એની જાણ ન હતી, સાચું કહું તો આખો કક્કો પણ બરાબર આવડતો ન હતો. પણ SNDT માં પ્રવેશ મેળવા બાદ સાહિત્યરૂપી અગાધ સાગરમાંથી એક બુંદ જેટલું પણ હું

ગ્રહણ કરી શકી અનો અનેરો આનંદ છે. અને આ શક્ય બન્યું. SNDT ગુજરાતી વિભાગના અધ્યક્ષ દર્શનાબેન ઓળા, કવિતભાઈ પંડ્યા અને અંજલીબેન શાહના સતત પ્રેરણા અને પ્રોત્સાહન થકી. કહેવાય છે ને કે સારા ગુરુ મળવા એ ભગવાન મળવા બરાબર છે. જે મને મળેલું બીજું વરદાન હતું.

માનવીની ભવાઈ, કાન્છડ દે પ્રબંધ, ભદ્રમ ભદ્ર, મેના ગુર્જરી, સમયદ્વિપ, વાસનો અંકુર, આકાર, અમૃતા અને નદી કે દ્વિપ, સિદ્ધાર્થ અને તત્વમસ્તિ જેવી દિંગજ લેખકોની નવલકથાઓ, સાથે ભારતીય કાબ્ય સિદ્ધાંત, સંશોધન, સાહિત્ય અને સિનેમા, ભારતીય સાહિત્ય... વિષયો અને સાહિત્યની વિવિધતા. કેટકેટલું ભયાં.... ક્યારેક થાક કે કંટાળો આવતો. કારણકે ઘરની જવાબદારીઓ તો હતી જ, પણ કોઈના પણ લેક્ચર મિસ નથી કર્યો. સાથે ભાષવાનો લ્હાવો પણ મેં અને શીતલે માણયો. ક્યાંથી, કેવી રીતે વાંચવું, કેવી રીતે લખવું, શું લખવું એ વિષય પ્રમાણે મારા ગુરુજનોનો સાથ અને સહકાર સાથે સાથે મારી સહપાઠી સખીઓનો સાથ અને સહકાર એ મને મળેલું બીજું વરદાન.

ઉગ મુકવા માટે સાચો માર્ગ બતાવીને આગળ વધવા માટેનું ખેટર્ફોર્મ પૂરું પાડવા બદલ SNDT ગુજરાતી વિભાગનું ગ્રહણ સદાય મારા પર રહેશે.

મને મળેલા ગોલ્ડ મેડલ અને સર્ટિફિકેટ્સ પર મારી સાથે મારી જન્મદારીનું નામ એ મારું સૌથી મોટું ઈનામ છે. યુનિવર્સિટીનો નિયમ છે માતાનું નામ લખવાનો એ ખબર ના હતી. પણ જ્યારે જોયું ત્યારનો ભાવ શબ્દમાં ના કહી શકાય કારણ કે મારી માતાના સાથ અને સહયોગને કારણો પણ આ શક્ય બન્યું છે.

ક્યારેક કંઈક મેળવવાનો આનંદ અનેરો હોય છે કારણ કે એમાં તમારી સાથે સાથે તમારા પોતાનાં લોકોના સપના પણ ક્યાંક પૂરા થતા હોય છે. સમય અને સંજોગોને આધીન જીવનના સારા નરસા કાળમાંથી પસાર થઈ પચાસ વર્ષની ઉંમરે ગોલ્ડ મેડલ મેળવ્યું એનો તો આનંદ છે જ પણ આનંદ બેવડો ત્યારે થશે જ્યારે હું માતૃભાષા અને ગુજરાતી સાહિત્ય માટે કંઈક કરી શકીશ. ભાષા અને સાહિત્ય માટે કંઈક કરવાની ઈચ્છા ધરાવતી બહેનોને ખાસ વિનંતી કે બહાર નીકળો, તમારા સમયે, તમારી અનુકૂળતાએ, પણ કંઈક કરો. માતૃભાષાને બચાવવા માટે, પોતાના બાળકને માતૃભાષા શીખવાડીને એક સ્ત્રી જ મોટું યોગદાન આપી શકે છે.

- અનીષા અમિત ગાંધી

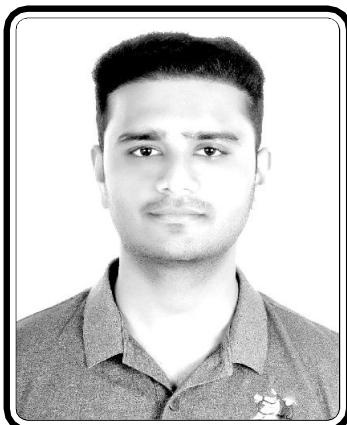
હાલનાં સમયમાં દ્રઢ મન, વિશાળ વદ્ય ને સાચી લગનને કામ કરવાની તત્પરતા જેવા ગુણોવાળા માણસો જ આગળ વધે છે. જેને સત્તાનો લોભ નથી, સત્તાથી પ્રાપ્ત થતા પૈસા ખરીદી શકતા નથી. જે સ્વતંત્ર અભિપ્રાય ધરાવતા હોય જે સ્વમાનથી જીવન જીવતા હોય. જે કોઈની સામે પણ સામે જરા પણ કર્યા વગર પોતાના વિચાર દર્શાવી શકે છે. દંગા ભર્યા ખુશામત પ્રત્યે તિરસ્કાર જતાવે છે. એવા જ માણસ હાલમાં Progress કરે છે.

જે પોતાની પ્રમાણિકતા ટકાવી રાખવા ટીકાકારથી પણ ડરતા નથી. કોઈ પણ માણસનું બુરુ કરતા નથી. જે પોતાની ઈચ્છા અને સિદ્ધિની વચ્ચે પ્રમાણિકતા રૂપી ફાયદા સિવાય બીજા કોઈને આડવા દેતા જ નથી. તેવા માણસ આગળ વધી શકે છે. પ્રગતિ ના સોચાન સર કરી શકે છે.

સોરઠ (વંથલી)
ફાળ્યુની સંજ્ય મહેતા

સુધારો

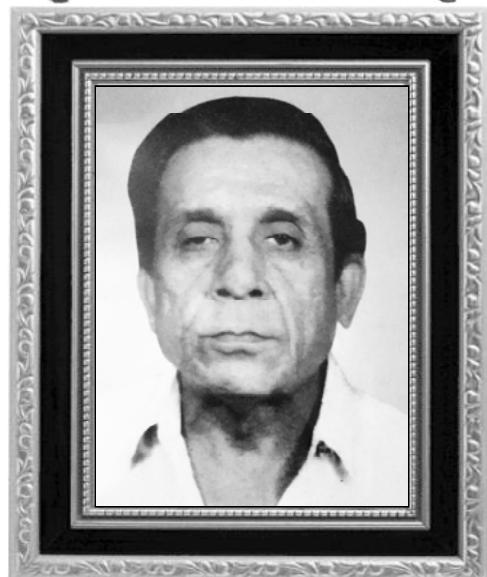
ઇંડિક અભિનંદન



વૈભવ ચંદ્રેશભાઈ વસા

પાટણવાવ નિવાસી હાલ કાંદિવલી શ્રી વૈભવ ચંદ્રેશભાઈ વસાએ CFA Level III ની પરીક્ષા ઓગસ્ટ ૨૦૨૨માં પાસ કરેલ છે. તેમની આ સર્વીણતા બદલ શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજ - મુંબઈ તરફથી ખૂબ ખૂબ અભિનંદન....

શ્રીજાંજલિ



સ્વ. શ્રી મથુરાદાસ છોટાલાલ સાવડીયા

તા. ૧૦-૦૨-૨૦૦૧

“સુખ-કુઃખમાં સદ્ગ્ય હસતાં રહ્યા તમે,
સૌબા હદ્યમાં વસતાં રહ્યા તમે,
આણધાર્યા છોડી ગયા જીવન છતાં જીવીત છોવાનો ભાસ છે,
હર્દીન નથી તમારા હેઠબા પણ હદ્યમાં તમારો વાસ છે.”

પુત્ર : મહેશભાઈ મથુરાદાસ સાવડીયા (મુલુંડ)

પુત્રવધૂ : હર્ષી મહેશભાઈ સાવડીયા

પૌત્ર : નેમીનકુમાર મહેશભાઈ સાવડીયા

પૌત્રવધૂ : સોનાલી નેમીનકુમાર સાવડીયા

પ્રપૌત્ર : સાહિલ નેમીનકુમાર સાવડીયા
કયાન નેમીનકુમાર સાવડીયા

પૌત્રી : પાયલ પ્રણાવકુમાર દિનેશભાઈ શાહ
નુપૂર પ્રણાવકુમાર શાહ

પ્રપૌત્ર : આર્ય પ્રણાવકુમાર શાહ

પુત્રી : કુમુદ જસવંતરાય ખુશાલચંદ મહેતા (ઉપલેટા)

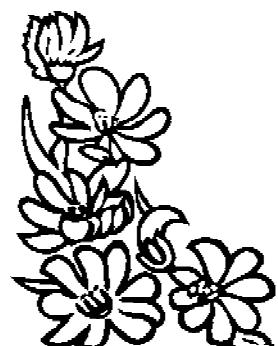
દોહિત્રી : કાજલ જસવંતરાય મહેતા

પુત્રી : નયના પ્રવીષાકુમાર કુલચંદ મહેતા (મોટી પાને)

દોહિત્રી : નિખીલ પ્રવીષાચંદ મહેતા

દોહિત્રી : હેતલ ભાવેશકુમાર શાહ

દોહિત્રી : બિજલ હેમાંશકુમાર કોરડીયા



ભગવાનની ભક્તિનો હિસાબ !

એક કારીગરને મંદિરમાં થોડું બાંધકામ કરવાનું કામ મળ્યું. ભગવાનના મંદિરમાં કામ કરવાની તક મળી હતી. આથી એ ખુબ આનંદમાં હતો. એણે ખુબ પુરી નિષ્ઠા સાથે કામ પુરું કર્યું. એક દિવસ પોતાના કામનું મહેનતાણું લેવા માટે એ મંદીરમાં આવ્યો. પુજારીજીએ એ કારીગરનું પ્રેમથી સ્વાગત કર્યું. પીવા માટે પાણી અને બેસવા માટે આસન આપ્યું.

પુજારીજી અંદરના ઓરડામાં ગયા અને હાથમાં એક બંધ કવર લઈને આવ્યા. કવર કારીગરના હાથમાં મુક્તાં કર્યું, “ભાઈ, આ તારા મહેનતાણાના ૧૦૮૦૦ રૂપિયા છે. આપણે અગાઉ નક્કી કર્યું હતું તે મુજબનું જ મહેનતાણું છે.”

કારીગરે કવર લઈને ખીસામાં મુક્યું અને પુજારીજીનો આભાર માન્યો પુજારીજીએ કારીગરને કર્યું એરે ભાઈ, જરા પૈસા ગણી લે. બરાબર છે કે કેમ એ તપાસી લે. કારીગર તો ખડકડાટ હસ્તી પડ્યો. પછી બોલ્યો, અરે પુજારીજી, મને આપના પર પુરો વિશ્વાસ છે. આપ આ મંદીરમાં વર્ષોથી પુજા કરો છે. જો હું પૈસા ગણવા બેસું તો તે આપનું અપમાન કહેવાય. આફના જેવા સાધુ પુરુષમાં મને પુર્ણ શ્રદ્ધા છે. આટલું કહીને કારીગર પુજારીજીને વંદન કરીને જતો રહ્યો.

કારીગરના ગયા પછી પુજારીજી પોતાના હાથમાં રહેલી માળા સામે જોઈ રહ્યા અને પોતાની જત પર જ હસવા લાગ્યા. પેલા સાવ સામાન્ય અને અભાણ કારીગરને મારા જેવા માણસ વિશ્વાસ છે અને મારા જેવા કહેવાતા પંડીતને પરમાત્મા માં વિશ્વાસ નથી આથી જ મેં કેટલા મંત્ર જાપ કર્યા તેની ગમતરી રાખ્યું છું.

પુજારીજીએ પોતાના હાથમાં રહેલી માળા ભગવાનના ચરણોમાં મુક્તિને નક્કી કર્યું કે, હું તારા માટે જે કંઈ કરીશ તેનો હીસાબ રાખવાનું આજથી બંધ કરીશ. મિત્રો આપણે પણ જાણતા અજાણતાં આવું જ કંઈક કરીએ છીએ. કેટલાક ઉપવાસ કર્યા... ?, કેટલાક મંત્ર જાપ કર્યા... ?, કેટલી માળાઓ કરી... ?, કેટલી પ્રદક્ષિણાઓ કરી... ?, ક્યાં ક્યાં કોને કોને કેટલું દાન આપ્યું... ?

આ બધાનો હીસાબ રાખતા હોઈએ તો એનો મતલબ એ થયો કે મને મારા પ્રભુમાં વિશ્વાસ નથી. કરેલી ભક્તિનો બિસાબ રાખીને શું આપણે આપણા પ્રભુનું અફમાન તો નથી કરતાને?

આપણા જીવનમાં આવા નાના બનાવો બનતાં હોય છે ઘણી વખત નાના નુકશાન બચાવવા જતાં મોટું નુકશાન

જરવવું પડે છે. જરૂરી હોય છે નાની બાબતોને ભુલી જવાની.

જેમકે મને પૂછ્યું નહીં.... મને નિમંત્રણ આપ્યું નહીં....

મને બોલાવ્યો નહીં.... મારી શુભેચ્છા સ્વિકારી નહીં....

મને માન આપ્યું નહીં, વગેરે વગેરે...

છોડી દો આ બધું, એનાથી સંબંધિઓ સાથેના સંબંધમાં નવા પ્રાણ ફુંકસે નવી ઊર્મિનો અહેસાસ થશે. સુધ્યમ અહેકાર સાર માણસથી આપણને દુર કરી દે છે. જો આ છુટી જાય તો બધા આપણા જ હોય છે.

અહેકાર જલ્દી છુટશે નહીં પણ પ્રયત્ન કરવાથી શક્ય છે.

“સમયને ઓળખતા, પ્રસંગને સાચવતા, માણસને સમજતા, અને તકને ઝડપતા આવતી ગયું તો સમજ જો કે જુંદગી જીતી ગયા અને જીવી ગયા.”

શબ્દ

‘શબ્દ’ જન્મ થયા પછી જ્યારે બાળક બોલતા શીખે. ત્યારથી જ એનું જીવન શબ્દ સાથે એટલું જોડાયેલું હોય છે કે દરેક પદાર્થ, વ્યક્તિ કે ક્રિયાને શબ્દો દ્વારા વ્યક્ત કરતો હોય છે.

ઓછું બોલનારી વ્યક્તિ હોય કે વાતોદિયા સ્વભાવની વ્યક્તિ ઓછા વતા અંશે પોતાના સ્વભાવને શબ્દો દ્વારા જ દર્શાવતો હોય છે.

આપણાં સુખને દુઃખ, વિષાદને પ્રસતતા, આપણી અકડાઈને તોછડાઈ શબ્દો દ્વારા જ મગટ થતું હોય છે. શબ્દ આપણા ભાવ ને મન ની સ્થિતિ વ્યક્ત કરતો હોય છે. શબ્દ દ્વારા આપણે જુદા જુદા ભાવ વ્યક્ત કરી શકીએ છીએ.

આપણો શબ્દોનો ઉપયોગ એટલો બધો કરીએ છીએ કે રાત્રે સ્વન્મમાં પણ તેનું કાર્ય ચાલુ હોય છે. એનો મતલબ ઊંઘમાં, અજગ્રત અવસ્થામાં પણ આપણો શબ્દો સાથે જ રમતા હોય છે.

આજ તો શબ્દોની માયા છે કે તે આપણી આસપાસ એક અદ્ભૂત અનુભૂતિ રચે છે. કોઈપણ દ્રશ્ય ઘટનાને ભાવ સાથે અનુભવશો તો આપણાને ભીતરમાં નવીનતાનો અનુભવ થશે. આ નિરોધતા ચિંતને સ્પર્શી જશે.

આપણો નિરંતર શબ્દોના કોલાહલ વચ્ચે જીવીએ છીએ. એટલે અંતરના સ્પર્શથી અળગા છીએ માટે જ કહે છે કે શબ્દનો ઉપયોગ કરતા પહેલા વિચારો, સમજો, તમે શું કહેવા માગો છો? તેના પ્રત્યાધાત કોઈના પર કેવા પડશે વગેરે વગેરે વિશે જાણશો, વિચારશો તો જ આપણા તે શબ્દનું *Importance* સમજાશો.

સોરઠ (વંથલી) ફાલ્યુની સંજ્ય મહેતા

BIO-DATA



JAY DEEPAK MEHTA

| | |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Birth Date | : 22 Aug. 1991 |
| Birth Time | : 5.30 p.m. |
| Birth Place | : Khamgaon Maharashtra |
| Height/Weight | : 5' 10" / 64 kg. |
| About Me | : I have done B.E. in Mech. Engineering and working with Leading Brokage house as a Business Analyst. (IT Development), Andheri. I describe myself as humorous, joyful, creative thinker, Solution giver, simple living and high thinking, health conscious, believes in and follow humanity |
| Physic & Complexion : Athletic & Wheatish | |
| Hobbies | : Photography, Listening Music, Learning new things. Travelling and Exploring Research and Blogging on Stock Market & Analysis |
| <u>Family Background:</u> | |
| Father | : Deepak Nagardas Mehta - Business of Readymade. |
| Mother | : Sadhana Mehta - Houswife |
| Elder Brother | : Pratil Mehta |
| Grandfather | : Lt. Nagardas Vithalji Mehta (Basically from Majewadi, Junagadh currently at Rajkot) |
| Grandmother | : Chandanben N. Mehta - 9408664732 |
| Religion | : Sorath Visha Shrimali Jain, Derawasi |
| Mosal | : Kantilal Girdharlal Mehta (Nana) (Basically from Vadal, Currently in Khamegaon, Buldhana Maharashtra. Kirti K. Mehta |
| Merital Status | : Unmarried |
| Mob. | : 8080010649 |
| Email | : mehta.jay22@gmail.com |
| Address | : Venkatesh Park, Bhayander (W), Mumbai |
| Family Coantact | : 9969121992 (Papa) 8433961182 (Mummy) |

BIO-DATA

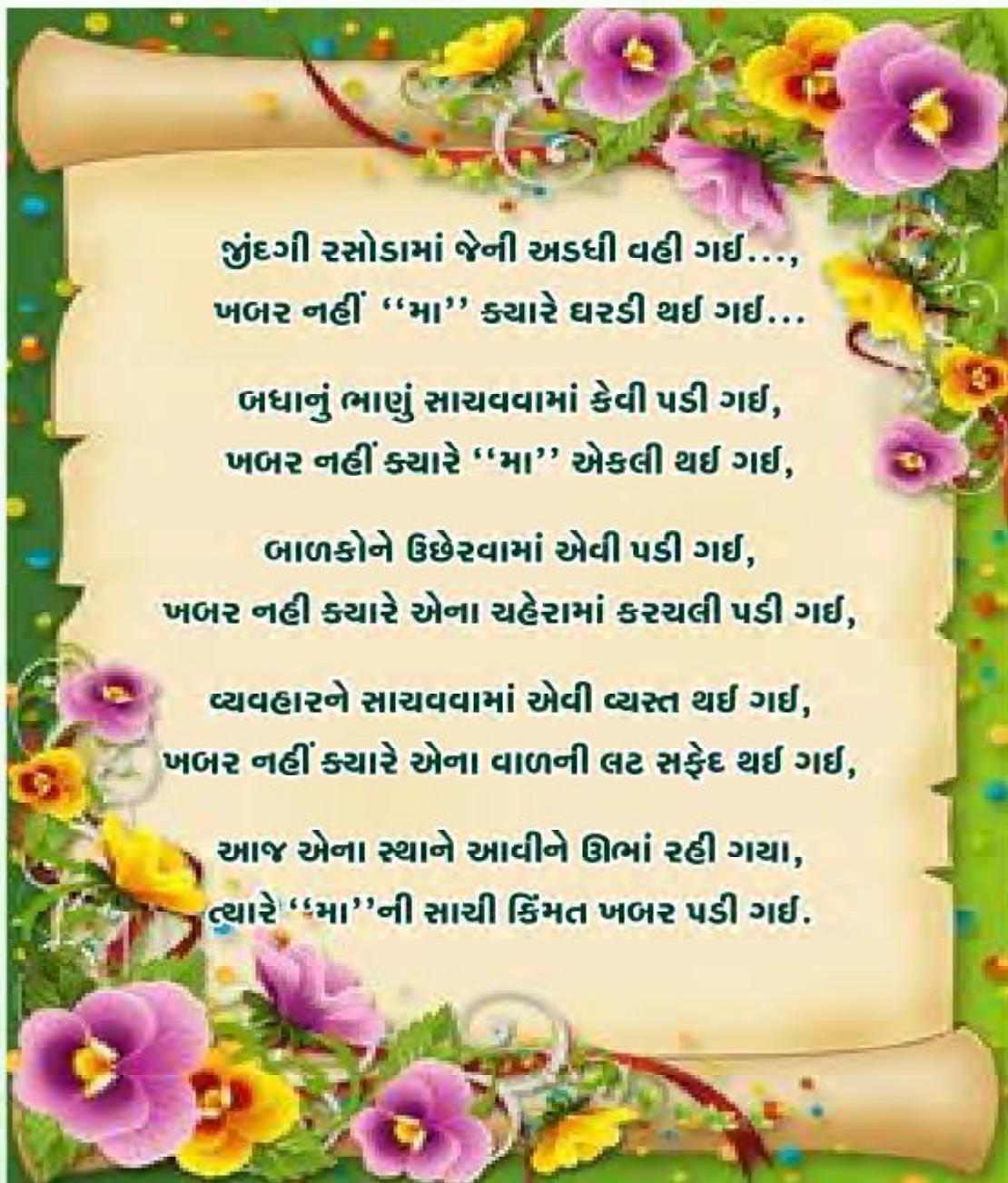


PRATIK DEEPAK MEHTA

| | |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Email | : p30mehta@gmail.com |
| Phone | : 8433720090 |
| Birth Date | : 30 Jul 1987 |
| Place / Time | : Junagadh / 9.45 a.m. |
| Height/Weight | : 5' 8" / 65 kgs. |
| Physic & Complexion : Slim & Wheatish | |
| Education | : B.Com, MBA (Correspondence) |
| Occupation | : Currently works with KOTAK Securities, Goregaon as Business Analyst cum Software Testing role in Projects |
| Hobbies | : Pencil Sketching, listening music, Learning new things and keen interest in art work, reading self help kind of books / blogs |
| Interest | : Movies, trekking, playing badminton & carrom, health & Fitness |
| About Me | : I believe in Simple living and high thinking bit workaholic Health conscious w.r.t. food, believes and follow humanity and spirituality. Iam searching for simple, decent, fun loving, educated and understanding person and having spiritual interest. |
| <u>Family Background:</u> | |
| Father | : Deepak Nagardas Mehta - Business of Readymade |
| Mother | : Sadhana Mehta - Housewife |
| Younger Brother | : Jay Mehta (Unmarried) |
| Grandfather | : Lt. Nagardas Vithalji Mehta (Basically from Majewadi, Junagadh currently at Rajkot) |
| Grandmother | : Chanduben N. Mehta - 9408664732 |
| Religion | : Sorath Visha Shrimali Jain, Derawasi |
| Mosal | : Kantilal Girdharlal Mehta (Nana) (Basically from Vadal, Currently in Khamegaon, Buldhana, Maharashtra. Kirti K. Mehta (Mama) |
| Marital Status | : Unmarried |
| Horoscope Matching : Yes | |
| Contact Details | : Resi. Add.: Venkatesh Park, Opp. MTNL Office, Next to Rathnakr Jain Derasar, Bhayander (W), Thane - 401101. Maharashtra |

કેળું આચી માસબા મુજાપત્રના ચૌખ્યાદા ચંદનબેલ અરવિંદકુમાર મહેતા

જાત્મ : ટા. ૧૯-૦૨-૧૯૪૨



પુત્ર : તુધાર અરવિંદકુમાર મહેતા પુત્રવધુ : રાજુલ તુધાર મહેતા
પુત્રી : પારુલ પ્રણાવ ઈમાનદાર જમાઈ : પ્રણાવ ઈમાનદાર

બેન : નિર્મલાબેલ દિવ્યકાંત દોશી

દ, એમ્પાર હાઉસ, બીજે માળે, દીરલા, એસ.પી.રોડ, વિલેપાલા (વેસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦૦૫૬.



ફેઝ્યુઆરી માસના મુખ્યમંત્રીના સૌજન્યથાતા
શ્રી કાંતિલાલ બગવાનદાસ શાહ

શ્રી કાંતિલાલભાઈ શાહ (સાવડીયા) એટલે ‘જીવનમાં જે હસે છે તે હારતો નથી’ એ વાતને યથાર્થ રીતે સાબિત કરનાર, ખૂબ જ આનંદી અને રમ્ભૂજી સ્વભાવની દિલદાર વ્યક્તિ. તેઓ ઉદારદિલ, પ્રેમાળ સ્વભાવ, ક્ષમા અને મૈગ્રીનો ભાવ અને આનંદસભર જીવન જીવનાર એક મૂઢી ઊંચેરા માનવી. મિત્રો અને શુભેચ્છકોથી વિંટળાઈ રહેતાં અને સૌના સુખે સુખી અને દુઃખે દુઃખી એવી સંયેદનશીલ પ્રકૃતિની વ્યક્તિ, તેમની સાથે રહેવું એટલે જાણો મધુર ગીતની તરજમાં તરલ થઈને વહેવું. કાંતિલાલભાઈ એટલે સૌના મિત્ર, સાથી અને એક એવું અક્ષાયપાત્ર તેમની પાસેથી જે માગો તે મળે અને કાંઈ ન માગો તો પણ પ્રેમ મળે જ.

પૂ. મુરળી શ્રી કાંતિલાલભાઈનો જન્મ તા. ૧૮-૧૧-૧૯૨૧ના રોજ થયેલ હતો. ૮૨ વર્ષનું જેફું આચુષ્ય ભોગવી નવ દાયકામાં અનેક લીલી-સુકી જોઈ તા. ૨૦-૨-૨૦૧૪ના રોજ સ્વર્ગવાસ પામ્યા.

આવા ઉદારદિલ પરિવારના સર્વ સભ્યો હરહંમેશ સમાજ માટે લાગણીસભર દાનની ગંગા વહેવડાવતા જ હોય છે. આવા પરિવારે ઉદારદિલે મુખ્ય દાતા તરીકે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર એજયુકેશન ટ્રસ્ટ ધરમપુર, જિલ્લો વલસાડ, સર્વકલ્યાણ ટ્રસ્ટ, બળેજ તીર્થ પોરંદર, માનવ કલ્યાણ ટ્રસ્ટ મમતા મંદિર, વિજલપોર નવસારી, રામકૃષ્ણામિશન વિવેકાનંદ મેમોરિયલ પોરંદર ખાતે દાનો કરેલાં છે. આ ઉપરાંત મુંબઈ સમાજમાં પણ મોટા દાન કરેલાં છે. શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી શુભેચ્છક મિત્રમંડળ, મુંબઈની શતાબ્દી ઉજવણી નિભિંચે એક ઓનનરશીપની ઓફિસનું દાન આપીને સમાજમાં એક અનોખો દાખલો બેસાડ્યો છે. આવા દાનવીર અને મિતભાધી, જીવનમાં ફક્ત કાર્યકરવામાં માનનારા અને હકારાત્મક (પોર્ઝિટીવલી) અભિગમ રાખનારા શ્રી કાંતિલાલભાઈના પરિવારના સર્વ સભ્યો જીવનમાં ઉત્તરોચર પ્રગતિ સાધતાં રહે....



હેબુઅરી ભાસના મુખપત્રના સૌજન્યથિતા
શ. શ્રી હરસુખલાલ નંદલાલ જવેરચંદ વોરા
બેંગલોર

શ્રી નંદલાલ જવેરચંદ વોરાના જ્યોષ પુમ
જન્મ : તા. દ-૪-૧૯૨૭ ઘોરાજી (સૌરાષ્ટ્ર)
અભ્યાસ : ૧૦મું ઘોરણ

શ્રી હરસુખલાલભાઈ કલકતા ખાતે ૧૯૪૪માં આવ્યા.
ખાનગી પેટીમાં જોડાયા અને ત્યાર બાદ ૧૯૫૧માં
મે. હરસુખલાલ એન. વોરાના નામે પોતાની પેટી શરૂ કરી.

૧૯૪૭માં મોટી પાનેલીનાં શ્રી લવચંદ વીરચંદ શેઠના સુપુત્રી સવિતાબેન સાથે લગ્ન થયાં.
૧૯૬૭માં સામચી, ભૂતાન મધ્યે નટ-બોલ્ટની મેન્યુફેક્ચરરીંગ લાઈનમાં પડ્યા અને રોયલ
ગવર્નેન્ટ ઓફ ભૂતાનનો સહકાર મળ્યો. ત્યારબાદ ૧૯૭૪માં પ્રેસીઝન ટૂલ્સ, કોમ્પોનન્ટ્સનું
ઉત્પાદન શરૂ કર્યું.

તેઓએ ધંધાના વિકાસાથે જાપાન, થાઈલેન્ડ, હોંગકોંગ વગેરે સ્થળોએ મુસાફરી કરી.
ધંધાને વિકસાવ્યો.

શ્રી મગનલાલ મોતીચંદ મહેતાના બોલાવ્યાથી તેઓ કલકતા ગયા. ત્યાં તેઓ શ્રીએ પ થી દ વર્ષ
પછી પોતાનો ધંધો શરૂ કર્યો. તેઓ દરેક ચીજો આચાત કરતા હતા.

તેમણે સાંસારિક જીવન, આધ્યાત્મિક રીતે જીવી જાણ્યું અને આર્થિક ક્ષેત્રે ખૂબ પ્રતિષ્ઠા મેળવી.
તેઓ શ્રી ૧૯૮૫ સુધી કલકતા ખાતે રહ્યા. તેમનું દાંપત્યજીવન ખૂબ સુખી હતું.

તેમના પ્રણોય સુપુત્રો નરેન્દ્રભાઈ, ભૂપતભાઈ, જયંતભાઈ બેંગલોર ખાતે છે.

શ્રી જયંતભાઈ રોટરી કલબના ભૂતપૂર્વ પ્રેસિડેન્ટ છે.

તેમના દાનની ભાવના ઘણી જ ઉંચી હતી અને કલકતામાં એસ.વી.સોશિયલ વેલ્કેર
કાઉન્કેશનના શ્રીજા માળને કૂલ એરકેન્ટીશન કરવામાં યોગદાન આપેલ છે.

હેણુઆરી માસના મુખપત્રના સૌજબ્યધાતા
શ. શ્રીમતી સવિતાબેન હરસુખભાઈ નંદવાળ વોરા



મોટી પાનેલીના શ્રી લવચંદ વીરચંદ શોઠના સુપુત્રી સવિતાબેન ઘણાં જ લાગણીપ્રધાન હતાં અને તેમના ૫૦ વર્ષના દાંપત્યજીવનમાં હંમેશાં શ્રી હરસુખભાઈ સાથે સુખ-દુઃખમાં સાથે ઊભા રહ્યાં હતાં. જ્યાં સુધી સવિતાબેન જીવ્યા ત્યાં સુધી તેમણે શ્રી હરસુખભાઈની સેવા કરી હતી અને તેમની સેવા જોયા પછી દરેક વ્યક્તિને સવિતાબેન માટે માન ઉપજે કે ૫૦-૫૦ વર્ષ સેવા કરતાં કદી પણ તેમને કંટાળો આવ્યો નથીં આમ સવિતાબેન બહુ જ સાલસ સ્વભાવના હતાં અને ગમે તેનું કામ કરી આપવું એવી ભાવના સાથે જ તેમનું જીવન પૂરું કર્યું હતું.

શ્રી હરસુખભાઈના મહેમાનો આવે એ તેમને બહુ જ ગમતું અને તેમને ત્યાં સવિતાબેનના હાથનો રોટલો બહુ જ મોટો અને સ્વાદિષ્ટ હતો એટલે ગમે ત્યારે મહેમાનો આવતા જતા રહેતાં.

પૂ. સવિતાબેનમાં સંયુક્ત કુટુંબની ભાવના હરહંમેશાં રહેલ હતી.

“સોડમ”

“મમ્મી, આ તારી જુદ ખોટી નથી? પણાનું પણ તું માનતી નથી. શ્રી બેડરમનો ફ્લેટ આ કિમતે મળી રહ્યો છે. શહેરના અમીર લોકો ત્યાં વસે છે. કીમી કલચર છે. આટલી સિક્યોરિટી, બધી જ એમીનીટી, ઓટોમેટિક લિફ્ટ, પાવર બેકઅપ, સ્વિમિંગપુલ, જીમ, ગાર્ડન અને વળી નવમાં માળેથી તને આકાશ અને શહેરનો નજારો કેવો સરસ જોવા મળશે! બાલકનીમાં હિંયકે બેસીને તું માણી શકીશ આ બધું. જેનું તને સપનું હતું. તું સમજતી કેમ નથી?” રોહન રસોડામાં જઈને મમ્મીને સમજાવાના પ્રયત્ન કરી રહ્યો. “બધું બરાબર બેટા, જિંદગીમાં માણી લેવા જેવું બધું જ ત્યાં છે પણ મેં જે જોયું એ તમને ન દેખાયું...” એક ગેસ ઉપર દાળ ઉકાળતી અને બીજા ગેસ ઉપર શાક વધારતી શિવાનીએ રોહનને જવાબ આપવાની કોશિશ કરી પણ શિવાનીની વાતને વચ્ચેથી કાપી નાંખતા પંકજભાઈ ગુસ્સામાં રસોડામાં પ્રવેશી ગયા.

“તારી મમ્મીને બધે જ કંઈક વાંધો દેખાય, એ આ જુના મધ્યમવર્ગીની ફ્લેટમાં પડ્યાં રહેવાને જ લાયક છે.”

“એમ નહીં પણા, એને બોલવા તો દો. બોલ મમ્મી, તને એવું તે શું દેખાયું એ સોસાયટીમાં કે...” રોહને ખેટરફોર્મ પર બેસી જતાં કચ્ચું.

રસોડામાં ગોસની ગરમી વચ્ચે જ ચર્ચાની ગરમી પણ જામી પડી.

શિવાનીએ પંકજભાઈના ગુસ્સાને ગળી જઈ બસે ગોસના બર્નર બંધ કરી પોતાનો જવાબ મક્કમતાથી રજૂ કર્યો.

“બેટા, તારી વાત સાચી છે. છત્રીસ અમીર પરિવારો ત્યાં વસે છે, મસમોટી પોશ સોસાયટી છે, સિક્યોરિટી ગાર્ડ ત્યાં ચકલુંય ફરકવા દે એમ નથી પણ તું યાદ કર આપણો ત્યાં હતાં ત્યારે બપોરનાં બે વાગ્યાં હતાં. બધા જ ઘરે જમવાનું પતી ગયું હોય અને એ સમયે રસોઈની વધવટ પણ નીકળી ગઈ હોય. એવે વખતે સિક્યોરિટી ગાર્ડને હું ફ્લેટની ચાવી પાછી આપવા એની કેબિનમાં ગઈ ત્યારે એ જમવામાં શું ખાતો હતો એ કહું? વહેલી સવારે બનાવીને સાથે લાવેલો જારનો રોટલો અને અથાણું. શું આટલાં સુખી પરિવારો આખો દિવસ ઊભા ઊભા ફરજ બજાવતાં આ ગરીબ ચોકીદારને પોતાના ભોજનમાંથી ગરમ ભોજન આપી ન શકે? અરે વારા નક્કી કરે તો પણ છત્રીસ દિવસે એક વખત એમનો

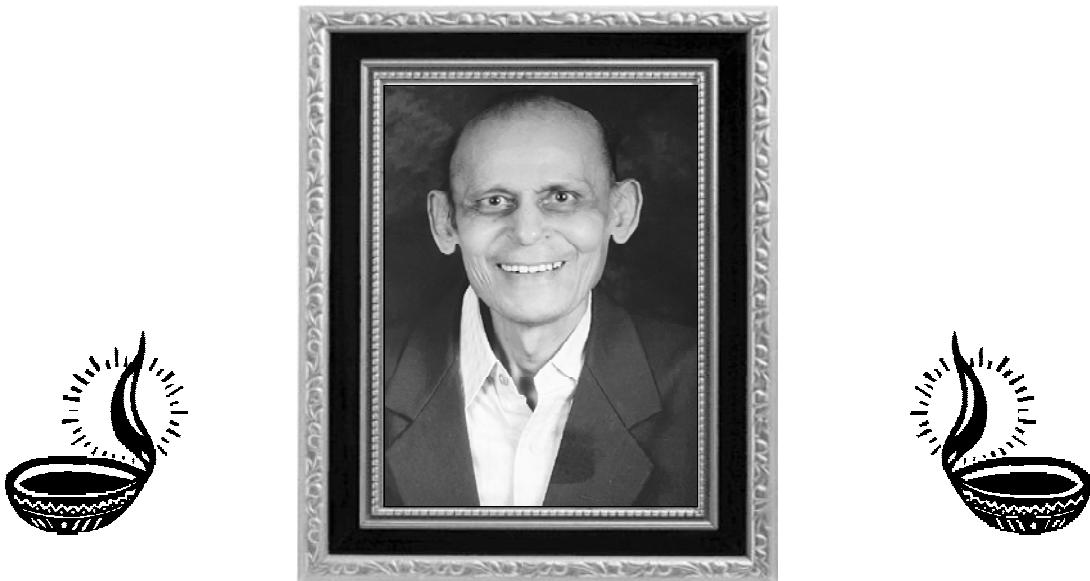
વારો આવે. પોતાનાં માટે બેફામ ખર્ચ કરતી એ અમીર પ્રજાના મનમાં આવો વિચાર ન આવે તો ધૂળ છે એમનાં પૈસા અને એવા કીમી કલ્યાણે.

નીજું, લીફ્ટની બહાર બોર્ડ મારેલું હતું કે સામાન ફેરવતાં મજૂરો, ડિલિવરી મેન, ધોબી વગેરે લોકોએ લિફ્ટ વાપરવી નહીં. તે જોયું હશે કે પેલો ઝોમેટો વાળો છોકરો નવમી માણ ચડતાં જ કેવો હાંઝી ગયેલો. તો વિચાર કર કે જ્યાં રીનોવેશન ચાલતું હોય કે વજનદાર સામાનની હેરફેર કરવાની હોય એ કારીગરો, મજૂરોની કઈ દશા થતી હશે શું એ બધા માણસ નથી? આ સહૃદી દયા ખાવામાં લીફ્ટનું કદાચ વધુ મેઈન્ટેનન્સ આવે તો એટલો ખર્ચ ભોગવી લેવા બધા સક્ષમ નથી? પોતાનાં બાળકો આખો દિવસ લીફ્ટનો બિનજરૂરી ઉપયોગ કરી શકે, અરે પાળેલાં ફૂતરા માટે પણ લિફ્ટનો ઉપયોગ માન્ય છે પણ આ મહેનતકશ માણસો કે જેમના વગર કોઈને ચાલી શકવાનું પણ નથી એમનો કસ કાઢવામાં પાછું વળીને નહીં જોવે, બેટા, જ્યાં માનવતાનું નામો નિશાન ન હોય, પોતાના માટે જ નર્યા ભોગવાદનું પ્રદર્શન હોય, જ્યાં વધેલી રોટલીઓ ડસ્ટબીનમાં જતી હોય એવા લોકો એવી ભૂમિ પર મને નહીં ફાવે. હું જો પેલા સિક્યોરિટી ગાર્ડને થાળી આપવા જઈશ તો પણ મને એની પરમિશન નહીં મળે. ભલે આ આપણી મધ્યમવર્ગની જૂની સોસાયટી છે પણ અહીં. માનવતા છે, નાના માણસો માટે હમદર્દીનો વિચાર છે, કામવાળા, ચોકીદારની થાળી એ એમની ચિંતા નથી પણ અમારી ગૃહિણીઓની જવાબદારી છે. અહીં કોઈપણ માણસ લિફ્ટ વાપરીને ઉપર જઈ આવી શકે છે ને ઉપરથી સહૃદી એને પાણીનાં ઘાલાનું પણ પૂછું છે. બેટા, મને પોશ વિસ્તારનાં સોનાનાં પિજરમાં નથી રહેવું. અહીં મારા જેવા લોકો વચ્ચે હું જીવનને સંતોષ પૂર્વક માણી શકીશ. નવમાં માળેથી જગમગતાં શહેરનો નજારો જોવા કરતા અહીં એકમેકનાં હદ્યમાં વસીને, સહૃના પેટ ઠારીને રહેતા લોકો વચ્ચે જીવનું એ મને વધુ ગમશે. જો તમે સમજો તો!”

રોહન માનપૂર્વક એની માતાને જોઈ રહ્યો અને પણી હળવેથી એનાં પણાને ખબે હાથ રાખી એમને રસોડાની બહાર લઈ ચાલ્યો શિવાનીનાં રસોડામાં ઉકળતી દાળની સોડમ વધુ હતી કે તેનાં વિચારોની તે નક્કી કરવું બમેને અધસું લાગ્યું.

- ગીરીશ કાંતીલાલ શાહ

બાવભીની શ્રદ્ધાંજલી



સ્વ. શ્રી સૂર્યકાન્ત મનસુખલાલ લાલચંદ વોરા

જન્મ : તા. ૧૩-૮-૧૯૪૩ ♦ સ્વર્ગવાસ : તા. ૫-૩-૨૦૧૭ (ધોરાજી, હાલ-બોરીવલી)

શૂન્યમાંથી સર્જન કરી,
 સેવા સર્મપણ, વીડરતાની સાક્ષાત મૂર્તિ,
 અમૃત ભરેલા અંતરવાળા, સાગર જેવા વિશાળ દિલવાળા,
 કુટુંબ, સગાં તથા સ્નેહીને સદાય ઉપયોગી રહી,
 વિશાળ વડલાની જેમ પોતાની છાયામાં
 આવતા સર્વે વિસામો આપદા
 કર્મયોગી વડીલ...

પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા તમારા દિવ્ય આત્માને
 શાંતિ પ્રદાન કરે એવી હૃદયપૂર્વક પ્રાર્થના.....

શ્રદ્ધાંજલિ સહ...

પિતાશ્રી : સ્વ. શ્રી મનસુખલાલ લાલચંદ વોરા - માતા : સ્વ. શ્રીમતી જ્યાનુંવર મનસુખલાલ વોરા

પત્ની : પ્રવીણાબેન - પુત્ર : ચિંતન - પુત્રી : ચૈતાલી

ભાઈ : હસમુખ - ભાભી : સ્વ. મધુભાલાબેન - ભગ્રીજા : જ્યય, ભિતેશ - ભગ્રીજાવહુ : રીના, ફોર્મ

બહેનો : સ્વ. અનસુયાબેન, સ્વ. ભાનુબેન, કુસુમબેન, પ્રતિભાબેન, જ્યોત્સનાબેન, હીતાબેન

સસરા : સ્વ. શ્રી નગીનદાસ નેણાશી મહેતા - સાસુ : સ્વ. શ્રીમતી કંચનબેન નગીનદાસ મહેતા

તેમજ

સમસ્ત વોરા પરિવાર તથા મહેતા પરિવારનાં જ્ય જિનેન્દ્ર

“જીવનનું સાચું રહ્યદ્ય”

મિ.સંયમ શાહ તમે એકલા આવ્યા છો કે સાથે કોઈ રિલેટિવ પણ આવ્યા છે? ડૉ. ગંભીરતાપૂર્વક પૂછ્યું. સમજ ગયો, સાહેબ મારા બ્રેઇનનો રિપોર્ટ સારો નહીં આવ્યો હોય, પણ એ જે હોય તે તમે મને જ કહી શકી છો, સર....મારા ફેમિલીને જણાવવાની જરૂર નથી. હકીકતમાં અમારા ઘરમાં સૌથી મજબૂત મન ઘરાવતો સભ્ય હું જ છું. મારી વાઈફ તો બિચારી સાવ પોચી છે અને મા-બાપ ઘરડાં થઈ ગયાં છે. બાળકો નાના છે, જે હોય તે મને એકલાને જ કહી દો.

ભલે ત્યારે... ડૉ. જેટકું કહી શકાય તેટલું કહેવાનું શરૂ કર્યું. મિ.સંયમ તમને બ્રેઇન ટ્યૂમર છે. સામાન્ય રીતે ટ્યૂમર હોય. તમારે અમે બાયોપ્સીની સલાહ આપીએ છીએ, પણ તમારા કેસમાં એવું શક્ય નથી. યોર ટ્યૂમર ઈજ ઈન્સ્ઓપરેબલ. એ એવી જગ્યાએ આવેલું છે અને એની સાઈઝ પણ એટલી મોટી છે કે ઓપરેશન કરવા જતાં... ડોક્ટરની વાત સાંભળીને સંયમને આંચકો તો જોરદાર લાગ્યો અને એ આંચકો સકારણ હતો. એની ઉંમર હજી તો ચાલીસ જ વર્ષની હતી. જિંદગીના કીમતી વર્ષો એણે બિઝનેસ જમાવવામાં જ ખર્ચી નાખ્યાં હતાં. અલબાની, એમાં સારો સમય આવ્યો ત્યારે જ આ માઠા સમાચાર સામે આવી ઊભા રહ્યા. ડોક્ટર મને સાચેસાચું જણાવી દો. મારી પાસે કેટલાં વર્ષો બચ્યાં છે? ઉપરછલ્લી સ્વસ્થતા દાખવીને ડોક્ટરને પૂછી લીધું.

વર્ષો નહીં, મિ.સંયમ, તમારી પાસે માત્ર થોડાક મહિનાઓ જ બચ્યા છે. કેટલા એ હું ન કહી શકું. વધુમાં વધુ છ. જો કીમોથેરપી ન લો... તો કદાચ એક-બે મહિનામાં જ... સંયમ શાહ ભાંગી પડ્યા. હાથમાં રિપોર્ટ લઈને, ડોક્ટરનો આભાર માનીને એ ધીમે ડગલે બહાર નીકળ્યા. એક પળમાં તો વીતેલું આખું જીવન આંખો સામેથી પસાર થઈ ગયું. એમની નજરમાં એમની પોતાની જે તસવીર ઊભરી એ કંઈ ખાસ વખાણવાલાયક ન હતી. હોય પણ ક્યાંથી? મબલખ ઘન કમાવવાની લાયમાં એમણે ખા મિત્રો બનાવ્યા જ ન હતા. જે કંઈ સંબંધો હતા તે બધા પ્રોફેશનલ હતા. એમનું સ્મિત પણ આલબમિય હતું. મનમાં એમ હતું કે એક વાર પચીસ-પચાસ કરોડ રૂપિયા લઈશું એ પછી જિંદગીને સારી માણિશું. એય ને મિત્રો બનાવશું, મહેફ્લિઓ જમાવિશું, પત્નીને અને બાળકોને પૂરતો સમય આપીશું, પડોશીના ઘરે જઈને ચા પીશું અને અફ્સોસ એ બધું હવામાં અધ્યર જ રહી ગયું. મનના મનસૂબા મનામાં જ રહી ગયા. અચાનક વિદાયની વેળા આવી પહોંચી. ‘સલામ સાબ’ સંયમ શાહ ચમક્યા. જીવિનિકની બહાર લિફ્ટમેન ઊભો હતો તે પૂછતો હતો, કેસા હૈ આપકો? અચ્છા હો ગયા ના, સા’ બ? યે દાક્ટર સા; બબોત અચ્છે હું. જો પેશાન્ટ ઉસકી સારવાર લેતા હૈ ઉસકા. હાં દોબારા આનેકી જરૂરત નહીં રહેતી, સા’ બ આની પહેલાં સંયમે આ લિફ્ટમેનને ચાર-પાંચ વાર જોયો હતો. ભારે વાતોડિયો માણસ લાગ્યો હતો એને દર વખતે એ સલામ, સા’ બ’ બોલીને વાતચીત વધારવાની કોશિશ કરતો, પણ સંયમ એને ટાશતો રહેતો હતો. આવા નાના માણસોની સાથે જરાક હસીને બોલો એટલે સમજો કે ગયા કામથી ગીજે દિવસે હાથ લાંબો કરવાના જ, છોટી બહેન કી શાદી હૈ. સો-બસો, પાંચસો પડાવીને જ રહે. પણ આજે બધું બદલાઈ ચૂક્યું હતું. સંયમે આજે મૃત્યુને જોઈ લીધું બતું. કોને ખબર આ લિફ્ટમેન ફરી કયારેય જોવા મળશે કે નહીં? એણે પણ હસીને એના ખભા પર હાથ મૂક્યો, કયા નામ હૈ તુમ્હારા? પાંચમાં માળેથી ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર સુધી ઊતરતાંમાં તો સારી એવી શબ્દોની આપલે થઈ ગઈ. બહાર નીકળીને સંયમે પાકીટમાંથી પચાસનું પત્તું કાઢીને એ ગારીબ માણસના હાથમાં મૂકી દીધું. પેલાનો ચહેરો ખીલી ઊઠ્યો, ‘આપ બો’ ત અચ્છે હું, સા’ બ’. રસ્તો કોસ કરીને એ ગાડી પાસે પહોંચ્યો, ડ્રાઈવર દરવાજો ખોલી આય્યો. ડ્રાઈવર એના માલિકથી ખૂબ જ ગબરાતો હતો, પણ આજે એ જ માલિક એને કંઈક બદલાયેલા લાગ્યા. જેવી ગાડી ચાલુ થઈ તે સાથે જ

મનમાં એમ હતું કે હાથમાં રિપોર્ટ લઈને, ડોક્ટરનો

આભાર માનીને એ ધીમે ડગલે બહાર નીકળ્યા. એક પળમાં તો વીતેલું આખું જીવન આંખો સામેથી પસાર થઈ ગયું. એમની નજરમાં એમની પોતાની જે તસવીર ઊભરી એ કંઈ ખાસ વખાણવા લાયક ન હતી હોય પણ ક્યાંથી? મબલખ ઘન કમાવવાની લાયમાં એમણે ખા મિત્રો બનાવ્યા જ ન હતા. જે કંઈ સંબંધો હતા તે બધા પ્રોફેશનલ હતા. એમનું સ્મિત પણ આલબમિય હતું. મનમાં એમ હતું કે એક વાર પચીસ-પચાસ કરોડ રૂપિયા લઈશું એ પછી જિંદગીને સારી માણિશું. એય ને મિત્રો બનાવશું, મહેફ્લિઓ જમાવિશું, પત્નીને અને બાળકોને પૂરતો સમય આપીશું, પડોશીના ઘરે જઈને ચા પીશું અને અફ્સોસ એ બધું હવામાં અધ્યર જ રહી ગયું. મનના મનસૂબા મનામાં જ રહી ગયા. અચાનક વિદાયની વેળા આવી પહોંચી. ‘સલામ સાબ’ સંયમ શાહ ચમક્યા. જીવિનિકની બહાર લિફ્ટમેન ઊભો હતો તે પૂછતો હતો, કેસા હૈ આપકો? અચ્છા હો ગયા ના, સા’ બ? યે દાક્ટર સા; બબોત અચ્છે હું. જો પેશાન્ટ ઉસકી સારવાર લેતા હૈ ઉસકા. હાં દોબારા આનેકી જરૂરત નહીં રહેતી, સા’ બ આની પહેલાં સંયમે આ લિફ્ટમેનને ચાર-પાંચ વાર જોયો હતો. ભારે વાતોડિયો માણસ લાગ્યો હતો એને દર વખતે એ સલામ, સા’ બ’ બોલીને વાતચીત વધારવાની કોશિશ કરતો, પણ સંયમ એને ટાશતો રહેતો હતો. આવા નાના માણસોની સાથે જરાક હસીને બોલો એટલે સમજો કે ગયા કામથી ગીજે દિવસે હાથ લાંબો કરવાના જ, છોટી બહેન કી શાદી હૈ. સો-બસો, પાંચસો પડાવીને જ રહે. પણ આજે બધું બદલાઈ ચૂક્યું હતું. સંયમે આજે મૃત્યુને જોઈ લીધું બતું. કોને ખબર આ લિફ્ટમેન ફરી કયારેય જોવા મળશે કે નહીં? એણે પણ હસીને એના ખભા પર હાથ મૂક્યો, કયા નામ હૈ તુમ્હારા? પાંચમાં માળેથી ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર સુધી ઊતરતાંમાં તો સારી એવી શબ્દોની આપલે થઈ ગઈ. બહાર નીકળીને સંયમે પાકીટમાંથી પચાસનું પત્તું કાઢીને એ ગારીબ માણસના હાથમાં મૂકી દીધું. પેલાનો ચહેરો ખીલી ઊઠ્યો, ‘આપ બો’ ત અચ્છે હું, સા’ બ’. રસ્તો કોસ કરીને એ ગાડી પાસે પહોંચ્યો, ડ્રાઈવર દરવાજો ખોલી આય્યો. ડ્રાઈવર એના માલિકથી ખૂબ જ ગબરાતો હતો, પણ આજે એ જ માલિક એને કંઈક બદલાયેલા લાગ્યા. જેવી ગાડી ચાલુ થઈ તે સાથે જ



સ્વ. શ્રી વૃજલાલ જગાજુવનદાસ વોરા

મૂળવતન : ધોરાજી

જન્મ : તા. ૨૮-૧-૧૯૩૧ ♦ સ્વર્ગવાસ : તા. ૮-૩-૨૦૦૫

તમે ધૂપસળી જેવું જુવન જુવી ગયા
 સુગંધ જેની ચોતરફ મૂકતા ગયા
 સુખને છલકાવ્યું નહીં, દુઃખને દેખાડવ્યું નહીં
 જુવન તમે એવું જુવ્યા, ભૂલ્યું ભૂલાય નહીં.
 સુગંધ આપના રનેહની પ્રસરતી રહેશે
 વરથા છો દૂર છતાં, કૃપા આપની વરસતી રહેશે.
 આપનો હસતો તેજસ્વી ચહેરો, પરોપકારી સ્વભાવ,
 ધર્મ અને જુવન પ્રત્યેની ઉદાર ભાવના.
 સમાજ અને કુટુંબ પ્રત્યેની શુભ ભાવના સદાચે ચાદ રહેશે.

લિ.

ગં. સ્વ. વિજયાબેન વૃજલાલ વોરા
 કિરીટ, ગીતા, કેવીન, ઘ્યાતિ, યુગ, વિહાન, શૈક્ષણ, ઇપલ, કેવલ, કાજલ
 કેલેશ, નીતા, હેનલ, પ્રિયા, રાજેશ, બીના, આગામ
 જ્યોતિ રાજેન્દ્રભાઈ મહેતા

- : શ્રી જગાજુવનદાસ સીરાજ વોરા પરિવાર :-

VORA SHAILESH VRAJLAL

D - 401 / 402, Pancham Apt., Bldg. No.1, Hemu Kalani Road No.2,
 Irani Wadi, Kandivali (W), Mumbai - 400067. Mobile : 9821045422

માલિકની વાતો પણ ચાલુ થઈ ગઈ. ‘રાજુ, એક વાત પૂછું? તને અમદાવાદમાં કાર ચલાવતાં ક્યારેય કંટા નથી આવતો? ડ્રાઇવર ગભરાયો. એને લાગ્યું કે આજે પોતાની નોકરી ગઈ બીતાં બીતાં એણે જવાબ આયો, નહીં, સાહેબ કંટા શેનો? આ તો મારું કામ છે. મારી રોજરોટી છે. સાહેબ, તમને એવું કેમ લાગ્યું? ‘બસ એમ જ એક કામ કર, આજે તું મારી જગ્યાએ આવી જા, આજે ગાડી હું ચલાવીશ.’ ‘અરે, સાહેબ તમારી તબિયત? ’ ‘મારી તબિયતની ચિંતા છોડ? તારી પત્નીનું નામ? દીકરા-દીકરી કેટલાં છે? શેમાં ભણે છે?’ ડ્રાઇવરને લાગ્યું કે એના માલિક આજે ગાડી થઈ ગયા છે. એ સાચવી સાચવીને જવાબ આપતો ગયો. છેલ્લા પાંચ વર્ષથી એ સંયમના ડ્રાઇવર તરીકે નોકરી કરતો હતો. આજ સુધીમાં માલિકના મોંએથી એણે આવું જ સાંભળ્યા કર્યું હતું. કાલે કેમ વહેલો ચાલ્યો ગયો હતો? આજે કેમ મોડો આવ્યો? હાડકાં હરામનાં થઈ ગયા છે, કેમ? કામ કરાતં જોર આવે છે અને દર ગીજા મહિને પગાર વધારો માગતાં શરમ નથી આવતી. એને બદલે ઘરે પહોંચો પછી આવું સાંભળવા મળ્યું.

‘ભ’ ઈલા તારે ઘરે જવું હોય તો જા, મારે ગાડીમાં ક્યાંય જવાનું નથી. કારણ વગર તારે અહીં બાસી રહેવાની જરૂર નથી, બૈરી-છોકરાં સાથે મજા કરજે’ રાજુથી બોલાઈ ગયું, ‘સાહેબ, તમે ખરેખર લાર માણસ છો. સાંજે સંયમે પહેલી વાર પત્ની અને બાળકોની સાથે બેસીને ડિનર લીધું. બંને બાળકોની સાથે સ્કુલ વિશે વાતો કરી. એમને ચિત્રો દોરવામાં મદદ કરી નાની ગુડી બોલી ઉઠી. ‘પણ, તમે કેટલા ગુડ-ગુડ પણ્યા છો રોજ અમારી સાથે આવી રીતે સવારે પડોશમાં રહેતા અનિમેષભાઈનું મોં રહી ગયું. અરે સંયમભાઈ, તમે? સવાર સવારમાં અમારે ત્યાં? સૂરજ કઈ દિશામાં ઊંઘ્યો છે આજે? અરે, સરોજ.. પાણી લાવજે તો..’ એકલા પાણીથી નહીં પતે, અનિમેષભાઈ, આજે તો ચા પિવડાવવી જ પડશે. સંયમે હક્કથી કહીં દીધું. સરોજબહેન સાંભળી ગયાં, ચાની સાથે નાસ્તો પણ લઈ આવ્યાં, અડધા કલાકમાં ધરોબો સ્થપાઈ ગયો, ઝઘડો તો હતો જ નહીં, પણ પડોશીઓના મતે સંયમ સાવ અતડો અને અભિમાની માણસ હતો. આજે લાગ્યું કે આ માણસ તો સંબંધ કેળવવા જેવો છે.

જતી વખતે સંયમે હરાવ પસાર કરી નાય્યો. આજથી સવાર ની ચા તમારે ત્યાં અને સાંજની ચા મારા ઘરે પણ બે દિવસમાં તો સંયમે સૌને ખુશ કરી દીધા. અત્યાર સુધી એને સ્વાર્થી, અતડો ને અભિમાની મનાતા આવેલા તમામ લોકો હવે બોતા હતા. ‘ભાઈ, વાહ માણસ તે આનું નામ’ ચાર દિવસ પછી ડોક્ટરનો ફોન આવ્યો. મિ.સંયમ શાહ આઈ એમ વેરી વેરી સોરી તમારા બ્રેઇનનો રિપોર્ટ એકદમ નોર્મલ છે. આઈ મીન, મિ.એસ.એસ.શાહ નામધારી બે દરદીઓ હોવાના કારણે રેટિયોલોજીસ્ટના હાથે જ ભૂલ થઈ ગઈ. ત....ત....તમે સાવ જ સાજાસારા છો... એબ્સોલ્યુટલી નોર્મલ... તો હવે સો વર્ષ સુધી જીવતા રહી શકો છો. મારી તમને બેસ્ટ વિશીજ છે... સંયમ શાહ:

તમે મને ઓળખતા હતા એ સંયમ તો ક્યારનોય મરી ગયો, ડોક્ટર હવે તો મારો પુર્નજન્મ થયો છે. હવે મને સમજાઈ ગયું તે જિંદગીનો સાટો મર્મ જિંદગીમાં વર્ષો ઉમેરવાનો નથી, પણ વર્ષોમાં જિંદગી ઉમેરવાનો છે. જીવન જિંદગી આપની છે પરિવાર સાથે પાડોશી સાથે સમાજ સાથે પ્રેમ ભર્યો વર્તાવ કરી જિંદગી જીવી લઈએ.

“એક દિવસ આ બધું જ છોડીને જવાનું છે એવું સમજાય તો આપના વિચારો, આપનું વર્તન અને આપનું જીવન સંદર્ભે બદલાઈ જાય છે.

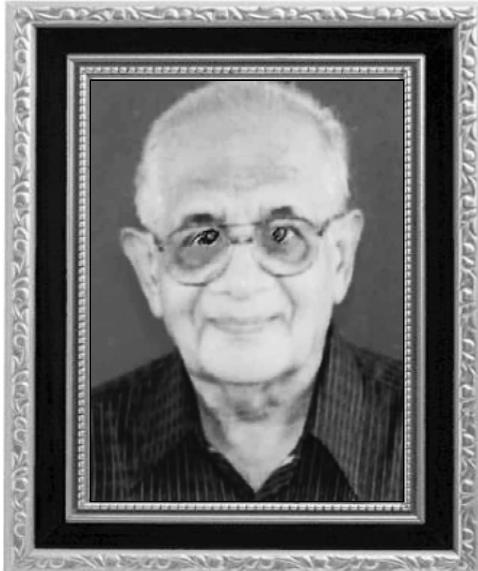
સંકલન: ગિરિશ કે. શાહ - કાંદિવલી (પૂર્વ)

એક અગત્યની જાહેરાત

વર્ષ દરમિયાન શ્રી સોરઠ વિશા શ્રીમાળી મુખપત્ર (આવતા દિવાળી અંક સુધી)માં છપાતા ગ્રાં શ્રેષ્ઠ લોખોને અનુકૂમે રૂ. ૩૦૦૦/-, રૂ. ૨૦૦૦/- અને રૂ. ૧૦૦૦/-નું ઈનામ શ્રી સોરઠ વિશા શ્રીમાળી જેન સમાજ મુંબઈના કારોબારીના સભ્યો તરફથી આપવાનું નક્કી કરેલ છે.

નિર્ણાયક તરીકે વરિષ્ઠ પગકાર અને આપણા મુખપત્રના ભૂતપૂર્વ તંગી શ્રી મહેન્દ્રભાઈ પુનાતર પોતાની સેવા આપશે.

૧૩મી પુણ્યતિથિએ બાવભીની શ્રદ્ધાંજળિ



સ્વ. ધીરજલાલ ચંદુલાલ માઝની

સર્વોગાસ : તા. ૨૧-૩-૨૦૦૬, ઝાગણ વદ ૧૦

“તમે ધૂપસળી જેવું જીવન જીવી ગયા,
સુગંધ જેની ચોતરફ મૂકતા ગયા.”

આપના આત્માને પરમકૃપાળુ પરમાત્મા
પરમ શાંતિ આપે તેમ જ આપના આશીર્વાદ હંમેશા
આમારી સાથે રહે એવી આમારી
અંત:કરણપૂર્વકની પ્રાર્થના...!!!

લિ.

| | | |
|-------------|---|------------------------|
| ધર્મપત્ની | : | લીલમબેન |
| પુત્ર | : | હરેશ, નરેશ |
| પુત્રવધૂ | : | હીના, વૈશાખી |
| પુત્રી-જમાઈ | : | કલ્યાના અમિતકુમાર મોઢી |
| પૌત્ર | : | હેમીત, જૈનીલ |

તથા

સમર્પણ માઝની પરિવાર

પોસ્ટ ઓફિસ

પાછળી રાત્રિનું ભૂરું આકાશ, માનવજીવનમાં અનેક સુખદ યાદગીરી ચમકી રહે તેમ, નાનામોટા તારાઓથી ચમકી રહ્યું હતું. ઠડા પવનના સુસવાટાથી પોતાના જુના અને ફાટેલા જીબાને શરીરે વધારે ને વધારે લેપેટી લેતો એક વૃદ્ધ ડોસો શહેરના મધ્ય ભાગમાં થઈને જતો હતો. સ્વાધીન અવસ્થા ભોગવતા કેટલાંક ઘરોમાંથી આ વખતે ઘંટીનો મધુર લાગતો અવાજ, સ્ત્રીઓના જીણા સ્વર સાથે આવતો હતો. એકાદ કૂતરાનો અવાજ. કોઈક વહેલા ઊઠારનાં પગરખાંનો છેટેથી સંભાળતો શબ્દ કે કોઈ અકાળે જાગોલા પક્ષીનો સ્વર. એ સિવાય શહેર તદ્વન શાંત હતું. લોકો મીઠી નિદ્રામાં ઘોરતા હતા. અને શિયાળાની ઠંડીથી રાત્રિ વધારે ગાઢ બનતી હતી. કહે નહિ છતાં કતલ કરી નાખે એવા મીઠા મનુષ્યના સ્વભાવ જેવી શિયાળાની ઠંડી કાતિલ હથિયારની માફક પોતાનો કાબૂ સર્વત્ર ફેલાવી રહી હતી. વૃદ્ધ ડોસો ધૂજતો ને શાંત રીતે ડગમગ ચાલતો શહેરના દરવાજા બહાર થઈ. એક સીધી સડક પર આવી પહોંચ્યો. ને ધીમે ધીમે પોતાની જૂની ડાંગના ટેકાથી આગળ વધ્યો.

સડકની એક બાજુ ઝડોની હાર હતી, ને બીજી બાજુ શહેરનો બાગ હતો. અહીં ઠંડી વધારે હતી ને રાત્રિ વધારે ‘શીમણી’ બનતી હતી. પવન સૌસરવો નીકળી જતો હતો. ને શુકના તારાનું મોહું તેજ, બરફ પડે તેમ પૃથ્વી ઉપર ઠંડીના કટકા જેવું પડતું હતું. જ્યાં બાગનો છેડો હતો ત્યાં છેલ્લામાં છેલ્લી ઢબનું એક રોનકદાર મકાન હતું. ને તેની બંધ બારી તથા બારાણામાંથી દીવાનો ઉજાશ બહાર પડતો હતો.

ભાવિક મનુષ્ય દાતારનું શિખર જોઈ જેમ શ્રદ્ધાથી આનંદ પામે તેમ વૃદ્ધ ડોસો આ મકાનની લાકડાની કમાન જોઈ આનંદ પામ્યો. કમાન પર એક જરીપુરાણા પાટિયામાં નવા અક્ષર લખ્યા હતા પોસ્ટઓફિસ.

ડોસો ઓફિસની બહાર પરથાર પર બેઠો. અંદરથી કંઈ ચોક્કસ અવાજ આવતો ન હતો. પણ બે ચાર જણા કામમાં હોય તેમ વ્યવહારિક ગુપસુપ થતી હતી.

‘પોલીસ સુપરિન્ટેન્નટ! અંદરથી અવાજ આવ્યો. ડોસો ચમક્કયો. પણ પાછો શાંત બનીને બેઠો. શ્રદ્ધા અને સ્નેહ આટલી ઠંડીમાં એને ઉખા આપી રહ્યા હતા.

અંદરથી અવાજ પર અવાજ આવવા લાગ્યા. કારકુન અંગ્રેજ કાગળનાં સરનામાં બોલી બોલી પોસ્ટમેન તરફ નાખતો જતો હતો. કમિશનર, સુપરિન્ટેન્નટ, દીવાનસાહેબ, લાઈબ્રેરિયન એમ એક પછી એક અનેક નામ બોલવાનો અભ્યાસી કારકુન જપાટાબંધ કાગળો ફેક્યે જતો હતો.

અવામાં અંદરથી એક મશકરીભર્યો અવાજ આવ્યો : ‘કોચમેન અલી ડોસા!’ વૃદ્ધ ડોસો હતો ત્યાંથી બેઠો થયો. શ્રદ્ધાથી આકાશ સામે જોયું ને આગળ વધ્યો અને બારાણા પર હાથ મૂક્યો : ‘ગોકળભાઈ! કોણ?’ ‘કોચમેન અલી ડોસાનો કાગળ કીધો નાં?.... હું આવ્યો છું’ જવાબમાં નિષ્ઠુર હાસ્ય આવ્યું.

‘સાહેબ! આ એક ગાંડો ડોસો છે. એ હંમેશાં પોતાનો કાગળ લેવા પોસ્ટઓફિસ ધક્કો ખાય છે.’ કારકુને આ શબ્દો પોસ્ટમાસ્તરને કહ્યા. ત્યાં તો ડોસો પોતાના સ્થાન પર બેસી ગયો હતો. પાંચ વર્ષ થયાં એ જગ્યાએ બેસવાનો તેને અભ્યાસ હતો.

અલી મૂળ હૌંશિયાર શિકારી હતો પછી ધીમે ધીમે એ અભ્યાસમાં એવો ફુશળ બન્યો હતો કે હંમેશાં જેમ અફીણીને અફીણ લેવું પડે તેમ અલીને શિકાર કરવો પડે. ધૂળની સાથે ધૂળ જેવા બની જતા કાબરચીતરા તેતર પર અલીની દાઢિ પડે કે તરત તેના હાથમાં તેતર આવી જ પહુંચું હોય! એની તીક્ષ્ણ દાઢિ સસલાની ખોમાં જઈ પહોંચતી. આસપાસના સૂકા પીળા કાસડા ના કે રાંપડાના ઘાસમાં સંતાઈને સ્થિર કાન કરી બઢેલા. ચતુર સસલાના ભૂરા મેલા રંગને ક્યારેક ખુદ શિકારી કૂતરા જુદો ન પાડી શકતાં આગળ વધી જતા ને સસલું બચી જતું. પરંતુ ઈટાલીના ગરૂડ જેવી અલીની દાઢિ બરાબર સસલાના કાન પર ચોંટણી અને બીજી જ પળે તે રહેતું નહિ વળી ક્યારેક અલી મણીમારનો મિત્ર બની જતો.

પણ જ્યારે જીવનસંધ્યા પહોંચતી લાગી. ત્યારે આ શિકારી અચાનક બીજી દિશામાં વળી ગયો એની એકની એક દીકરી મરિયમ પરણીને સાસરે ગઈ. એના જમાઈને લશકરમાં નોકરી હતી. તેથી તે પંજાબ તરફ તેની સાથે ગઈ હતી. અને જેને માટે તે જીવન નિભાવતો હતો તે મરિયમના છેલ્લાં પાંચ વર્ષ થયાં કાંઈ સમાચાર હતા નહિ. હવે અલીએ જાઓયું કે સ્નેહ અને વિરહ શું છે. પહેલાં તો એ તેતરનાં બચ્યાંને આફુળવ્યાફુળ દોડતાં જોઈ હસતો આ એનો શિકારનો આનંદ હતો.

શિકારનો રસ એની નસેનસમાં ઊતરી ગયો હતો. પરંતુ જે દિવસે મરિયમ ગઈ ને તેને જિંદગીમાં એકલતા લાગી. તે દહાડાથી અલી શિકારે જતાં શિકાર ભૂલી સ્થિર દાઢિથી અનાજનાં ભરચક લીલાં લીલાં ખેતર જોઈ રહેતો! એને જિંદગીમાં પહેલી વખત સમજાયું કે કુદરતમાં સ્નેહની સૂચિ અને વિરહના આંસુ છે! પછી તો એક દિવસ અલી એક ખાખરાના ઝાડ નીચે બેસીને હેલાફાટ રોયો. ત્યારે પછી હંમેશા સવારમાં ચાર બજ્યે ઊઠીને એ પોસ્ટઓફિસે આવતો. એનો કાગળ તો કોઈ દિવસ હોય નહિ. પણ મરિયમનો કાગળ

જન્મ :
તા. ૫-૨-૧૯૪૭

અર્થિતશરણ :
તા. ૭-૩-૨૦૧૫



સ્વ. હર્ષદભાઈ રત્નિલાલ મહેતા

તમે આવ્યા અમારા જીવનમાં, કૂલછડી બનીને,
ધૂપસળી બની સર્વત્ર મહેંકી ઉઠ્યા,
યાદ તમારી આવતા ઓંઘલડી છલકાય છે,
જોઈ તત્ક્વીર તમારી, બાસું બીભરાય છે.

પ્રેમાળ પરિવાર

સ્વ. વિમળાબહેન રત્નિલાલ મહેતા

શ્રીમતી કિરણાબહેન હર્ષદભાઈ મહેતા

ચિ. બિનીતા નિખિલેશ ઉત્પત્ત

રમેશભાઈ - હેમલતાબેન

મીનાક્ષીબેન - નરેશભાઈ વોરા

મધુકરભાઈ - પ્રજ્ઞાબહેન

સ્વ. નિર્મળાબહેન કાંતિલાલ વોરા

મનોજભાઈ - કુંદનબહેન

મહેશભાઈ - પ્રીતિબહેન

ઇન્દુબહેન - સ્વ. ભૂપતરાય અજમેરા

પંકજભાઈ - રેખાબહેન

સરલાબહેન - સ્વ. નીતિનભાઈ વોરા

એક દિવસ આવશે એવી ભક્તના જેવી શ્રદ્ધામાં ને આશાભર્ય ઉલ્લાસમાં તે હંમેશા સૌથી પહેલો પોસ્ટઓફિસે આવીને બેસતો.

પોસ્ટઓફિસ - કદાચ જગતમાં સૌથી રસહીન મકાન - એનું ધર્મક્ષેત્ર તીર્થસ્થાન બન્યું. એક જ જગ્યાએ ને એક જ ખૂણો તે હંમેશા બેસતો એને એવો જાળ્યા પછી સૌ હસતા. પોસ્ટમેન મશકરી કરતો ને ક્યારેક મજાકમાં એનું નામ દઈ, એને એ જગ્યા પરથી પોસ્ટઓફિસના બારણા સુધી, કાગળ ન હોય છતાં, ઘક્કો ખવરાવતા. અખૂટ શ્રદ્ધાને વૈર્ય હોય તેમ એ હંમેશાં આવતો ને દરરોજ ઠાંકે હાથે પાછો જતો.

અલી બેઠો હતો એટલામાં એક પછી એક પટાવાળાઓ પોતપોતાની ઓફિસના કાગળો લેવા આવવા લાગ્યા. ઘણું કરીને પટાવાળા એ વીસમી સદીમાં અવિકારીઓની સ્ત્રીઓના ખાનગી કારભારી જેવા છે. એટલે આખા શહેરના દરેકે દરેક ઓફિસરનો ખાનગી ઈતિહાસ અત્યારે વંચાતો!

કોઈના માથા પર સાઝો તો કોઈના પગ પર ચમચમાટી કરે તેવા બૂટ - એમ સૌ પોતપોતાનો વિશિષ્ટ ભાવ દર્શાવતા હતા. એટલામાં બારણું ખૂલ્યું. દીવાના અજવાળામાં સામેની ખુરશી પર તુંબડા જેવું માથું ને હંમેશાનો હિલગીરીભર્યો ઉદાસીન જેવો ચહેરો લઈ પોસ્ટમાસ્ટર બેઠા હતા. કપાળ પર કે આંખોમાં ક્યાંય તેજ ન હોય ત્યારે માણસ ઘણું કરીને ગોલ્ડસ્મિથનો વિલેજ સ્કૂલમાસ્ટર, આ સદીનો કારકુન કે પોસ્ટમાસ્ટર હોય છે!

અલી પોતાની જગ્યાએથી ખસ્યો નહિં. ‘પોલીસ કમિશનર!’, કારકુને બુમ પાડી ને એક થનથનાટ કરતા જુવાને પોલીસ કમિશનરના કાગળ લેવા હાથ આગળ ધર્યો. ‘સુપરિન્ટેન્ડન્ટ!’, બીજો એક પટાવાળો આગળ આવ્યો - અને આમે ને આમ એ સહસ્ત્રનામાવલિ વિશ્વુભક્તની જેમ કારકુન હંમેશા પઢી જતો. અંતે સૌ ચાલ્યા ગયા. અલી ઊઠ્યો. પોસ્ટઓફિસમાં ચમત્કાર હોય તેમ તેને પ્રણામ કરી ચાલ્યો ગયો! અરે સૈકાઓ પહેલાંનો ગામડિયો.

‘આ માણસ ગાંડો છે?’ પોસ્ટમાસ્ટરે પૂછ્યું. ‘હા કોણ? અલી નાં? હા સાહેબ, પાંચ વરસ થયાં. ગમે તેવી જીતું હોય છતાં કાગળ લેવા આવે છે! એનો કાગળ ભાગ્યે જ હોય છે!’ કારકુને જવાબ આવ્યો. ‘કોણ નવરું બેહું છે? હંમેશા તે કાગળ ક્યાંથી હોય?’ ‘અરે! સાહેબ, પણ એનું મગજ જ ચસકી ગયું છે! તે પહેલાં બદ્દું પાપ કરતો, એમાં કોઈક થાનકમાં દોષ કર્યો! ભાઈ, કર્યા ભોગવવાં છે!’ પોસ્ટમેને ટેકો આવ્યો. ‘ગાંડા બદ્દું વિચિત્ર હોય છે.’ હા, અમદાવાદમાં એક વખત એક ગાંડો જોયો હતો. તે આખો દિવસ ધૂળનાં ઢગલા જ કરતો. બસ, બીજું કાંઈ નહિં. એક ગાંડાને હંમેશા નદીને કાંઈ

જઈ સાંજે એક પથ્થર પર પાણી રેડવાની ટેવ હતી! અરે! એક ગાંડાને એવી ટેવ હતી કે આખો દિવસ આગળને પાછળ ચાલ્યા જ કરે! બીજો એક કવિતા ગાયા કરતો! એક જણ પોતાને ગાલે લપાટો જ માર્યા કરતો. ને પછી કોઈક મારે છે એમ માનીને રોયા કરતો!

આજે પોસ્ટઓફિસમાં ગાંડાનું પુરાણ નીકળ્યું હતું. હંમેશાં આવું એકાઉ પ્રકરણ છેડીને એના પર બે-ચાર મિનિટ વાત કરી આરામ લેવાની ટેવ લગભગ બધા જ નોકરવર્ગમાં દારુની ટેવની જેમ પેસી ગઈ છે પોસ્ટમાસ્ટર છેવટે ઊઠ્યા અને જતાં જતાં કહ્યું : ‘સાણું, ગાંડાની પણ દુનિયા લાગે છે! ગાંડા આપણાને ગાંડા માનતા હશે, અને ગાંડાની સૂચિ કવિની સૂચિ જેવી હશે!’ છેલ્લા શર્દુ બોલતા પોસ્ટમાસ્ટર હસીને ચાલ્યા ગયા. એક કારકુન વખત મળ્યે જરા ગાંડાંધેલાં જોડી કાઢતોને એને સૌ ખીજવતા. પોસ્ટમાસ્ટરે છેલ્લું વાક્ય એટલા જ માટે હસતાં હસતાં એના તરફ કરીને કહ્યું હતું. પોસ્ટઓફિસ હતી તેવી શાંત બની રહી. એક દિવસ અલી બે-ત્રણ દિવસ સુધી આવ્યો નહિં. પોસ્ટઓફિસમાં અલીનું મન સમજ જાય એવી સહાનુભૂતિ કે વિશાળ દસ્તિ કોઈનામાં ન હતી. પણ એ કેમ ન આવ્યો. એવી કૌતુકબુદ્ધિ સૌને થઈ પછી અલી આવ્યો પણ તે દિવસે એ હાંફિતો હતો ને એના ચહેરા પર જીવન સંધ્યાનાં સ્પષ્ટ ચિલ્ન હતાં.

આજે તો અલીએ અધીરા બનીને પોસ્ટમાસ્ટરને પૂછ્યું : ‘માસ્ટર સાહેબ, મારી મરીયમનો કાગળ છે?’ પોસ્ટમાસ્ટર તે દિવસે ગામ જવાની ઉતાવળમાં હતા, ને તેમનું મગજ સવાલ જીલી શકે એટલું શાંત ન હતું. ભાઈ, તમે કેવા છો? ‘માણું નામ અલી!’ અલીનો અસંબદ્ધ જવાબ મળ્યો. હા પણ અહીં કાંઈ તમારી મરીયમનું નામ નાંધી રાખ્યું છે! નાંધી રાખોને ભાઈ! વખત છે ને કાગળ આવે, ને હું ન હોઉં તો તમને ખપ આવે! પોણી જિંદગી શિકારમાં ગાળી હોય એને શી ખબર કે મરીયમનું નામ એના પિતા સિવાય બીજાને મન બે પૈસા જેટલી કિમતનું છે? પોસ્ટમાસ્ટર તમી ગયા! ‘ગાંડો છે કે શું? જા, જા તારો કાગળ આવશે તો કોઈ કાંઈ ખાઈ નહિં જાય!’

પોસ્ટમાસ્ટર ઉતાવળમાં ચાલ્યા ગયા અને અલી ધીમે પગલે બહાર નીકળ્યો. નીકળતા નીકળતા એક વખત ફરીને પોસ્ટઓફિસ તરફ જોઈ લીધું! આજે એની આંખમાં અનાથના આંસુની છાલક હતી; અશ્વા ન હતી, પણ ધૈર્યનો અંત આવ્યો હતો! અરે! હવે મરીયમનો કાગળ ક્યાંથી પહોંચે. એક કારકુન એની પાછળ આવતો લાગ્યો. અલી તેના તરફ ફર્યો : ‘ભાઈ! કારકુન ચ્યાન્ક્યો : પણ તે સારો હતો. ‘કેમ?’ જુઓ આ મારી પાસે છે. એમ કહી પોતાની એક જૂની પતરાની દાબડી હતી તેમાંની અલીએ પાંચ ગીની કાઢી. જોઈ કારકુન

ભાવભરી શ્રદ્ધાજીલો



સ્વ. શ્રી કાંતિલાલ અમૃતલાલ શાહ

જન્મ : તા. ૩-૧૧-૧૯૩૬ ♦ સ્વર્ગવાસ : તા. ૭-૨-૨૦૧૮

મૂળવતન : થાડા દેવડી (અમરનગર) - હાલ : ભાયંદર

પિતા એવા હોય છે, જેમના હોવાનો અહેસાસ ક્યારેય થતો નથી

પણ ના હોવાનો અહેસાસ બધુથાય છે

“સુખને છલકાવ્યું નહીં, હુઃખને દેખાડ્યું નહીં,

જીવન તમે એવું જીવ્યા ભૂત્યું ભુલાય નહીં.

સુગંધ આપના સ્નેહની પ્રસરતી રહેશે,

વસ્યા છો દૂર છતાં ફૂપા આપની વરસતી રહેશે.”

લિ. દક્ષાબેન કાંતિલાલ શાહ પરિવાર

પુત્ર : અમિત • પુત્રવધૂ : પૂજા • પૌત્ર : પ્રથમ

પુત્ર : દિવેશ • પુત્રવધૂ : કિર્જલ • પૌત્ર : અંશ

પુત્રી : ગીતા • જ્માઈ : મુકેશકુમાર • દોહિત્રા : સિદ્ધાર્થ

નાઈ : સ્વ. મનસુખલાલ, દિનેશભાઈ

જહેન : સ્વ. કમળાબેન તલકચેંડ વસા - સ્વ. મંજુલાબેન વિકલદાસ દોશી - રંજનબેન છબીલદાસ વસા

દિવંગત પૂ. આ. દિવ્યાનંદસૂરિશ્વરજી મ. સા.

સસરા : જ્યંતીલાલ ગિરધરલાલ શાહ

તેમજ

સોહીજનો તથા સમક્ષ શાહ પરિવાર

ભડક્યો. ભડકશો નહિ, તમારે આ ઉપયોગી ચીજ છે. મારે હવે તેનો ઉપયોગ નથી, પણ એક કામ કરશો? શું? આ ઉપર શું દેખાય છે? અલીએ શૂન્ય આકાશ સામે આંગળી ચીંધી આકાશ ઉપર અલ્લા છે તેની સાક્ષીમાં તમને આ પૈસા આપું છું. તમારે મારી મરીયમનો કાગળ આવે તો પહોંચાડવો. કારકુન આશ્રમમાં સ્થિર ઊભો : ‘ક્યાં? ક્યાં પહોંચાડવો?’ ‘મારી કબર ઉપર!’ હે? સાચું કહું છું આજ હવે છેલ્લો દિવસ છે! અરેરે છેલ્લો! મરીયમ ન મળી કાગળે ન મળ્યો અલીની આંખોમાં ધેન હતું. કારકુન ધીમેધીમે તેનાથી છૂટો પડી ચાલ્યો ગયો. તેના ખીસામાં ત્રણ તોલા સોનું પડ્યું હતું.

પછી અલી કોઈ દિવસ દેખાયો નહિ અને એની કબર કાઢવાની ચિંતા તો કોઈને હતી જ નહિ. એક દિવસ પોસ્ટમાસ્ટર જરાક અફ્સોસમાં હતા. એમની દીકરી દૂર દેશાવરમાં માંદી હતી. અને તેના સમાચારની રાહ જોતા એ શોકમાં બેઠા હતા. ટપાલ આવી ને કાગળનો થોક પડ્યો રંગ ઉપરથી પોતાનું કવર છે એમ ધારી પોસ્ટમાસ્ટર જ્યાપાટાબંધ એક કવર ઊચ્ચકી લીધું પડ્યા એના ઉપર સરનામું હતું ‘કોચમેન અલી ડોસા!’ વીજળીનો આંચકો લાગ્યો હોય તેમ એમણે તે નીચે નાખી દીધું! દિલગીરી અને ચિંતાથી થોડી ક્ષણોમાં એમનો અધિકારીનો કડક સ્વભાવ જતો રહી માનવસ્વભાવ બહાર આવ્યો હતો. એમને એકદમ સાંભર્યુ કે આ પેલા ડોસાનું કવર - અને કદાચ એની દીકરી મરીયમનું.

‘લક્ષ્મીદાસ!’ એમણે એકદમ બૂમ પાડી. લક્ષ્મીદાસ તે જ માણસ હતો કે જેને અલીએ છેલ્લી ઘડીએ પૈસા આપ્યા હતા. કેમ સાહેબ? આ તમારા કોચમેન અલી ડોસા આજે હવે ક્યાં છે એ? તપાસ કરશું. તે દિવસે પોસ્ટમાસ્ટરના સમાચાર ન આવ્યા. આખી રાત્રિ શંકામાં વિતાવી. બીજે દિવસે સવારે ત્રણ વાગ્યામાં તે ઓફિસમાં બેઠા હતા. ચાર વાગે ને અલી ડોસા આવે કે હું પોતે જ તેને કવર આપું. એવી આજ એમની ઈચ્છા હતી. વૃદ્ધ ડોસાની સ્થિતિ પોસ્ટમાસ્ટર હવે સમજી ગયા હતા. આજ આખી રાત તેમણે સવારે આવનાર કાગળના ધ્યાનમાં ગાળી હતી. પાંચ પાંચ વર્ષ સુધી આવી અખંડ રાત્રિઓ ગાળનાર તરફ એમનું હદય આજે પહેલવહેલુ લાગણીથી ઊછળી રહ્યું હતું. બરાબર પાંચ વાગ્યે બારણા પર ટકોરો પડ્યો. પોસ્ટમેન હજુ આવ્યા ન હતા. પડ્યા આ ટકોરો અલીનો હતો એમ લાગ્યું. પોસ્ટમાસ્ટર ઊઠ્યા. પિતાનું હદયને પિછાને તેમ આજે એ દોડ્યા. બારણું ખોલ્યું.

‘આવો અલીભાઈ!’ આ તમારો કાગળ!’ બારણામાં એક વૃદ્ધ દીન ડોસો લાકડીના ટેકાથી નમી ગયેલો ઊભો હતો. છેલ્લા આંસુની ધાર હજુ તેના ગાલ પર તાજ હતી. ને ચહેરાની કરચલીમાં કરડાઈના રંગ પર ભલમનસાઈની પીંછી કરેલી

હતી. તેણો પોસ્ટમાસ્ટર સામે જોયું ને પોસ્ટમાસ્ટર જરાક ભડક્યા ડોસાની આંખમાં મનુષ્યનું તેજ ન હતું! ‘કોણ સાહેબ?’ અલી ડોસા..! લક્ષ્મીદાસ એક બાજુ તરફથી સરીને બોલતો બારણા પાસે આવ્યો.

પડ્યા પોસ્ટમાસ્ટરે તે તરફ હવે લક્ષ ન આપતાં, બારણા તરફ જ જોયા કર્યું. પડ્યા ત્યાં કોઈ ન લાગ્યું. પોસ્ટમાસ્ટરની આંખ ફાટી ગઈ! બારણામાં હવે કોઈ જ હતું નહિ! એ શું? તે લક્ષ્મીદાસ તરફ ફર્યા. એના સવાલનો જવાબ વાળ્યો : હા અલી ડોસા, કોણ? તમે છો નાં? જુ અલી ડોસો તો મરી ગયેલ છે! પડ્યા એનો કાગળ લાવો મારી પાસે! હે? કે દી? લક્ષ્મીદાસ! જુ એને તો ગ્રાણોક મહિના થઈ ગયા! સામેથી એક પોસ્ટમેન આવતો હતો. તેણો બીજો અરધો જવાબ વાળ્યો હતો. પોસ્ટમાસ્ટર દિંગ્યૂઠ બની ગયા. હજુ મરીયમનો કાગળ ત્યાં બારણામાં પડ્યો હતો! અલીની મૂર્તિ તેમની નજર સમક્ષ તરી રહી. લક્ષ્મીદાસે અલી છેલ્લે કેમ મળ્યો હતો તે પડ્યા કર્યું. પોસ્ટમાસ્ટરના કાનમાં પેલો ટકોરોને નજર સમક્ષ અલીની મૂર્તિ બસે ખડા થયાં! એમનું મન બ્રમમાં પડ્યું : મેં અલીને જોયો કે એ માત્ર શંકા હતી કે એ લક્ષ્મીદાસ હતો.

પાછી રોજનીશી ચાલી પોલીસ કમિશનર, સુપરિન્ટન્ડન્ટ લાઈબ્રેરિયન કારકુન જ્યાપાટાબંધ કાગળ ફંક્યે જતો હતો. પડ્યા દરેક કાગળમાં ધડકતું હદય હોય તેમ પોસ્ટમાસ્ટર આજે એકિનજરે એ તરફ જોઈ રહ્યા છે! કવર એટલે એક નાનો ને પોસ્ટકાર્ડ એટલે બે પૈસા એ દસ્તિ ચાલી ગઈ છે. ઠેઠ આફિકાથી કોઈ વિધવાના એકના એક છોકરાનો કાગળ એટલે શું? પોસ્ટમાસ્ટર વધારે ન વધારે ઊડા ઊતરે છે. મનુષ્ય પોતાની દસ્તિ છોડી બીજાની દસ્તિથી જુબે તો અરધું જગત શાંત થઈ જાય. તે સાંજે લક્ષ્મીદાસ ને પોસ્ટમાસ્ટર ધીમે પગલે અલીની કબર તરફ જતો હતા. મરીયમનો કાગળ સાથે જ હતો. કબર પર કાગળ મૂકી પોસ્ટમાસ્ટર ને લક્ષ્મીદાસ પાછા વળ્યા. લક્ષ્મીદાસ! આજે સવારે તેમે સૌથી વહેલા આવ્યા કાં? જુ હા. અને તમે કીધું અલી ડોસા જુ હા પડ્યા ત્યારે સમજાયું નહિ કે શું.

હાં ટીક કાંઈ નહિ! પોસ્ટમાસ્ટરે ઉતાવળે વાત વાળી લીધી. પોસ્ટઓફિસનું આંગણું આવતા પોસ્ટમાસ્ટર લક્ષ્મીદાસથી જુદા પડી વિચાર કરતા અંદર ચાલ્યા ગયા. એમનું પિતા તરીકેનું હદય અલીને ન સમજવા માટે ઉંખતું હતું ને આજે હજુ પોતાની દીકરીના સમાચાર ન હતા. માટે પાછા સમાચારની ચિંતામાં તે રાત્રિ ગાળવાના હતા. આશ્રમ, શંકા અને પશ્ચાતાપના ત્રિવિધ તાપથી તપતા એ પોતાના દીવાનખંડમાં બેઠા ને પાસેથી કોલસાની સગડીમાંથી મધુર તાપ આવવા લાગ્યો.

“ધૂમકેતુ” શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓમાંથી સાભાર



સ્વ. શ્રી નવનીતરાય જેચંદ વસા (મૂળવતન : પાટણવાવવાળા)

જન્મ : તા. ૮-૬-૧૯૪૧ ♦ સ્વર્ગવાસ : તા. ૨-૩-૧૯૯૨

રહેવાને શદાય ફુનિયામાં કોઈ આવતું નથી
 અતાં તમે ગયા એમ કોઈ જતું નથી
 વિદાય એવી લીધી કે મન છુ માનતું નથી
 નિર્દોષ હસતું મુખદું આપનું નજર સામેથી જતું નથી
 જુવન એવું જુવી ગયા કે જુવનારા જોયા કરે
 કર્મ એવા કર્યા કે હૃદયમાં સૌનાં ગુંજ્યા કરે

 છાલના વડલા જેવું આપનું જુવનઅસ્તિત્વ તો અમારી વર્ણે નથી, પરંતુ એ વડલાની
 શીતળ છાયા સમાન આપના દ્વારા થયેલું જુવનઘડતર અને સંસ્કારોનું સિંચન, સંદર્ભ
 પ્રત્યે સકારાત્મક જુવનશૈલી અને સમતાભાવ અમારા માટે પથદર્શક, પ્રેરણાદારી અને
 આશીર્વાદરૂપ બની રહે એજ પ્રાર્થના.

લિ.

સ્વ. કુલાર્દુંવરબેન જેચંદ જૂઠાભાઈ વસા પરિવાર

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------|--------------------|
| પત્ની : | પુષ્પાબેન નવનીતરાય વસા | ભાઈ-ભાબી : | પ્રતાપરાય-અરુણાબેન |
| પુત્રી : | ડોલી રાજેશ કોરડિયા | ભાઈ-ભાબી : | પ્રમોદભાઈ-દક્ષાબેન |
| પુત્રી : | અનિષા અમિત ગાંધી | ભાઈ-ભાબી : | વિનોદભાઈ-આરતીબેન |
| પુત્રી : | નિશા કેતન વોરા | પુત્રી : | નેહા જીગર શાહ |
| ભાઈ-ભાઈઝ : ડિમ્પલ પારસ વસા - નીકિતા સીજો જોન, જૂલી નીતેશ ભણશાલી | | | |
| અમી ભાવેશ પટેલ - બિનીત વિનોદભાઈ વસા - હિરલ વિનોદભાઈ વસા | | | |
| પૌત્ર-પૌત્રી : રીષભ-જ્ય, મિહીર-દેવ, ઈષા, કેવીન, હર્ષ, વિરાજ, પૂજા, રાજ | | | |
| ફોન : પુષ્પાબેન નવનીતરાય વસા ૦૭૦૨૧૭ ૨૨૫૫૩ | | | |

શ્રી સોરઠ વિસા શ્રીમાળી જૈન ઉત્કર્ષ મંડળ - મુલું

(તીર્થ સ્પર્શણા)

શ્રી સોરઠ વિસા શ્રીમાળી જૈન ઉત્કર્ષ મંડળ દ્વારા તા. ૧૦-૨-૨૦૨૭ થી ૧૨-૨-૨૦૨૭નાં સુંદર - વણી - બલસાણા તીર્થ યાત્રાનું આયોજન કરેલ હતું.

અમારી યાત્રા તા. ૧૦-૨-૨૭ના બપોરે ૨/૨ A.C બસ દ્વારા મુલુંઢી રવાના થઈ સાંજે શાહપુર ચોવિહાર કરી વણી પહોંચા હતા. રાત્રી રોકાણ વણી કરેલ હતું.

તા. ૧૧-૨-૨૭નાં સવારે પ્રકાલ, સેવા-પૂજા વિ. કરી. ત્યારબાદ નવકારશી કરી. અમારી યાત્રા બલસાણા જવા રવાના થઈ હતી. રસ્તામાં માંગીતુંગી (દિગંબર ક્ષેત્ર) બપોરના ભોજન માટે રોકાણ થયુ હતું. ત્યારબાદ બલસાણા જવા રવાના થયા હતા. સાંજે ૪ વાગે બલસાણા પહોંચી પ્રથમ દાદાનાં દર્શન - ચૈત્યવંદન (નુતન-ધર્મશાળા)માં કરી. બધા પોતપોતાના રૂમમાં શિફ્ટ થયા હતા.

સાંજે ચોવિહાર કરી ૭.૩૦ કલાકે સંગીતકાર (નીલેશભાઈ મર્યાન્ટ ત્યા કલાકારો) એ પ્રભુભક્તિની અદભુત રમણી બોલાવી હતી. તેમાં વચ્ચે દાતાઓના બહુમાન - સંઘપૂજનનો કાર્યક્રમ પણ રાખેલ હતો.

લગભગ ૩ કલાકે અદભુત પ્રભુભક્તિ કરી હતી.

૧૨-૨-૨૭નાં સવારે નવકારશી કરી બધા સાથે વિમલનાથ દાદાને ભેટવા દાદાના દરબારમાં પહોંચા.

ત્યાં પ્રકાલ-પૂજા વિ. કરી સંગીતકારની સાથે ભગવાનનો સ્નાત્ર મહોત્સવ કર્યો હતો. યાત્રામાં આવેલ દરેક વ્યક્તિ મન મુકીને પ્રભુભક્તિમાં જુયા હતા. ૧૨.૩૦ કલાકે ધર્મશાળા પર પરત થઈ બપોરનું ભોજન કરી નેર તીર્થ (મનોવાંછિત પાર્શ્વનાથ) જવા નીકળ્યા હતા. ત્યાં દાદાને જુહારી દર્શન ચૈત્યવંદન કરી અમારી યાત્રા ૪.૩૦ કલાકે ધૂલીયા દાદાવાડી પહોંચી હતી. ત્યાં દેવદર્શન સાંજનો ચોવિહાર વિ. કરી સાંજે ૭ કલાકે બસ મુંબઈ તરફ રવાના થઈ હતી. લગભગ રાત્રે ૨ કલાકે બધા સુખરૂપ પોતપોતાના ઘેર પહોંચી ગયા.

દરેક યાત્રિકનાં મુખેથી એકજ શાબ્દ હતો.... આહો યાત્રા... અહો યાત્રા... જિનાજ્ઞા વિરુધ્ય કંઈપણ લખાયું હોય તો ત્રિવિધે - ત્રિવિધે મિશ્યામી દુક્કડમ

લિ. રોહિતભાઈ શેઠ - ભાવનાબેન કાપડીયા
(સેકેટરી)નાં સબહુમાન પ્રણામ.



રૂમી પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાસુભન - સમૃતિવંદના



સ્વ. લાભકુંવરબેન ભગવાનજી મહેતા

સર્વોચ્ચ : ફાગ્રા સુટ-૧, મંગળવાર, d. ૭-૩-૨૦૦૦

સુખને છલકાયું નહિં, હુખને દેખાડયું નહિં, હસતો રાખી ચહેરો.
માતાપિતા બની હિમત, વહાલ અને હુંક આપી અમારા જીવનનું ઘડતર કર્યું.
કાયમી લીધી વિદાય અને મૃત્યુને કર્યું અમર. વર્ષો વીતી ગયાં પણ તમો
અમારા વિચારોમાં, શબ્દોમાં, કાર્યોમાં અને અમારા આનંદમાં હજુ પણ જીવંત છો.
અમારી ઉજ્જ્વલિ, પ્રગતિ અને સુખ-શાંતિ માટે અમે આપના જીણી છીએ.

હે પરમદ્વારાજુ પરમાત્મા, સદ્ગતના આત્માને શાશ્વત સુખ અને
પરમ શાંતિ આર્પો એવી અમારા સહપરિવારની પ્રાર્થના.

આપને અમારા સર્વેની છુદયપૂર્વક ભાવાંજલિ....

| | |
|--------------------|-------------------------|
| પુત્ર-પુત્રવધૂ | : વિનોદ - નયના |
| પુત્ર-પુત્રવધૂ | : આશિષ - ચાંદની |
| દીકરી-જમાઈ | : સોનલ - વિશાલ |
| પ્રપૌત્રી-પ્રપૌત્ર | : વિયોના, માહિત |
| દોહિત્ર | : કિશા |
| પુત્ર-પુત્રવધૂ | : સુરેશ - જયશ્રી |
| પૌત્ર-પૌત્રવધૂ | : ભાવીન - કિર્જલ |
| પૌત્ર-પૌત્રવધૂ | : જીમીત - કૃપા |
| પ્રપૌત્ર-પ્રપૌત્રી | : રિયાન - વિયા |
| બહેન | : પુણ્યબેન નવનીતલાલ વસા |

તથા

સમર્પણ મહેતા પરિવાર

સૌજન્ય : Elegance Realty, Borivali, Mumbai

Kayami / March

ડૉક્ટરની ડાયરી

હુઅા કા રંગ નહીં હોતા, મગાર યે રંગ લે આતી છે !!

ડૉ. શરદ ઠાકર પ દિવસ પહેલા એક દિવસ ચૂપ રહેવાને બદલે એમણો પોતાની અંતિમ ઈચ્છા વ્યક્ત કરી, ‘બેટા, તુ વહુમાંથી દીકરી બની ગઈ હવે તું મારી મા બનીશ ? મારે આવતા જન્મે તારી કૂખે અવતરવું છે.’

જિંદગી ટૂંકી વાર્તા નથી. જિંદગી નવલકથા પણ નથી જેમાં બધી ઘટનાઓ સંબંધ કમાનુસાર ચાલતી રહે. જિંદગીમાં ક્યારેક એવી ઘટનાઓ બની જાય છે જેનો એકબીજાની સાથે જરા પણ સંબંધ ન હોય તેમ છતાં એ બધી એકમેક સાથે જોડાયેલી લાગે. હેતલબેનના જીવનમાં આવું જ બન્યું. ત્પ વર્ષનાં હેતલબેન અને ત૭ વર્ષના હર્ષદભાઈ બે દિકરીઓના મમ્મી પપ્પા, મધ્યમ વર્ગના સમૂજ ફુટુંબમાં રહે. બે દિયર દેરાણી અને એમનાં બાળકો પણ ખરાં. સાસુમાં ગુજરી ગયા હતા. વયોવૃદ્ધ સસરા હ્યાત. નાની દિકરી ગ્રાણ વર્ષની થઈ ત્યારે એક રાત્રે બેડરૂમમાં હેતલબેને પતિની સમક્ષ પોતાના મનની વાત રજૂ કરી, ‘સાંભળો છો ? આપણી ટીનાએ ગ્રાણ વર્ષ પૂરા કર્યા. હવે આપણો પ્રેગનન્સી માટે પ્રયત્ન કરીએ ?’ હર્ષદભાઈ નોકરી પરથી થાકીને આવ્યા હતા. ટૂંકા પગારમાં માંડ માંડ ઘરખર્યમાં પોતાનું યોગદાન આપતા હતા. એમાં ત્રીજા બાળકનું યોગદાન આપવાની વાત એમને ખૂંચી ગઈ. એમણો ઠપકાભર્યા અવાજમાં કહ્યું, ‘આ જમાનામાં બેથી વધારે સંતાનો તો શ્રીમંતોને પણ પરવડતાં નથી. તું કઈ હેસિયત પર ત્રીજી વારમાં બનવાની વાત કરી રહી છે. ભગવાનની દીધેલી બે દીકરીઓ તો છે. તો પછી ?’ હેતલબેને પતિના છેલ્લા વાક્યનો છેડો પકડી લીધો. બે દિકરીઓ જ છે ને ! દીકરો તો નથી ને ? તને દીકરી-દીકરા વચ્ચે કોઈ ફરક લાગે છે. આ જમાનામાં આવો ભેદભાવ કરે છે ? સરકાર કહે છે એ તું જાણો છે ને ? બેટી બચાઓ, બેટી પઢાઓ. હેતલબેને પોતાની મૌલિક દલીલ રજૂ કરી, હું ક્યાં સ્ત્રી ભૂણાહત્યાની વાત કરું છું. આપણી બંને દીકરીઓને હું પ્રેમથી સાચવું છું ને ! સમાજને મારા તરફથી બે દીકરીઓની ભેટ આપી દીધા પછી જો હું એક દીકરાની આશા રાખું તો એમાં ખોટું શું છે ? બસ આ છેલ્લો ચાન્સ. હર્ષદભાઈએ પૂછું ધાર કે આ છેલ્લા પ્રયત્નમાં પણ દીકરી જ આવી તો ? તને ખાતરી છે કે ત્રીજી ડિલિવરીમાં દીકરો જ આવશે ? આવી ખાતરી તો કોણ આપી શકે ? હેતલબેન ચૂપ થઈ ગયાં. પડખું ફેરવીને સૂર્ય ગયા. આ ઘટના સાથે સહેજ પણ નિષ્પત્ત ન હોય તેવી ઘટના બે વર્ષ પછી બનવા પામી. હર્ષદભાઈના વયોવૃદ્ધ પિતાને

પેરેલિસિસનો એટેક આવ્યો. બિચારા મનુદાદા પથારીવશ થઈ ગયા. એમની સારવાર કરનાર ફિલ્મિશિયને દવા ઉપરાંત સલાહ પણ આપી. બાપુજીને ખૂબ સાચવવા પડશે. લાંબો સમય પથારીમાં સૂતા રહેવાથી પાછળના ભાગમાં ભાડાં પડી જવાની શક્યતા રહે છે. પથારીની ચાદરમાં એક પણ કરચલી રહેવી ન જોઈએ. દિવસમાં ગ્રાણ-ચારવાર પીઠ ઉપર ટેલ્કમ પાઉડર છાંટવાનું રાખજો. એકવાર જો અસર્સ થઈ ગયાં તો હેરાનગતિનો પાર નહીં રહે. પથારી ભીની થવી ન જોઈએ. સ્પન્જબાથ ઝડો-પેશાબ પથારીમાં જ કરાવ્યાં પછી શરીર અને પથારી બંને કોરાં કરી નાખજો. દાદા ભલે લાંબું ન જીવે પણ જેટલું જીવે તે પીડારહિત જીવે એવું કરજો. આ તો મોટી ઉપાધિ આવી પડી. મનુદાદાના બધા દીકરાઓ આખો દિવસ નોકરીએ ગયા હોય. ઘરમાં એકલી વહુવારુઓ જ હાજર હોય. સસરાની શારીરિક સફાઈ કરવામાં વહુઓને મર્યાદા તો નરે જ એટલે દિવસનો અને રાતનો મળીને બે માણસો રાખવા પડ્યા. આવું કામ કરવા માટે પગાર પણ વધારે આપવો પડે દર મહિને ૨૨ હજાર રૂપિયા પગાર પેટે જ ખર્ચાઈ જવા લાગ્યા. એક મહિનો પસાર થઈ ગયો પરિવારમાં મંત્રણા ચાલી. આવું ક્યાં સુધી ચાલશે. પિતાજી માટે બધાને ખૂબ લાગણી પણ ઘરની આર્થિક સ્થિતિ એટલી સદ્ગ્રા નહીં કે છૂટા હાથે નાણાં ખર્ચી શકાય અને પિતાજીની સારવાર પાછળના બીજા ખર્ચ્યાઓ તો તેઓ તેઓ જ હતા. નાની વહુ હેતલે મોટો નિષ્ણય લઈ લીધો. મીટીંગમાં તો એણો આટલું જ કહ્યું, ‘આવતીકાલે મહિનાની છેલ્લી તારીખ છે. બંને માણસોને પગાર આપીને છૂટા કરી દઈશું.’ પહેલી તારીખથી હું કઈક નવી વ્યવસ્થા કરી લઈશ. આ નવી વ્યવસ્થા એટલે શું એ કોઈને સમજાયું નહીં. હેતલબેન સવારના પહોરમાં સસરાના રૂમમાં ગયા. પગ પર માથું અડાડીને સસરાની સન્મુખ જઈ બેઠા. પછી બોલવાનું શરૂ કર્યું, ‘બાપુજી, અત્યારસુધી હું તમારી પુત્રવધૂ હતી. આજે તમારી દીકરી બનીને કશુંક માગવા આવી છું. આવતીકાલથી તમારી સેવાની જવાબદારી હું સંભાળીશ. હું મારા મનમાંથી સસરા અને વહુ વચ્ચેની જે મર્યાદા આપણા સમાજમાં ચાલતી આવે છે એને આજથી જ ભૂલી જાઉં છું. તમે પણ હવે મને દીકરાની વહુ સ્વરૂપે ન જોશો. બધી શરમ, બધો સંકોચ છોડી દેજો. આ એક મહિનામાં મેં ઘણુંબધું શીખી લીધું છે કે પેરેલિસિસવાળા દર્દીની સંભાળ કેવી રીતે લેવાય.’ લાચાર મનુદાદા આંખોમાંથી આંસુ વહાવી રહ્યાં. બીજા દિવસથી ખરેખર હેતલબેને સસરાની સુશુષ્ણાની જવાબદારી પોતાના માથા પર લઈ લીધી. દાદાને



SHRI SORATH VISHASHRIMALI

JAIN UTKARSH MANDAL - MULUND

Regd. Office : D/2, 305, Shital CHS, Sarvodaya Nagar, Near Jain Temple, Mulund (W), Mumbai - 80.



સમજણું + સરળતા + સહકાર = સફળતા

New Committee 2022-2025 (A.G.M 20 / 11 / 2022 - (01/12/2022 to 31 / 03 / 2025))

I. P. P.

Shri Gunvantbhai Vrajlal Mehta
Mulund, Native - Jetpur
૧૦૮ : 98223 97900
ઈમેઇલ : gvmehtha1951@gmail.com

President

Shri Rajeshbhai Ottamchand Shah
Mulund, Native - Derdi (Kumbhaji)
૧૦૮ : 98211 68973
ઈમેઇલ : Info@diamondhospitality.in

Vice President

Shri Nilesh Mahendrabhai Vora
Mulund, Native - Dhoraji
૧૦૮ : 93239 53652
ઈમેઇલ : nileshmvora@gmail.com

Secretary

Shri Rohit Manilal Sheth
Mulund, Native - Chhodvadi
૧૦૮ : 93206 62643
ઈમેઇલ : jainameit@gmail.com

Secretary

Smt. Bhavna Chetanbhai Koradia
Mulund, Native - Ranpur
૧૦૮ : 93242 40122
ઈમેઇલ : c.koradia@yahoo.com

Treasurer

Shri Pratik Girish Vasa
Mulund, Native - Vanthali
૧૦૮ : 97736 02900
ઈમેઇલ : pratikvasa1@gmail.com



Treasurer

Shri Bhavesh Vinodrai Bhimani
Mulund, Native - Motadevlia
૧૦૮ : 90046 79977
ઈમેઇલ : bbhimani9@gmail.com

COMMITTEE MEMBERS

Shri Rajendra Ottamchand Punatar
Mulund, Native - Devgam
૧૦૮ : 93231 41595 / 70212 01280
ઈમેઇલ : crcmumbai@gmail.com

Shri Hardik Navnital Vora
Mulund, Native - Vanthali
૧૦૮ : 93214 57223
ઈમેઇલ : hardik.ntc@gmail.com

Shri Dipen Madhukant Mehta
Mulund, Native - Jamkandorna
૧૦૮ : 99303 10687 / 93200 10687
ઈમેઇલ : dipen_mehta@yahoo.com



Smt. Jolly Piyushbhai Parekh
Mulund, Native - Manekwada
૧૦૮ : 93236 90295
ઈમેઇલ : jollyparekh88@gmail.com

Shri Prakashbhai Chimanlal Dholakia
Dombivali, Native - Vadal
૧૦૮ : 98190 31790
ઈમેઇલ : dholakiaprakash@gmail.com

Shri Deepak Chandrakant Shah
Mulund, Native - Thanadevli
૧૦૮ : 93212 11789
ઈમેઇલ : deepakcshah@yahoo.com

CO-OPTED MEMBERS



Shri Jignesh Jawaharbhai Mehta
Bhiwandi, Native - Dhoraji
૧૦૮ : 93711 17851
ઈમેઇલ : jigneshmehta989@gmail.com

Dr. Miss Komal Harshad Mehta
Bhiwandi, Native - Vanthali
૧૦૮ : 95616 06050
ઈમેઇલ : komalmehta485@gmail.com

SPECIAL ADVISORY COMMITTEE

Shri Hasmukhbhai Ottamchand Punatar
Mulund, Native - Devgam
૧૦૮ : 93231 43473
ઈમેઇલ : gaurang.punatar@venusgroup.com

Shri Pareshbhai Manilal Sheth
Mulund, Native - Chhodvadi
૧૦૮ : 919920787842 / 8928731268
ઈમેઇલ : pareshsheth64@gmail.com

Shri Maheshbhai Mathuradas Savadia
Mulund, Native - Purbunder
૧૦૮ : 9820808644
ઈમેઇલ : maheshsavadia@gmai.com

સકળ વિશ્વનું પરમ મંગાલ હો જય મંગાલ હો !

પં.શ્રી ભુવનસુંદરજીવિજયજી ગણિ

પં.શ્રી ગુજરાતસુંદરજીવિજયજી ગણિ

નિર્વસ્ત્ર કરીને આખા શરીરે સ્પન્જબાથ આપવું. એમના માથા પર પાઉડર છાંટવો, તેમને ઝડો-પેશાબ કરાવવા. પછી અંગોની સફાઈ કરવી. કપડાં પહેરાવવા, ચાદર બદલવી આ તમામ કિયાઓ હેતલબેન જાતે કરવાં માંડ્યાં. દાદાનાં અચેતન અંગોને કસરત કરાવતી વખતે વહુ ફિલ્ઝિયોથેરપિસ્ટ બની જતી હતી અને પોતાના હાથથી દાદાજીના મોંગાં ભોજનના કોળિયા મૂકતી વખતે તે અત્રપૂર્ણ બની જતી હતી. આવી ચાકરી હેતલબેનને બે-ચાર અઠવાડિયાં નહીં પણ પૂરા આઈ મહિના સુધી કરી. મનુદાદાની આંખોમાંથી હવે આંસુની સાથે હવે આશીર્વાદ પણ વરસતા હતાં. હોઠ ફફડાવીને મંદ સ્વરમાં તેઓ બોલી જતા હતા, ‘હેતલ, તું મારી વહુ થઈને જે સેવા કરી રહી છે’ બાપુજી મેં કહ્યું ને કે હું તમારી વહુ નહીં પણ દીકરી છું. હેતલબેન મનુદાદાને અટકાવીને આ વાક્ય બોલી જતાં હતાં. મનુદાદા ચૂપ થઈ જતા હતા. એક દિવસ ચૂપ રહેવાને બદલે એમણો પોતાની અંતિમ ઇચ્છા વ્યક્ત કરી દીધી. બેટા, તું મારી વહુ તરીકે આ ઘરમાં આવી હતી. એમાંથી મારી દીકરી બની ગઈ. હવે એક કામ કરીશ ? તું મારી માં બનીશ ? મારે આવતા જન્મે તારી કૂઝે અવતરણ છે. વાતાવરણ અત્યંત સંવેદનાસભર બની ગયું. ૮૦ વર્ષના સસુર અને ઉપ્ર વર્ષની પુત્રવધૂ ચુપચાપ આંસુ વહાવતા રહ્યા. એ પછી પાચમાં દિવસે મનુદાદાએ દેહ છોડી દીધો. કારજક્ષિયા સંપત્તિ થયા પછી એક મહિના બાદ ત્રીજી ઘટના બની જેને ઉપરની ઘટના સાથે કરી જ નિસ્ખાત ન હતી. મોડી રાત્રે થાકેલા પતિને હેતલબેને સમાચાર આપ્યા, સાંભળો છો ? આજે સવારથી મને ઊલટી-ઉબકા શરૂ થયાં છે. આવતીકાલે આપણો ડોક્ટરને ત્યાં જઈ આવીએ. હર્ષદભાઈએ વાતને હસી કાઢતા કહ્યું, પાગલ તો નથી થઈ ગઈ ને ? તને પ્રેરનસી રહેવાની શક્યતા જ ક્યાં છે ? તું તો ઓરલ પિલ્સ લે છે. હેતલબેને માં મલકાચ્ચું. તમારી વાત સાચી છે. હું છેલ્લા છ વર્ષથી નિયમિતપણો ગોળીઓ ખાતી રહી છું. પણ ગયા મહિને મેં પિલ્સ લેવાનું બંધ કરી દીધું હતું. એવું કરવાનું કઈ કારણ ? હર્ષદભાઈ અકળાયા. કારણ છે મારે માં બનવું છે. આ વખતે મારે દીકરાની માં બનવું છે. તમારે મને કંઈ કહેવાનું નથી. મારે ગર્ભનું જાતિ પરીક્ષણ પણ કરાવવું નથી. હેતલબેનના અવાજમાં મક્કમતા હતી. હર્ષદભાઈએ એમની જૂની અને જાણીતી દલીલ ફરીથી દોહરાવી ધાર કે આ સુવાવડમાં પણ દીકરી આવી તો ? તને ખાતરી છે કે દીકરો જ આવશે ? આ પ્રશ્નનો જવાબ પૂરા મહિને મળી ગયો. હેતલબેનના નવજાત પુત્રને રમાડવ માટે આવતા તમામ સગાંઓના હોઠ પર એક જ વાક્ય હતું. દીકરો અદ્દ મનુદાદા જેવો દેખાય છે.

લોહિયાળ-કાંતિ-કાપાકાપી-કંતલ-મારામારી આદિ દ્વારા માનવ વસતીને અડધી કરી નાખી. બાકીના બચેલા લોકોને સુખી કરવાની કલ્યના કોઈ જગ્યાએ સાંભળ્યુ છે તે હરગીઝ ન જ શોભે...બીજા માનવની ધોર હિંસા બાદ વસતી ઘટાડવાનો અને એ પછી બચેલા લોકોને ભાગે બમણી જગા, બમણાં મકાન આવશે. આવી રીતના બચેલા લોકોની સુખ-સગવડતાની કલ્યના કહો, મોત પામેલા લોકોની ભયંકર ત્રાસ-પીડા-મુશીબત-અસમાધિ પર ઊભી થયેલી સુખની આ કલ્યના ગણ કાળમાં કોઈને સુખી ન જ કરી શકે.. આકલ્યના પણ કરનાર માટે ભયંકર હુઃખ-ગ્રાસ પ્રદાયક બને જ બને. બીજાને કારમી પીડા કરીને શું ખરું સુખ મળે ખરું ? “સકળ વિશ્વનું જય મંગળ હો કલ્યાણ હો-ભલુ હો” પરમ કૃપાભંડાર પરમત્માએ આપેલ આ ભાવનાને સાકાર કરવાના પ્રયત્નથી જ સાચા-સંપૂર્ણ-સર્વકાળના સુખના માર્ગ આગળ ધ્યાય છે. એ સનાતન સત્ય સ્વીકારવું જ રહ્યું ! અસ્તુ !

પં.મૌલિક ફ્લેટ, ઓપેરા ફ્લેટની સામે, સુખીપુરા સોસાયટી,
પાલડી. અમદાવાદ - ૩૮૦૦૦૭

અવસાન નોંધ

શ્રી સોરઠ વિશા શ્રીમાળી જેન મરણ

- ❖ પાટણાવાવ નિવાસી શ્રી ચંદ્રકાન્ત હરીલાલ વસા ઉંમર વર્ષ ૮૬ હાલ કાંદિવલી ઈસ્ટ તારીખ ૦૩-૦૨-૨૦૨૩ના રાત્રે ૯.૩૦ વાગે અરિહંત શરણ પામેલ છે. નિવાસ સ્થાન - ૮૦૪, ચેતન્ય કોણ્ણનૂર, અશોક કોસ રોડ નં. ૩, બેંક ઓફ બરોડાની બાજુમાં, કાંદિવલી, મુંબઈ-૪૦૦૧૦૧. સંપર્ક - મનીષભાઈ વસા : ૯૯૨૦૫૭૮૮૮૮
- ❖ દેરડી નિવાસી, હાલ બેંગલોર સ્વ. સવિતાબેન ઉત્તમચંદ ઢાકરશી શાહના સુપુત્ર હરેશભાઈના ધર્મપત્ની જ્યશ્રીબેન (૩.૧.૬૧), તે રીમા તથા નીરવના માતુશ્રી, સતીષ તથા હેતલાના સાસુ, ગ્રાંડ્ફાન્ડ્સ, રાજેશભાઈ, તરલાબેન અરવિંદભાઈ ભીમાણી, સ્વ. ભારતીબેન અને પ્રતિભાબેન રાજેન્દ્ર પુનાતરના ભાઈના પત્ની, સ્વ. મફુલ્લાબેન તથા ઉષાબેનના દેરાણી, વિયાના દાઈ પિયરપક્ષે ભાવનગર નિવાસી સ્વ. મનસુખલાલ પાનાચંદ વોરાના દીકરી, નરેશભાઈ અને વર્ષાબેન મુકેશભાઈ શાહ (હુબલી)ના બહેન. તા. ૦૫-૦૩-૨૦૨૩ રવિવાર (ફાગણ સુદ ૧૩)ના રોજ નવકાર મહામંત્રાનું સ્મરણ કરતા બેંગલોર મુકામે અરિહંત શરણ પામેલ છે.
- ❖ મૂળ વંથલી નિવાસી હાલ ભાયંદર મંજુલાબેન મગનલાલ વસા ૩.૬૦, તા. ૧-૩-૨ ઉના રોજ અરિહંતશરણ પામેલ છે. તે કપુરચંદ સવચંદ વસાના સુપુત્ર મગનલાલના ધર્મપત્ની તે અશ્વિનભાઈ, અરુણભાઈ, ગીરીશભાઈ, મુકેશભાઈ, વિજયભાઈ, અ.સૌ. સાધનાબેન નીપૂલ દોશીના માતુશ્રી, અ.સૌ. નલીનીબેન, મધુબેન, કાશમીરાબેન, બીનાબેન, જ્યોતિબેનના સાસુ, પિયર પક્ષે મજેવડી નિવાસી જગજવન શામળ મહેતાના દીકરી, પ્રવિષ્ટભાઈ, જયંતિભાઈ તથા ચંપાબેન મોહનલાલ વારિયાના બહેન.
- ❖ મોટા ઉજ્જ્વા હાલ બોરીવલી ભારતી હિંમતભાઈ ઉત્તમચંદ દોશીના પુત્ર કાર્ટિક દોશી (૩.૧.૪૪) તે ૭-૩-૨ ઉના અરિહંતશરણ પામેલ છે. તે કલ્યાનાબેનના પત્રી, મીતિના પિતા, મીનલ સંદીપ તોલીયા તથા સોનાલી નિમેષ પારેખના ભાઈ, મેમનાથ બેલછડાના જ્યાએ. સર્વ લૌકિક વ્યવહાર બંધ રાખેલ છે.
- ❖ કોલકી નિવાસી ભાયંદર હસમુખલાલ નિભુવનદાસ શાહ (૩.૧.૭૮) તે સ્વ. શિવકુંવરને નિભુવનદાસ પાનાચંદ શાહના પુત્ર, સ્વ. કોકિલાબેનના પત્રી, સ્વ. લાગીભાઈ, સ્વ. રમણીકભાઈ, સ્વ. તારાબેન, ધીરુભાઈ, જતુભાઈના ભાઈ, ભાવિક તથા હીરલાના પિતા. રેશમા તથા ભારતીના સસરા, સસુર પક્ષ બગસરા નિવાસી સ્વ. જ્યસુખલાલ કાલીદાસ દોશીના જ્યાએ. તા. ૧-૩-૨ ઉના રોજ અરિહંત શરણ પામલ છે. લૌકિક વ્યવહાર બંધ છે.
- ❖ સોરઠ વંથલી નિવાસી, હાલ વડાલા (મુંબઈ), સ્વ.

મુકામેન કપુરચંદ વોરાના પુત્ર શ્રી લજપતરાય કપુરચંદ વોરા (૩.૧.૮૧) તા. ૧-૩-૨ ઉંમર સોમવારના અરિહંત શરણ પામેલ છે. તે મધુબેનના પત્રી, સ્વ. ભાનુબેન લલિતકુમાર મહેતા, સ્વ. ડિશોરભાઈ, સ્વ. મહેન્દ્રભાઈ, હસમુખભાઈના ભાઈ તે મીઠાપુર નિવાસી સ્વ. રતીલાલ વેલજ મહેતાના જ્યાએ, મિલન, કેતન તથા નયનના પિતા, પાયલ, જીજા તથા સિદ્ધિના સસરા, જીત, દિશા, શાશી, સિનાયા, સિયોના, હેતાર્થના દાદા.

❖ સિણોદર નિવાસી, હાલ ભાયંદર, દમયંતીબેન મહેન્દ્રકુમાર મહેતાના સુપુત્ર રાજેશ મહેન્દ્રકુમાર મહેતા (૩.૧.૫૭) તા. ૦૯-૦૩-૨૦૨૩ના અરિહંતશરણ પામેલ છે. તે જલ્બાબેનના પત્રી, સાહિલના પિતા, તે ગં. સ્વ. નમિતાબેન જ્યેશકુમાર શાહના ભાઈ, તે શ્યામસુંદર શર્માના જ્યાએ. તે જયંતભાઈ, પ્રકાશભાઈ, રશ્મિભાઈના ભાઈ.

❖ ભૂખલી સાણથલી હાલ કાંદિવલી, વાડીલાલ વચ્છરાજ દોશી ના સુપુત્ર, રાજેન્દ્ર વાડીલાલ દોશી. ૩.૧.૬૧, તે અલાકાબેનના પત્રી, સાગરના પિતા, જવાહરભાઈ, અરવિંદભાઈ, જતુભાઈ, જ્યશ્રીબેન અને સરોજબેનના ભાઈ, પોરંદર નિવાસી હાલ કાંદિવલી સ્વર્ગસ્થ કંચનબેન કાંતિલાલ છોટાલાલ સાવડીયા ના જ્યાએ તથા રાજેશભાઈ સાવડીયાના બનેવી તા. ૧૫-૦૩-૨૦૨૩ બુધવારના રોજ અરિહંત શરણ પામેલ છે.

❖ મોટી પાનેલી નિવાસી, હાલ ઘાટકોપર અ.સૌ. પ્રજ્ઞાબેન અશ્વિન શેઠના ધર્મપત્ની, તે નિર્ભિત તથા જતીનના માતુશ્રી, શેફલી, નિપાના સાસુ, દદ્ય, શ્રીયા, હિયાન, વંશીના દાઈ, સ્વ. જ્યંતભાઈ, પ્રકુલ્લાબેન ચન્દ્રકાંતભાઈ શેઠ, નિલાબેન મનહરભાઈ શાહના ભાલ્લી, સ્વ. અરુણાબેનના જેઠાણી, અલ્યા, હિતેન તથા રુચિના ભાલ્લુ, સ્વસુરપક્ષે જીમનગર નિવાસી સ્વ. લલિતાબેન રતિલાલ શાહના દીકરી, અ.સૌ. ભારતીબેન તથા અંજલિબેનના નણંદ, મહેશભાઈ શાહ તથા જીજેશભાઈ શાહના બેન.

નવા સરનામા

MAHESH NATWARLAL THAKKAR

A-403 SHREE MANGAL BUILDING, DERASAR LANE
NEAR HARIDAS NAGAR, OPP SONY TOWER,
BORIVALI (WEST), MUMBAI -400092
Mo: 98212 21889

DEEPAK NAGARDAS MEHTA

A-504 NEW SAMBHAV CHS LTD, VENKTESH PARK,
OPP: MTNL OFFICE,
BHAYANDER (WEST), THANE-401101.
Mo.: 9969121992

KIRTIKUMAR JESUKHLAL MEHTA

A/303, KOMAL TOWER, PATEL NAGAR NO.1,
STATION ROAD, BHAYANDER (WEST),
THANE - 401101.

**આર્ય ભાસના મુખપત્રના સૌજન્યદાતા
શ્રીમતી ઈન્દુબેન શ્રીકાંતભાઈ વસા**



શ્રીમતી ઈન્દુબેન શ્રીકાંતભાઈ વસાએ આપણા સમાજના મહિલા વર્ગને નેતૃત્વ પૂરું પાડ્યું છે. તેઓએ અંધેરી, બાંદરા એસ.વી. જેન સોશિયલ સેન્ટરના લેડીઝ વીંગાના ચેરપર્સન તરીકે યશસ્વી કામગીરી બજાવી હતી.

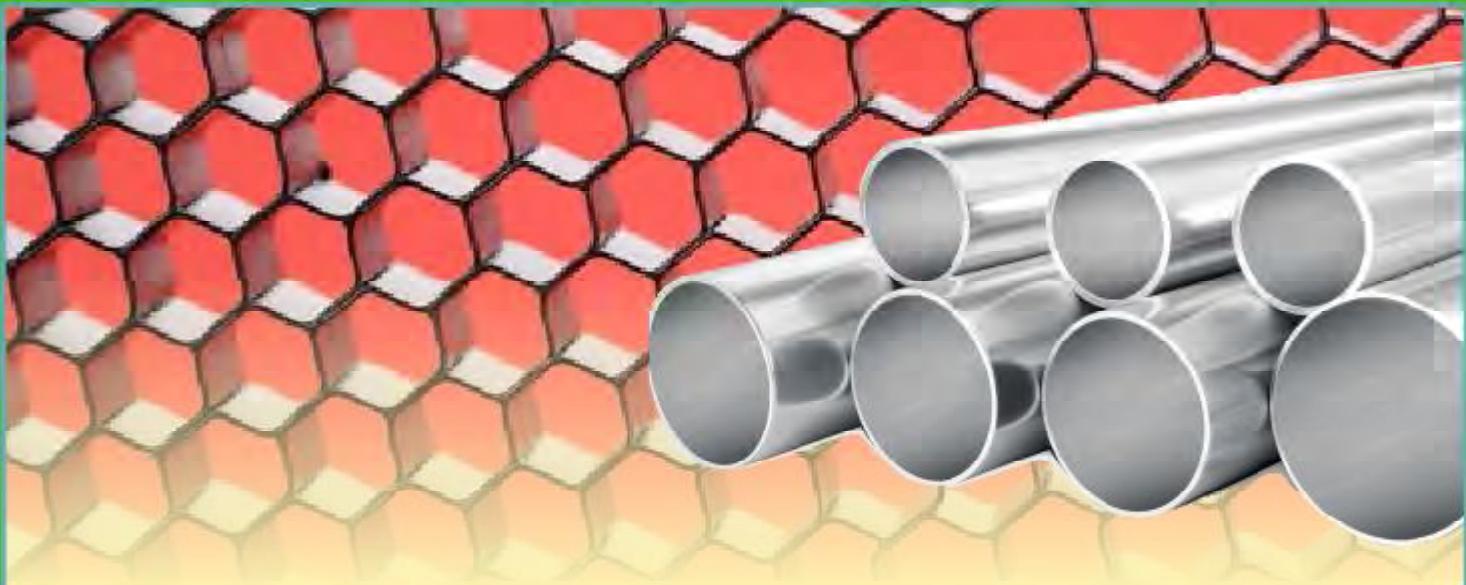
શ્રીકાંતભાઈ વસાની સફળતા પાછળ તેઓ એક મજબૂત પ્રેરક બળ રહ્યાં છે. તેમણે સામાજિક કાર્યો સાથે ગૃહિણી તરીકેની ફરજ ઉત્તમ રીતે નિભાવી છે અને પ્રસંગ દાખલ્યમાં મધુરતાની મહેંક ઉભી કરી હતી.

સંબંધોમાં સરળતા, મિલનસાર સ્વભાવ, મેત્રીભાવ, દયા અને કરુણા આ બધા ગુણોએ તેમના વ્યક્તિત્વને નવો ઓપ આપ્યો છે. પારિવારીક શાંતિ, સદ્ભાવ અને સર્વને ઉપયોગી થવાનો ભાવના હુમેશાં તેમના દિલમાં વહેતી રહી છે અને તેમના પરિચયમાં આવતા સૌ કોઈની લોકપ્રિયતા હાંસલ કરી છે. પરિવારમાં શિક્ષણ, શિસ્ત અને સંસ્કારનું સિંચન કરીને એક સુખી જીવનનું અનેરું દષ્ટાંત પૂરું પાડ્યું છે. બંને દીકરીઓને ઉચ્ચ શિક્ષણ આપીને તેમને જીવનમાં પોતાની રીતે સ્વભાવની કદ્ય રીતે ઊભા રહેવું તેના સંસ્કાર આપ્યા છે. તેમની મોટી પુત્રી આર્કિટેક્ટ (ડાયમંડ જ્યેલરી) તથા નાની પુત્રી સી.એ. ફાઈનાન્સિયલ કન્સાલ્ટન્ટ છે અને તેમણે સફળ કારકિર્દી બનાવી છે.

ઈન્દુબેનને કોઈપણ જાતનું અભિમાન કે કીર્તિ પ્રસિદ્ધિનો મોહ નથી. જે કાંઈ કરવું તે ચુપચાપ કરવું અને તેનો સંતોષ માણવો એ તેમનો સ્વભાવ છે. તેઓ મહાવીર જેન વિધાલયના પેટ્રન અને હિતવર્ધક છે. ઈન્દુબેન ખૂબ જ વ્યવહારકુશળ, પ્રેમાળ અને આનંદસભર વ્યક્તિત્વ ધરાવે છે. આદર્શ ગૃહિણી, સર્વગુણ સંપદી નારી, મમતાળુ માતા તરીકેની ભૂમિકા તેમણે સુપેરે નિભાવી છે.

સાવરકુંડલાથી મુંબઈ જેવા શહેરમાં આવીને પોતાની ડહાપણ, સમયસૂઝથી પરિવારમાં સમાઈ જઈને તેમણે સર્વેના દિલ જુતી લીધાં હતાં અને પોતાની આતંરશક્તિ દ્વારા જીવનને સમૃદ્ધ બનાવ્યું છે. જીવનમાં ભણાતર કરતાં ગણાતર વધુ મહત્વનું છે અને જીવન એક મોટી પ્રયોગશાળા છે અને એમાં શીખતાં રહેવાનું છે એ તેમણે અનુભવથી સાખિત કર્યું છે.

તેઓ સંગીત, સાહિત્ય અને કલામાં ઊંડો રસ ધરાવે છે અને કલાગુર્જરી જેવી અનેક સંસ્થાઓ સાથે જોડાયેલાં છે. જીવનમાં સુખ અને દુઃખનું સમાનભાવે સ્વાગત કર્યું છે અને બધાંમાંથી પસાર થઈને તેમણે જીવનને ધ્યેયપૂર્ણ બનાવ્યું છે.



BHARAT ALUMINIUM COMPANY

AAKASH EXTRUSIONS PVT LTD

Authorised & Exclusive Dealer of
JINDAL ALUMINIUM Ltd.

Ramesh Sanghvi : 9930250250
Aakash Sanghvi : 9820910093
Badal Sanghvi : 9820555157

Concerned Person :
Aakash Sanghvi
✉ : aakashextrusions@gmail.com

Sales Office : Asha House 2, Ground Floor, Plot No: 808-G,
Dr Babasaheb Ambedkar Road, Dadar TT Circle, Mumbai-400 014.

Printed & Published by Jayesh S. Vasa on Behalf of Shri Sorath Visashrimall Jain Samaj, Printed at Lucky Printers, First Floor, 40, Mehta Industrial Estate, Liberty Garden, Malad (West), Mumbai - 400 064. & Published from Shri Sorath Visashrimall Jain Samaj, Tarachand Dhanjibhai Mehta Karyalaya, Devkarani Mansion, Block No.7, 2nd Floor, Vilhaldas Road, Mumbai - 400 002. Editor: RAJENDRAO.O. PUNATAR