શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજ, મુંબઈનું મુખપત્ર

સોરઠ વિશાશ્રીમાળી

પૃષ્ઠ : - ૪૪

વર્ષ : ૪૮ મુલ્ય : રૂા. ૮/- અંક : ૧૦ ઑક્ટોબર ૨૦૨૦

હાર્દિક – શ્રદ્ધાંજલિ

જન્મ :
૦૪/૧૦/૧૯૫૪

અરિહંત શરણ :
૦૧/૧૦/૨૦૨૦

સ્વ. શ્રીમતી ભારતીબેન ગુણવંતરાય મહેતા

જેતપુર નિવાસી હાલ મુલુંડ-ભિવંડી

પરિવારના કણ કણમાં દિસો તમે, સહુંના હૈયે વસો તમે,
છે જન્મ અને મૃત્યુ નિયતીના હાથમાં
પણ મન માનવા તૈયાર નથી, નથી અમારી વચ્ચે તમે,
રહેજો સદાય સ્મૃતીમાં, વાત્સલ્ય વરસાવવાનું ચુકતા ના....
કોઇ મોલ નથી આપનો...આપ અનમોલ છો....

પ્રેમાળ પરિવાર

સ્વ. વૃજલાલ પાનાચંદ મહેતા પરિવાર

શ્રી ગુણવંતરાય વૃજલાલ મહેતા, સ્વ. બળવંતરાય વ્રજલાલ મહેતા,

સ્વ. કાંતાબેન મહેતા, ગં.સ્વ. ધીરજબેન સંઘવી, સ્વ. શાંતાબેન દોશી, ગં.સ્વ. સુશીલા બળવંતરાય મહેતા

અલ્પેશ -કુંતલ મહેતા	રાજુલ-નિપુલકુમાર વોરા	રૂપલ-ચિંતનકુમાર વોરા	નીકુંજ-દિશા મહેતા	વૈભવ- કેતકી મહેતા
પલક-પ્રશમ	શીલ-જીયા	વિદિતિ	ધ્રુવી, આરવ	દર્શ-અનાયા

પિયર પક્ષ

સ્વ. રસિલાબેન છગનલાલ ગોકળદાસ શાહ પરિવાર (ભાવનગર)

વેવાઇઓ

શ્રી દીલીપભાઇ રતિલાલ કોરડીયા – અમદાવાદ, શ્રી મહેન્દ્રભાઇ પોપટલાલ વોરા – મુલુંડ
શ્રી અરૂણભાઇ વૃજલાલ વોરા – કાંદિવલી

શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજ

શ્રી તારાચંદ ધનજીભાઈ મહેતા કાર્યાલય,
૪, દેવકરણ મેન્શન, બિલ્ડિંગ નં. ૭, બીજે માળે,
૨૪, વિઠ્ઠલદાસ રોડ, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૦૨
ફોન : ૦૨૨-૨૨૦૬૯૧૭૨, મોબાઈલ : ૯૩૭૨૧૧૮૪૧૭
સમય : બપોરે ૧-૦૦થી સાંજે ૬-૦૦ (1.00 pm to 6.00 pm)
Email : svjainsamajmumbai2@gmail.com-data@svjainsamaj.com
www.svjainsamaj.com
તંત્રી : શ્રીમતી કીર્તિબેન મયુરભાઈ મહેતા
મો. ૯૨૨૪૭૭૧૨૩૮
સહતંત્રી : શ્રી નિખીલ કિશોરકુમાર શાહ
મો. ૯૬૧૯૬૧૯૯૯૭

સમાજની કારોબારી સમિતિ

શ્રી મહેશભાઈ મથુરાદાસ સાવડીયા -------------------- પ્રમુખ
શ્રી ગિરીશભાઈ કાંતિલાલ પારેખ ----------------- ત.ભૂ. પ્રમુખ
શ્રી ગુણવંતભાઈ વૃજલાલ મહેતા ------------------ ઉપ-પ્રમુખ
શ્રી મયુરભાઈ નગીનદાસ મહેતા ------------------ માનદ્મંત્રી
શ્રી દીક્ષિતભાઈ નટવરલાલ માઝની -------------- માનદ્ સહમંત્રી
શ્રી આશિષભાઈ વિનોદરાય મહેતા ------------- માનદ્ ખજાનચી
શ્રી જયંતભાઈ ચુનિલાલ દોશી-------------- માનદ્ સહખજાનચી
શ્રી અનિલભાઈ ગુલાબચંદ મહેતા ---------------------- સભ્ય
શ્રી અશોકભાઈ દલિચંદ ભણશાલી ---------------------- સભ્ય
શ્રી નિખીલભાઈ કિશોરકુમાર શાહ --------------------- સભ્ય
શ્રી પિયુષભાઈ હરકિશનદાસ શાહ --------------------- સભ્ય
શ્રી રાજેન્દ્રભાઈ ઓત્તમચંદ પુનાતર--------------------- સભ્ય
શ્રી સંજયભાઈ ધનસુખલાલ મહેતા --------------------- સભ્ય
શ્રી યોગેશભાઈ વિનોદરાય વોરા ----------------------- સભ્ય
શ્રીમતી નીતાબેન પરેશભાઈ શેઠ ---------------- કૉ. ઓપ્ટ સભ્ય
શ્રીમતી દીપ્તિબેન દીક્ષિતભાઈ માઝની----------- કૉ. ઓપ્ટ. સભ્ય

સલાહકાર સમિતિ

શ્રી શ્રીકાંતભાઈ સાકરચંદ વસા - શ્રી પ્રવીણભાઈ હિંમતલાલ સંઘવી
શ્રી મહેન્દ્રભાઈ ઓતમચંદ પુનાતર - શ્રી પરેશભાઈ મણીલાલ શેઠ

BANK DETAILS:
Name : SHRI SORATH VISA SHRIMALI JAIN SAMAJ
BANKER : Bank of Baroda, J. J. Market, Mumbai-3
S. B. A/c No. 03870100000044
IFSC : BARBOBULLIO MICR : 40012047
Name : SORATH VISA SHRIMALI JAIN SAMAJ TRUST
BANKER: UNION BANK OF INDIA
Princess Street, Mumbai - 400 002
S.B.A/c. No. 319102010054364
IFSC : UBIN0531910

કાનૂની કાર્યક્ષેત્ર મુંબઈનું રહેશે

લવાજમના દરો		**ભારતમાં**
વાર્ષિક :	રૂા. ૧૦૦/-	આજીવન રૂા. ૧૫૦૦/-

પરદેશમાં (ફક્ત વાર્ષિક) : U.S. 20 Yearly

મુદ્રણ અને પોસ્ટિંગ **અરિહંત પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ-નીતિનભાઈ બદાણી**
સાઈબાબા નગર, ૩૧૦ ત્રિકાલ બિલ્ડિંગની પાછળ, નાયડુ કોલોની પાસે,
પંતનગર, ઘાટકોપર (ઈ), મુંબઈ-૭૫ **ફોન : ૯૨૨૩૪૩૦૪૧૫**

શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી

અંક - ૧૦ ⊙ વર્ષ : ૪૮ ⊙ ઑક્ટોબર ૨૦૨૦ ⊙ મૂલ્ય રૂા. ૮

સ્ત્રીને તોલે - (કાવ્ય)

અણઉકેલ રહ્યો કોયડો, પુરુષ ના સમજ્યો સ્ત્રીને
બનવું પડશે પુરુષે સ્ત્રી, ખરેખર સમજવા સ્ત્રીને
દિવસભરની થાકેલ સ્ત્રીને પૂછ્યું નહીં, તું કેમ છે એને
આટલું સાંભળતા થાક ઊતરે, જીવનભરનો એને
સ્ત્રી આવે છે મા, પત્ની, બહેન, બેટી બની આ સંસારે
પુરુષ ટૂંકો પડે છે, કિંમત આંકતા આ સંબંધોના સથવારે
સ્ત્રી ડોલીમાં બેસી પિયર છોડે, વર્ષોના સાથીને વિદાય આપે
પુરુષ શું જાણે આ વિદાયની પીડા, છોડી ચાલવું મૂકી ઘરના સૌને
પ્રસૂતિની પીડા પુરુષ શું જાણે, સ્ત્રી એકલી એ જાણે
પુરુષ તો મેટરનિટીનું બિલ ભરી જાણે, પીડા એ શું જાણે
ઘરઆખાની ચિંતા લઈ, રાતે આગલા દિવસની ચિંતામાં સોચે
પુરુષને ક્યાં ખબર છે, એ તો ઊંઘમાં ઘસઘસાટ સોયે
કાળના આ ચક્રમાં કોણ ક્યારે જાએ, એ કોઈ ન જાણે
પત્ની ન ઈચ્છે, બીજી શાદી, ભલે ચાલી જાય જવાની બેસહારે
ચક્ર કાળ કેરું એવું ફર્યું, પત્ની ગઈ, પતિ રહી ગયો એકલો
પતિ વિચારે હજુ મળી જાય બીજી, જીવનમાં થાઉં બેકલો
મા-સીતા સતી તરીકે ઘરઘર માનભેર પૂજાય
પુરુષ રહ્યો ભલે પરાક્રમી પણ સ્ત્રીનો મોલ ન અંકાય.

❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋

કોઈ પૂછે હવે કેમ લખ્યું, આ તો છે મનના ખેલ વહાલા,
બધું છોડી અહીં જાઉં, છતાં કેવી માયાજાળમાં ફસાયા.

ગુલઝાર (ભાગ -૨)
- લલિત ઠક્કર
(સ્વામી પ્રેમ અનુરાગી)

ઓક્ટોબર માસના મુખપત્રના "સૌજન્ય દાતા"

સ્વ. શ્રીમતી તારાબેન રમણીકલાલ ઝવેરચંદ વસા

શ્રીમતી તારાબેનનો જન્મ તા. ૨૦.૧૦.૧૯૩૩ (કારતક સુદ ૧) ના થયો હતો. તેઓ શાંત, સરળ સ્વભાવ, ઉત્તમ કુટુંબ ભાવના ધરાવતા અને દરેક સાથે હળવું, મળવું, સરળ વાણી વર્તન તેમજ વ્યવહાર કુશળ હતા. તેમનું નિખાલસ લાગણીપ્રધાન હૃદય બિલોરી કાંચ જેવું સ્વચ્છ અને પારદર્શક હતું. જે તેમની નિર્મળતા, વિશાળતા અને સરળતા દર્શાવતું હતું.

તેમની ધીરજ, સહનશીલતા, વિશ્વાસ અને સ્વાભિમાને હંમેશા તેમના બહોળા પરીવારને સંગઠીત રાખ્યા હતા. તેમની આજ સરળતાએ તેમનાં નામ તારાબેનને સાર્થકતા બક્ષી હતી. સમાજ સેવામાં તેમના પતિ શ્રી રમણીકભાઈને જીવનની દરેક પળે હંમેશા સાથ અને સહકાર આપ્યો હતો. તેમના ત્રણ પુત્રો તથા એક પુત્રીને ખુબજ સારા સંસ્કાર તથા ઉચ્ચ કેળવણી આપવા અથાગ પરિશ્રમ કરી પોતાના છેલ્લા દિવસોમાં લીલી વાડી જોઈને ખૂબ જ સંતોષ પામ્યા હતા. તેમની કુટુંબ ભાવનાએ તેમના વિશાળ વટવૃક્ષ સમા વસા પરિવારને ઘટાદાર વડલાં જેવી છાયાં તથા શીતળતા અર્પી હતી. તેમના ૬૨ વર્ષના પ્રસન્ન દામ્પત્ય જીવનમાં તેમણે ખૂબજ સમૃધ્ધિ, પ્રેમ અને ઔદાર્ય પ્રાપ્ત કર્યુ હતું. છેલ્લા દાયકામાં શારીરીક તકલીફ હોવા છતાં ખૂબજ સંયમ રાખી પ્રસન્ન વદન રહ્યા હતા.

બીજા માટે કંઈક કરી છુટવાની ઉદાર ભાવના તથા દરેકને પ્રેમથી સાથ સહકાર આપી અને પોતાના ચહેરે સદાય સ્મિત રાખતા, તે જ તેમની જીવનભરની મૂડી હતી.

"પહેલા આંસુ આવતા અને તમે યાદ આવતા,
આજે તમે યાદ આવો છો અને આંસુ આવે છે."

KAYAMI / OCTOBER

તંત્રીસ્થાનેથી

મારા પ્રિય વાચકમિત્રો અને આદરણીય વડીલબંધુઓ

આપ સૌને મારા પ્રણામ. જય જિનેન્દ્ર.

તમને મારા સાદર પ્રણામ
બાંધેલા કર્મોને કરવા છે. નીલ
આવતા કર્મોને લગાડવુ છે શીલ
પરભવનું પુણ્યબાંધી કરવુ છે વીલ
તો કરીલો તપ આયંબિલ

કોઇપણ પશુ આત્મહત્યા કરતુ નથી. સિંહને ડાયબિટીઝ થતો નથી. ગાયને હૃદયરોગ સતાવતો નથી. પોપટને પથરી થતી નથી કે કાગડાને કદી કોલેરા નથી થતો. જે કોઇ રોગ કે દુ:ખ થાય છે. તે માણસને જ કેમ થાય છે? સવાલ લાખ રૂપિયાનો છે. પણ જવાબ સહેલો છે. માણસ સિવાય પૃથ્વી ઉપરના તમામે તમામ જીવો કુદરતી જીવન જીવે છે. જેથી કુદરત રાજી રહે છે. તે રહેમ રાખે છે.

જીવન ઉપવન છે. પણ માણસ જાતે એને જંગલ જેવુ બનાવી દે છે. કુદરત વિરુધ્ધ જીવન જીવી માણસ પોતાનો વિનાશ રોકડો કરી લે છે. માણસ બેફામ રીતે એવુ જીવે છે કે જાણે કોઇ પૂછનાર જ નથી. થોડું પણ આત્મમંથન એ કરે તો દુ:ખતા બધા કારણો સમજાય એવા છે. એની પાસે કશુ જ ન હોય તો એને અભાવ નડે છે. અને જો બધુ જ પાસે હોય તો એને સ્વભાવ નડે છે. બોલો, અબ જાયે તો જાયે કહાં?

તમારે ખરેખર સુખી થવુ છે? તો એ તમારા પોતાના જ હાથમાં છે. સદ્‌ગુણોના સદા ગુણાકાર કરજો, સ્નેહ, સંપ અને શાંતિના કાયમ સરવાળા કરજો, ભૂલોના ભાગાકાર કરજો. આપણામાં જે બુરાઇઓ છે. એની બાદબાકી કરજો. પુણ્યના સરવૈયામાં નફો જ રહે તેવુ કરજો. અનુભવ જેવો કોઇ ગુરુ નથી અને અનુભવથી શિખતા જશો. સુખી રહેવુ હોય બીજાએ કરેલા કામનો જશ પોતે ક્યારેય ના લેશો. ભૂખ વગર ક્યારેય ખાશો નહિ અને હંમેશા જે પરિસ્થિતી છે. એનો સ્વીકાર કરી ને જીવશો તો સુખ તમારી પાસે દોડતુ આવશે અને એ સુખ શારિરીક અને માનસિક સુખ હશે જે પરમઆનંદ આપનારુ હશે.

K. M. Mehta

નવમી પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

સ્વ. શ્રી શાંતિલાલ અંદરજી કોરડિયા

જન્મ : તા. ૨૧-૦૮-૧૯૩૮ સ્વર્ગવાસ : તા. ૩૦-૧૦-૨૦૧૧

સુખને છલકાવ્યું નહીં, દુઃખને દેખાડ્યું નહીં,
જીવન તમે એવું જીવ્યા, ભૂલ્યું ભુલાય નહીં.

સુગંધ આપના સ્નેહની પ્રસરતી રહેશે,
વસ્યા છો દૂર છતાં, કૃપા આપની વરસતી રહેશે

''તમે ધૂપસળી જેવું જીવન જીવી ગયા;
સુગંધ જેની ચૌ-તરફ મૂકતા ગયા.''

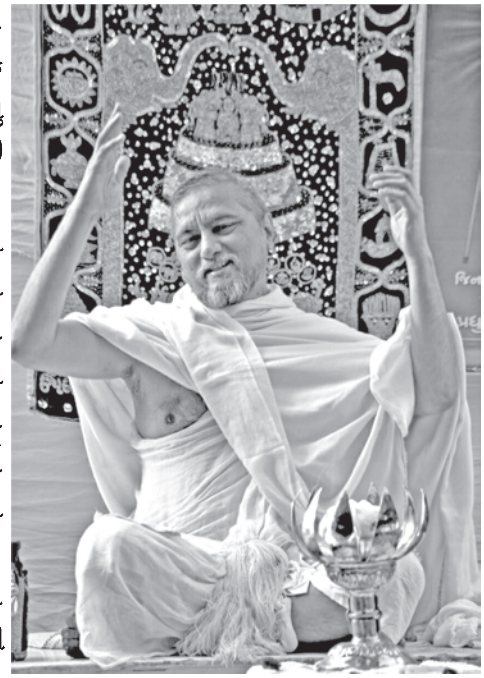
અમારા સુખ-દુઃખની પ્રત્યેક પળોમાં તેમની પ્રેરણા અને આશીર્વાદ વરસતાં રહે અને પ્રભુ તેમના આત્માને પરમશાંતિ આપે એવી પ્રાર્થના...!!

લી. શ્રીમતી ગુણિયલબહેન શાંતિલાલ કોરડિયા તેમ જ

અંદરજી પાનાચંદ કોરડિયા પરિવાર

KAYAMI / OCTOBER

કર્મનિર્જરા



અનંત ઉપાકારી વીતરાગ પરમાત્મા, પંચમહાવ્રતધારી ગુરુભગવંતો અને અહિંસામય ધર્મને પામેલા ભવ્યાત્માઓ કર્મનિર્જરાના ખપી હોય. પૂર્વના અનેક ભવોના ભેગા થયેલા કર્મોનો ક્ષય કેવી રીતે થાય તેની જ ચિંતા હોય. પરમકૃપાળુ પરમાત્માએ કર્મનિર્જરા માટે ૧૨ પ્રકારના તપ બતાવ્યા છે. (જે આપણે જોઈ ગયા.) તેવી રીતે ૨૨ પ્રકારના પરીષહો સહન કરવાથી પણ કર્મનિર્જરા થાય છે.

તત્ત્વાર્થ સૂત્રમાં તપથી અને પરીષહથી કર્મનિર્જરા થાય છે એવુ કહ્યું છે. પૂજ્ય શ્રમણ-શ્રમણી ભગવંતો સામે ચાલીને, પરીષહો ઊભા કરીને હસતા-હસતા એ સહન કરે છે. શ્રાવક શ્રમણોપાસક કહેવાય છે. એ ઉપાસકોએ શ્રમણને સામે રાખીને જે કોઈ પરીષહો આવે તેને હસતાહસતા સહન કરવાના છે. કોઈને પણ દોષ દીધા વિના કે કોઈપણ જાતની ફરિયાદ કર્યા વિના હસતા હસતા સહન કરેલા પરિષહો દ્વારા કર્મનિર્જરા થાય છે. કર્મનો ક્ષય થાય છે. ગાઢ કર્મ પાળવા પડે છે. ચીકણા કર્મ શિથિલ બને છે. દીર્ઘકાળના કર્મ અલ્પકાળના થાય છે. આ પરીષહ ૨૨ પ્રકારના બતાવ્યા છે.

૧) ક્ષુધા પરીષહઃ કકડીને ભૂખ લાગી છે. ભોજન તૈયાર નથી. હજી વાર છે તે સમયે અકળાયા વિના, ગુસ્સો કર્યા વિના શાંતિથી સમતાથી ભૂખને સહન કરવી તેથી કર્મનિર્જરા થાય છે. એ જ પ્રમાણે ઉપવાસ કે આયંબિલ કર્યા છે ત્યારે ભૂખ-ક્ષુધા ઊભી થાય ત્યારે શરીરને મનને સમજાવીને સમતાથી સહન કરવું.

'પશુના કે પક્ષીના ભવમાં તે પરાધીનપણે-અનિચ્છાએ કેટલું ભૂખનું દુઃખ વેઠ્યું છે. ત્યાં તો અકામનિર્જરા થઈ. અહીં સ્વાધીનપણે-સ્વેચ્છાએ સહન કરવાથી સકામનિર્જરા થશે.' એ રીતે મનને સમજાવીને હસતા-હસતા સમતા રાખવી. તે ક્ષુધા પરીષહ સહન કર્યો કહેવાય. કોઈ મહેમાન આવ્યા હોય ત્યારે અનિચ્છાએ કે દુકાનમાં ઘરાકી ઘણી હોય, ઓફિસમાં કામ ઘણું હોય ત્યારે લોભાદિવસ થઈને જીવ ઘણીવાર ભૂખ સહન કરીને કર્મ બાંધે છે. જ્યારે અહીં સ્વાધીનપણે-સ્વેચ્છાએ સહન કરવાથી એકાંતે કર્મનિર્જરા છે.

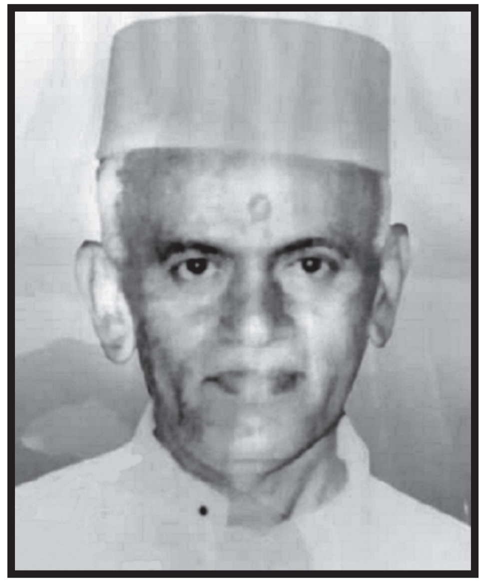
(૨) પિપાસા પરીષહઃ તરસ પરીષહ પરીષહનો અર્થ જ છે ચારેબાજુથી સહન કરે. મન-વચન-કાયાથી સહન કરે તે સહન કર્યું કહેવાય. પાણીની તરસ લાગી છે. નજીકમાં પાણી નથી અથવા પાણી લાવવામાં પત્નીથી કે નોકરથી મોડું થયું તે સમયે બૂમો પાડવી કે રાડારાડ કરવી એ સહન કર્યું ન કહેવાય. ત્યારે કોઈક કારણસર મોડું થયું હશે, પાંચ મિનિટ મોડું આવશે તો હું મરી જવાનો નથી, કે કઈક ખાટુ મોડુ થવાનું નથી. આવું વિચારીને સમતા રાખવી તે પરિષહ જીત્યો કહેવાય. આ જીવે કેટલું પાણી પીધું છતાં તૃષા શાંત થતી નથી. જ્યારે જુઓ ત્યારે તરસ્યો ને તરસ્યો. શાસ્ત્રકાર પરમાર્ષિઓ ફરમાવે છે કે આ જીવે અનંતા ભવોમાં જેટલું પાણી પીધું છે તેની ગણતરી કરી તો સર્વ નદી, તળાવ, કૂવા અને સમુદ્ર કરતા વધી જાય છતાં તરસ છીપતી નથી, પ્યાસ બુઝાતી નથી. આવાઆવા શુભ વિચારો દ્વારા સમતા રાખવી અથવા તો બીજા કોઈક કાર્યમાં કે વિચારમાં મનને વાળીને પણ સમતા રાખવી. આ પિપાસા પરીષહ સહન કર્યો કહેવાય.

(૩) શીત પરીષહઃ શરીરને ઠંડી લાગે ત્યારે તરજ તેના પ્રતિકાર સ્વરુપે શાલ-સ્વેટર-ટોપી-મફલર પહેરી લેવા તે શીત પરીષહ સહન કર્યો ન કહેવાય વધારે ઠંડી હોય ત્યારે તાપણું વિ. કરવું એ પણ પરીષહ સહન ન કર્યો કહેવાય. ઠંડીને રોકવાના સાધનની હાજરી હોય કે ન હોય ત્યારે સ્વેચ્છાએ ઠંડી સહન કરવી. ફરિયાદ કર્યા વિના સહન કરવી તે પરીષહ જય કહેવાય. આજના માનવીનો સ્વભાવ નેગેટીવ થઈ ગયો છે. એટલે ઠંડી પડે તો બહુ ઠંડી છે. વધુ ઠંડી છે એ વાત કરવી અને ઠંડી ઓછી પડે કે ન પડે ત્યારે આ વખતે ઠડી જ નથી એવી ફરિયાદ કરવી. આ ફરિયાદી માનસ દૂર કરીને જે સમયે જે ઋતુ સહન થાય ત્યાં સુધી સહન કરવું અને સહન ન જ થાય એવું લાગે ત્યારે ફરિયાદ વિના જે સા કરવો. ટાઢ-ટાઢ કરીએ નહિ, ટાઢના માર્યા મરીએ નહિ એ ઉક્તિ યાદ રાખવી.

આચાર્ય વિજય
રાજહંસસૂરિ

ભાવપૂર્ણ શ્રદ્ધાંજલિ

હળવું હળવું તમારું અસ્તિત્વ ને એમાંથી પ્રસરેલી ભીની
ભીની સુવાસ સંકોરે છે એ પ્રેમાળ વદન,
જાણે તમે અહીં જ છો અમારી આસપાસ



સ્વ. ધીરજલાલ છોટાલાલ શેઠ (ઉ. વર્ષ ૬૮)

સ્વર્ગવાસ : તા. ૧૮-૧૦-૧૯૮૦

: અહર્નિશ વંદન :

સ્વ. છોટાલાલ હરખચંદ શેઠ (ઉના) **સ્વ. જીવલાલ બબજી ઠક્કર** (રાણપુર ભેંસાણ)

પુત્ર : **શરદ, કિશોર** પુત્રવધૂ : **મીના, જ્યોતિ** પૌત્ર : **ધવલ, સમીપ** પૌત્રી : **ધારા**

પુત્રી જમાઈ : **કુમુદ પ્રવીણચંદ્ર શાહ, હસુમતી મણીકાંત મહેતા, કોકિલા શરદકુમાર મહેતા, રેખા દિનેશકુમાર વડાલિયા, સ્મિતા મનીષકુમાર દોશી, નીતા મુકુન્દકુમાર પારેખ**

દોહિત્ર - દોહિત્રવધૂ : **મનીષ, મેઘાવી, હિરેન-ઊર્મિ, અમિત-અદિતિ, વિરલ-પીયુષા, દર્શન-ફેમિના**

પ્રદોહિત્રી : **મહેક, આરુષી** પ્રદોહિત્ર : **ક્રીશીવ**

દોહિત્રી જમાઈ : **ખ્યાતિ નિરવકુમાર પારેખ, સ્વાતિ ભાવિકકુમાર ગોહિલ, વૈશાલી પ્રતીકકુમાર સરવૈયા**

પ્રદોહિત્ર : **હર્ષિલ-ભવ્ય, વિહાન-હિતાંશ** દોહિત્ર : **સર્વેશ** દોહિત્રી : **વિધિ, રિધ્ધિ**

સર્વેની ભાવપૂર્ણ શ્રદ્ધાંજલિ

કિશોર ધીરજલાલ શેઠ

સી/૧૧, શંકર વિજય, પ્લોટ નં. ૧, રાજાવાડી, ઘાટકોપર, મુંબઈ - ૪૦૦૦૭૭.
ટે.નં. ૨૧૦૨૮૨૨૩ / ૨૧૦૨૬૪૩૪ મો.નં. ૯૮૨૧૦૧૮૩૪૨

BIO-DATA

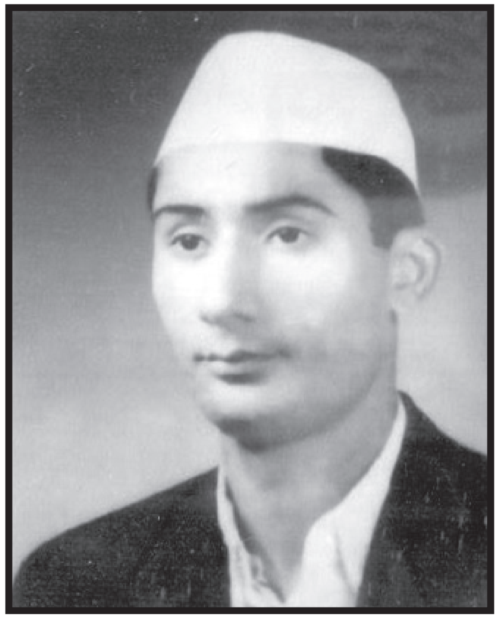
PERSONAL

NAME	: **NIRAV KISHOR RAMANI**
B'DATE/TIME/PLACE	: 12 MARCH 1985 / 3:50 AM / BORIVALI-MUMBAI
HEIGHT/WEIGHT	: 5'.10" / 80 KGS.
EDUCATION	: MBA in HRM from LONDON SCHOOL of BUSINESS & FINANCE SAP CERTIFICATION IN HCM
WORK	: BRITISH COUNCIL AS MANAGER – VENUE STAFF MANAGEMENT
HOBBIE	: SPORTS / READING
NATIVE PLACE	: MAJEVADI (JUNAGADH)
GNYATI	: SORATH VISA SHRIMALI JAIN
RELIGION	: SHRI SWETAMBER MURTIPUJAK JAIN
CONTACT	: CELL: +91 99670 33834
E.MAIL	: nirav.ramani@gmail.com

MATERNAL

GRAND FATHER	: LATE LALCHAND JADAVJI RAMANI
FATHER	: KISHOR LALCHAND RAMANI (KAPURCHAND & CO. - ROXI CINEMA - RETIRE) M: 93219 88373
MOTHER	: BEENA KISHOR RAMANI (HOME MAKER) M: 99874 66419
BROTHER	: PRATIK KISHOR RAMANI (B.COM) WORKING WITH DHL LOGISTICS - ANDHERI AS SENIOR EXECUTIVE
SISTERS	: HEMALI KISHOR RAMANI (DIVORCY)
MOSAL	: LATE HARILAL GIRDHARLAL MODY (JAMNAGAR)
RESIDENCE	: 1-B-13/14, GEEBEE APARTMENT, SAI BABA NAGAR, BORIVALI (WEST), MUMBAI 400 092

૨૯મી પુણ્યતિથિએ ભાવભરી શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. જયંતીલાલ જીવનલાલ વોરા

દેહવિલય : ૦૭-૧૦-૧૯૯૧

તમે ધૂપસળી જેવું જીવન જીવી ગયા, સુગંધ જેની ચૌતરફ મૂકતા ગયા

સુખને છલકાવ્યું નહીં, દુઃખને દેખાડ્યું નહીં. જીવન તમે એવું જીવ્યા, ભૂલ્યું ભૂલાય નહીં.

અમારા સુખ-દુઃખની પ્રત્યેક પળોમાં તેમની પ્રેરણા અને આશીર્વાદ વરસતા રહે

અને પ્રભુ તેમના આત્માને પરમશાંતિ આપે એવી પ્રાર્થના...

સ્વ. દમયંતીબેન જયંતીલાલ જીવનલાલ વોરા પરિવાર

પુત્ર પરિવાર : **અજીત, પ્રજ્ઞા, નિશાંત, મનાલી વિજય, સંગીતા**

પુત્રી પરિવાર : **નયના, સ્વ. પ્રદીપકુમાર, મયંક – મુમુક્ષા, માનસી– પુનિતકુમાર**

ભાઈ : **સ્વ. નરોત્તમભાઈ, સ્વ. ગીરધરભાઈ, સ્વ. જેઠાભાઈ, સ્વ. અમીચંદભાઈ**

બહેન : **સ્વ. સાકળીબેન, સ્વ. સમરતબેન, સ્વ. દયાબેન, સ્વ. નવલબેન**

તેમ જ

શ્રી જીવનલાલ લક્ષ્મીચંદ વોરા પરિવાર

KAYAMI / OCTOBER

જૈન પ્રશ્નોતરી પેપર

પેપર - ૧

પ્ર. ૧ શ્રી સંભવનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) હાથી (બ) વાંદરો (ક) ઘોડો (ડ) બળદ

પ્ર. ૨ શ્રી સુમતિનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) કૌંચ પક્ષી (બ) સિંહ (ક) કમળ (ડ) ચંદ્ર

પ્ર. ૩ શ્રી સુવિધિનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) શ્રીવચ્છ (બ) મગરમચ્છ (ક) મહિષ (ડ) સર્પ

પ્ર. ૪ શ્રી વિમલનાથ ભગવાનનું લંછન ક્યું હતું?
(અ) સીંચાણો (બ) ગેંડો (ક) કાચબો (ડ) વરાહ (ભૂંડ)

પ્ર. ૫ શ્રી નેમીનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) શંખ (બ) મૃગ (ક) લીલુ કમળે (ડ) ઘોડો

પ્ર. ૬ શ્રી ધર્મનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) મૃગ (બ) વજ (ક) શંખ (ડ) ચંદ્ર

પ્ર. ૭ શ્રી શ્રેયાંશનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) ગેંડો (બ) મહિષે (ક) શ્રીવચ્છ (ડ) વરાહ

પ્ર. ૮ શ્રી અરનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) છાગ (બોકડો) (બ) લીલીં કમળ (ક) નંદાવર્ત (ડ) સિંહ

પ્ર. ૯ શ્રી સુપાર્શ્વનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) ચંદ્ર (બ) ગેંડો (ક) સાથીયો (ડ) કૌંચ પક્ષી

પ્ર. ૧૦ શ્રી કુંથુનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) સર્પ (બ) બોકડો (ક) વજદ્ર (ડ) ભૂંડ

પ્ર. ૧૧ શ્રી અજીતનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) સિંહ (બ) નંદાવર્ત (ક) હાથી (ડ) ઘોડો

પ્ર. ૧૨ શ્રી અભિનંદનસ્વામી ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) લીલુ કમળ (બ) કાચબો (ક) મૃગ (ડ) વાંદરો

પ્ર. ૧૩ શ્રી મલ્લીનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) કુંભ (બ) કાચબો (ક) બોકડો (ડ) શંખ

પ્ર. ૧૪ શ્રી શાંતીનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) મૃગ (બ) કમળ (ક) મગરમચ્છ (ડ) સાથીયો

પ્ર. ૧૫ શ્રી અનંતનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) ચંદ્ર (બ) સર્પ (ક) શંક (ડ) સીંચાણો

પ્ર. ૧૬ શ્રી વાસુપુજ્યસ્વામી ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) બળદ (બ) મહિષ (પાડો) (ક) લીલુ કમળ (ડ) બોકડો

પ્ર. ૧૭ શ્રી શીતલનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) શ્રીવચ્છ (બ) ગેંડો (ક) મગરમચ્છ (ડ) કાચબો

પ્ર. ૧૮ શ્રી ચંદ્રપ્રભસ્વામી ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) સાથિયો (બ) ચંદ્ર (ક) કમળ (ડ) કૌંચ પક્ષી

પ્ર. ૧૯ શ્રી પદ્મપ્રભ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) હાથી (બ) ઘોડો (ક) બળદ (ડ) કમળ

પ્ર. ૨૦ શ્રી નેમનાથ ભગવાનનું લાંછન ક્યું હતું?
(અ) શંખ (બ) સાથિયો (ક) લીલુ કમળ (ડ) કુંભ

પેપર - ૨

પ્ર. ૧ ગૌતમસ્વામીનું નામ શું હતું?

પ્ર. ૨ સીમંધર સ્વામીના પિતાનું નામ શું હતું?
પ્ર. ૩ ઉવસ્સગહરં સ્તોત્રના રચયિતા કોણ?
પ્ર. ૪ મોદકનો ચુરો કરતાં ક્યા મુની કેવળી બન્યા?
પ્ર. ૫ વીંટી સરકી જતાં કોને કેવળજ્ઞાન પ્રગટ્યું?
પ્ર. ૬ ક્યા સુત્રનું બીજુ નામ શ્રૃતસ્તવ છે?
પ્ર. ૭ નુમુથ્થુણં સુત્રનું ગુણવાચક નામ ક્યું છે?
પ્ર. ૮ દીક્ષાના દિવસે જ કાલ કરી સવાર્થ સિધ્ધ વિમાને ગયેલા રાજા કોણ?
પ્ર. ૯ ક્યા સુત્રનો ઉપયોગ થાય તેમજ સજજાય બન્નેમાં થાય છે?
પ્ર. ૧૦ ક્યા તીર્થમાં આજે પણ પાર્શ્વપ્રભુ જમીનથી અધ્ધર છે?
પ્ર. ૧૧ ગૌતમ સ્વામીએ અષ્ટાપદ પર ક્યા સુત્રની જણાવ્યા છે?
પ્ર. ૧૨ કાઉસગ્ગ કરવાનાં ૬ કારણો ક્યા સુત્રમાં જણાવ્યા છે?
પ્ર. ૧૩ મુનીને વહોરતાં જોઇ કોને કેવળજ્ઞાન થયું?
પ્ર. ૧૪ તલવારનો ઘા સહેતા ક્યાં મુની કેવલી થયાં?
પ્ર. ૧૫ સિધ્ધાણં બુધ્ધાણંનું ગુણવાચક નામ લખો.
પ્ર. ૧૬ શેત્રુંજય પર હીંગળાજના હડે ક્યા પાર્શ્વનાથ ભગવાનનાં પગલાં છે?
પ્ર. ૧૭ ચરોવળો કેટલા અંગુલનો હોવા જોઇએ?
પ્ર. ૧૮ ક્યાં તીર્થમા એકજ પ્રભુના પાંચ કલ્યાણક છે?
પ્ર. ૧૯ મહાવીર પ્રભુના ૨૭ ભવમાંથી કેટલાં મનુષ્યભવ હતાં?
પ્ર. ૨૦ લોગસ્સ સુત્રનું બીજું નામ શું છે?

પેપર - ૩

પ્ર. ૧ ૨૪ તીર્થંકરમાંથી કેટલા ભગવાન ચક્રવર્તી હતાં? નામ લખો.
પ્ર. ૨ મહાવિગઇ કેટલાં? નામ લખો.
પ્ર. ૩ ક્યાં ભગવાનની માતા તથા પિતાનું નામ સરખું છે? નામ લખો.
પ્ર. ૪ પાંચ જ્ઞાનમાં કેટલા પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન છે? ક્યાં?
પ્ર. ૫ ઉકાળેલું પાણી શિયાળા, ઉનાળા તથા ચોમાસામાં કેટલાં કલાક ખપે તે જણાવો.
પ્ર. ૬ આદીશ્વર ભગવાનનું પ્રથમ પારણું કઇ નગરીમાં? કોના હાથે? ક્યાં દ્રવ્યથી થયું?
પ્ર. ૭ ત્રણ લોક ક્યા ક્યા? નામ લખો.
પ્ર. ૮ ક્યાં બે સુત્રોની છેલ્લી ગાતા સરખી છે?
પ્ર. ૯ નવકાર મહામંત્રના કુલ કેટલા અક્ષર છે? તેમાં કેટલા લઘુ? કેટલાંગુરુ?
પ્ર. ૧૦ ચોવિસ તીર્થંકરના વર્ણ કેટલા હતાં? વર્ણના નામ અને પ્રભુના નામ સાથે લખો.
પ્ર. ૧૧ કેટલા તીર્થંકર ભગવાને લગ્ન ન્હોતા ક્યાં? નામ લખો.
પ્ર. ૧૨ શાશ્વતાં સુત્ર કેટલાં? નામ લખો.
પ્ર. ૧૩ ચોમાસી ૧૪ કેટલી? ક્યારે ક્યારે આવે છે?
પ્ર. ૧૪ ૨૦ તીર્થંકર સમેતશિખર પર નિર્વાણ પામ્યા બાકીના ૪ ક્યાં? તેમના નિર્વાણ સ્થળ લખો.
પ્ર. ૧૫ ચોમાસા, ઉનાળા શીયાળામાં લોટનો કાળ કેટલાં દિવસનો હોય છે તે જણાવો.
પ્ર. ૧૬ આદીશ્વર ભગવાનનાં શાસન દેવી કોણ હતાં? શાસન અધિષ્ઠાયક દેવ કોણ હતું?
પ્ર. ૧૭ આદીશ્વર ભગવાનની પત્નિઓના નામ લખો. તેઓને કેટલાં પુત્ર તથા પુત્રીઓ હતાં?
પ્ર. ૧૮ ક્યાં બે સુત્રોની છેલ્લી લીટી સરખી આવે છે? લીટી લખો.
પ્ર. ૧૯ જંબુદ્દીપની મધ્યમાં ક્યો પર્વત આવેલો છે ત્યા ફરતે ક્યો સમુદ્ર છે?
પ્ર. ૨૦ નવકારના પ્રભાવે (૧) કોની શુળીનું સિંહાસન થયું? (૨) સમડી મરીને શું થઇ?

(૩) કોનો અગ્નિકુંડ સિંહાસનમાં પલટાઇ ગયો ?

- રીટાબેન સંજયભાઇ પારેખનામ સુખમ્....

૫૫-૬૦ વર્ષ વયની ચુકેલા પ્રૌઢો માટે ટિપ્સ :

૧. ખોરાક ઘટાડો....હંમેશા યુવાનોથી પણ સ્વચ્છ, સુઘડ અને ફેશનેબલ રહો.

૨. જરૂરીયાત ઘટાડો....વિચારોમાં ચોરદાર સકારત્મકતા જાળવી રાખો.

૩. મનમાં લેશ માત્ર ખ્યાલ રહેવા ના દો કે હું યુવાન નથી! પોતાને મનથી યુવાન જ માનો.

૪. સતત અપડેટ રહો....પાણી પણ વહેતુ હોય ત્યાં સુધી જ નિર્મળ રહે બંધિયાર થતા જ ગંધાવા લાગે.

૫. ફેશન અને ઘડપણને એકબીજાના વિરોધી ના માનો.

૬. દેવ દર્શન / લાઇટ કસરત વિ. સવારે કરવાનુ જ રાખો. અને ધર્મ પ્રત્યે પુરી શ્રધ્ધા રાખો. નાનુ મોટુ દાન કર્યા કરો. યાત્રા, પ્રવાસ કરતા રહો.

૭. જિંદગી ના છેલ્લા શ્વાસ સુધી વિદ્યાર્થી બની શીખો. છેલ્લે સુધી કાર્ય કરતા રહો.

૮. પતિ પત્ની એક બીજામા વિશ્વાસ રાખી, સાથ આપી, હરપળ સાથે માણતા શીખો. તમે ૫૫-૬૦ ઉપર પહોંચ્યા છો, એ જ તમારે પર પ્રભુ ની કૃપા છે.

પાછલી જિંદગી એ તો બોનસ છે..

શોખ અને વટથી માણો...ઢસરડા કરીન નહીં

જિઓ શાનસે.. આનંદ આનંદ

જૈન પ્રશ્નોતરી ના જવાબો પેપર નં. ૧:

૧) ક ૨) અ ૩) બ ૪) ડ ૫) ક ૬) બ ૭) અ ૮) ક ૯) ક ૧૦) બ ૧૧) ક ૧૨) ડ ૧૩) અ ૧૪) અ ૧૫) ડ ૧૬) બ ૧૭) અ ૧૮) બ ૧૯) ડ ૨૦) અ

જૈન પ્રશ્નોતરી ના જવાબો પેપર નં. ૨:

૧) ઇન્દ્રભૂતિ ૨) શ્રેયાંસરાજી ૩) ભદ્રબાહુ સ્વામી ૪) ઢંઢણ મુની ૫) ભરતચક્રી ૬) પુખ્ખરવદી ૭) શક્રસ્તવ ૮) પુંડરીક ૯) સંસારદાવા ૧૦) અંતરીક્ષજી ૧૧) જગચિંતામણી ૧૨) અરિહંત ચેઇઆણં ૧૩) ઇલાયચી કુમાર ૧૪) ઝાંઝરીયા મુની ૧૫) સિધ્ધ સ્તવ ૧૬) કલીકુંડ ૧૭) ૩૨ ૧૮) ચંપાપુરી ૧૯) ૧૪ ૨૦) નામસ્તવ

જૈન પ્રશ્નોતરી ના જવાબો પેપર નં. ૩:

૧) ૩-શાંતિનાથ-કુંથુનાથ-અરનાથ ૨) મદ્ય, માખણ, માંસ, મદિરા ૩) શ્રેયાંસનાથ ભગવાન, વિષ્ણુરાણી, વિષ્ણુરાજા ૪) અવધિ, અન:પર્યવ, કેવળજ્ઞાન ૫) શિયાળા-૧૨, ઉનાળો-૧૫, ચોમાસુ-૯ ૬) હસ્તિનાપુર, શ્રેયાંસ કુમાર, ઇક્ષુરસ ૭) ઉર્ધ્વલોક, અધોલોક, ર્ચ્છાલોક ૮) જયવીયરાય, લઘુશાંતિ ૯) ૬૮, લઘુ-૬૧, ગુરૂ-૭ ૧૦) પદ્મપ્રભુ, વાસુપૂજ્ય-રાતા / ચંદ્રપ્રભુ, સુવિધિનાથ-શ્વેત / મલ્લીનાથ, પાર્શ્વનાથ-નીલા / મુનિસુવ્રત, નેમનાથ-શ્યામ / ૧૬-તીર્થંકર-સુવર્ણ ૧૧) ૨-નેમનાથ, મલ્લીનાથ ૧૨) નવકાર, કરેમિભંતે, નમુથ્થુણં ૧૩) ફાગણ સુદ-૧૪, અષાઢ સુદ-૧૪ ૧૪) અષ્ટાપદ-આદિશ્વર, પાવાપુરી-મહાવીર સ્વામી, પાવાપુરી-વાસુપૂજ્ય સ્વામી, ગિરનાર-નેમનાથ ભગવાન ૧૫) ચોમાસુ-૧૫, ઉનાળો-૨૦, શિયાળો-૩૦ ૧૬) ચક્રેશ્વરી દેવી, ગૌમુખ યક્ષ ૧૭) સુનંદા, સુમંગલા પુત્ર-૧૦૦, પુત્રી-૨, ૧૮) લોગસ્સ-સિધ્ધાણં, બુધ્ધાણં ૧૯) મેરૂપર્વત, લવણસમુદ્ર ૨૦) સુદર્શન શેઠ, રાજકુમારી, અમર કુમાર

શ્રદ્ધાંજલિ

તમે ધૂપસળી જેવું જીવન જીવી ગયા,
સુગંધ જેની ચૌતરફ મૂકતા ગયા
સુખને છલકાવ્યું નહીં,
દુઃખને દેખાડ્યું નહીં.
જીવન તમે એવું જીવ્યા,
ભૂલ્યું ભૂલાય નહીં.
'સુગંધ આપના સ્નેહની પ્રસરતી રહેશે,
વસ્યા છો દૂર છતાં,
કૃપા આપની વરસતી રહેશે.''
અમારા સુખદુઃખની પ્રત્યેક પળોમાં
તેમની પ્રેરણા અને આશીર્વાદ વરસતા રહે
અને પ્રભુ તેમના આત્માને પરમશાંતિ
આપે એવી પ્રાર્થના....

સ્વ. શ્રી પ્રતાપરાય માણેકચંદ મહેતા

મૂળ વતન - કોલકી (હાલ બેંગલોર)

જન્મ : ૨૮-૦૬-૧૯૨૬ સ્વર્ગવાસ : તા. ૧૯-૧૦-૨૦૧૮

સ્વ. જશવંતીબહેન પ્રતાપરાય મહેતા પરિવાર

પુત્રો : **તનસુખભાઈ, વિરુભાઈ, બિપીનભાઈ, હિતેન્દ્રભાઈ**
પુત્રવધૂ : **નિરૂપાબહેન, કોકિલાબહેન, મીનાબહેન, સ્વ. જ્યોતિબહેન**
પુત્રી : **ચંદ્રિકાબહેન** * જમાઈ : **દિલીપકુમાર** * પૌત્રો : **સચિન, કલ્પેશ**
પૌત્રવધૂ : **રચનાબહેન, દીનાબહેન** * પૌત્રી : **મીતા, નિકીતા, રોશની, રચના, વિધી, ભક્તિ**
જમાઈ : **ભાવિન, હેમલ, જીનેશ, સમીક, જીગર, અનુજ** * ભાઈ : **નગીનભાઈ માણેકચંદ મહેતા**
બહેન : **સ્વ. વિજયાબહેન કાંતિલાલ મહેતા, લલિતાબહેન શાંતિલાલ સંઘવી**
પ્રપૌત્ર : **દિવ** * પ્રપૌત્રી : **મીશીકા, આરોહી**

તેમ જ

શ્રી માણેકચંદ હેમચંદ મહેતા પરિવાર

KAYAMI / OCTOBER

શ્રી ઝાલાવાડ જૈન શ્વે. મૂ.પૂ. સંઘ-મુંબઈ વેવિશાળની વિકટ સમસ્યાનો ચાલો સાથે મળી ઉકેલ શોધીએ

શ્રી ઝાલાવાડ સંઘે આવતા નવેમ્બર ૨૦૨૦નો ઝાલાવાડ જૈન દર્શન પત્રિકાનો અંક - સ્પેશ્યલ અંક પ્રકાશિત કરવાનું નક્કી કરેલ છે. આ અંક ૧૧ નવેમ્બર ૨૦૨૦ના દિવસે પ્રકાશિત થશે. આ અંકમાં વધુમાં વધુ ૮૦ બાયોડેટા સમાવવાની અમારી ગણતરી છે. ફોર કલરમાં ૪૦ પેઈજ આ માટે ફાળવેલ છે. જેમાં કુલ પેઈજ ૧/૨ પેઈજ તથા ૧/૩ પેઈજ લેવામાં આવશે.

માત્ર ૪૦ (ચાલીસ પેઈજ) આ માટે રીઝર્વ રાખેલ છે. આ અંક કુલ ૫૨ પાનાનો થશે.

આપ જો આ અંકમાં આપના દીકરા/દીકરીનો બાયોડેટા છપાવવા ઈચ્છતા હો તો આપ આવો. બાયોડેટા અમોનો તા. ૨૪-૧૦-૨૦૨૦ સુધીમાં મોકલી આપશો. આપે આપના બાયોડેટાની સાથે ચેક આપવાનો રહેશે. રોકડ પેમેન્ટનોં બદલે ચેક મોકલવા વિનંતી. ચેક **Shree Zalawad Jain S.M.P. Sangh** ના નામનો મોકળવો.

Email : zalawadjainsangh@gmail.com

સંપર્કઃ **(૧) દામોદરવાડી ઓફીસ**
(સવારના ૧૦.૩૦થી ૧૨.૩૦)
અશોક ચક્રવર્તી રોડ
કાંદિવલી (પૂર્વ), **ફોન : ૨૮૮૭૪૬૩૩**

(૨) શ્રી ઝાલાવાડ જૈન શ્વે. મૂ. પૂ. સંઘ-ઑફિસ
૧૦૩, અશોક હાઈટસ, સરસ્વતી ટાવર સામે, ઓફ જુના નાગરદાસ રોડ, અંધેરી (ઈસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૬૯

મો.: ૯૧૩૭૩૪૨૮૧૮
ફોનઃ ૨૬૮૨૭૨૩૬
મુકેશ શાહઃ ૯૮૬૯૦૪૦૧૫૦

નોંધઃ

૪૦ પાનાની જાહેરખબર આવ્યા પછી કોઈનો પણ બાયોડેટા સ્વીકારવામાં નહિ આવે તેની નોંધ લેવા વિનંતી.

જાહેરખબર આપનારને - જો સભ્ય નહિ હોય તો અને કદાચ પોસ્ટની બેદરકારીને કારણે ઝાલાવાડ જૈન દર્શનનો અંક નહિ મળે તો રૂબરૂ મળવાથી માત્ર ઓક્ટોબર ૨૦૨૦નો અંક આપવામાં આવશે.

શ્રી ઝાલાવાડ જૈન શ્વે. મૂ.પૂ. સંઘ-મુંબઈ સંચાલિત - દામોદરવાડી

દામોદરવાડી, અશોક ચક્રવર્તી રોડ, કાંદિવલી (ઈસ્ટ)

પ્રવર્તમાન કોરોના મહામારીના સમય દરમ્યાન જૈન સમાજના સભ્ય પરિવારો / બિન ઝાલાવાડી પરિવારો / સંસ્થાઓને શુભ પ્રસંગો લગ્ન / સગપણ / પૂજન અથવા અન્ય પ્રસંગ માટે વ્યાજબી ભાવે સંપૂર્ણ સગવડ સાથે (જે બેન્કવેટ હૉલ જેવી જ છે) સંપૂર્ણ દિવસ / અડધો દિવસ / અથવા કોઈપણ નાના પ્રસંગો માટે વાડી મળી શકશે. સરકારશ્રીના પ્રવર્તમાન નીતિ-નિયમોને આધીન રહેશે. જેમાં નીચેના નિયમો

૧) વધુમાં વધુ ૫૦ વ્યક્તિને પ્રવેશ આપવામાં આવશે.

૨) માસ્કનો ઉપયોગ ફરજિયાત પણે સંપૂર્ણ પ્રસંગ દરમ્યાન કરવાનો રહેશે.

૩) સોશ્યલ ડિસ્ટંસીંગ (સામાજીક દૂરી)નું પાલન કરવાનું રહેશે.

૪) અન્ય પ્રવર્તમાન નીતિ નિયમોનું પાલન કરવાનું રહેશે.

કાંદીવલી (પૂર્વ) ખાતે આવેલ દામોદરવાડીની ઓફીસ દરરોજ ખુલી રહે છે. જેની સૌને નોંધ લેવા વિનંતી.

-: દરરોજ ઓફીસ ટાઇમ :-

સમયઃ સવારના ૧૧થી સાંજના ૫ વાગ્યા સુધી

સંપર્ક :

ફોન : ૨૮૮૭૪૬૩૩

શ્રી મુકેશભાઈ યુ. શાહ :

મોઃ ૯૮૬૯૦૪૦૧૫૦

શશીકાંતભાઈ :

મોઃ ૯૭૬૯૫૧૧૪૭૬

૧૩મી પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

જન્મ : તા. ૨૬-૦૪-૧૯૧૯

સ્વર્ગવાસ : તા. ૦૭-૧૦-૨૦૦૭

સ્વ. ગીરધરલાલ જીવનભાઈ વોરા

આપનો હસતો ચહેરો, પરોપકારી સ્વભાવ, ધર્મ અને જીવ પ્રત્યેની ઉદાર ભાવના,
સમાજ અને કુટુંબ પ્રત્યેની શુભ ભાવના સદાયે યાદ રહેશે

સ્વ. સમજુબેન ગીરધરલાલ જીવનભાઈ વોરા પરિવાર

પુત્રો : શશિકાંત, દિનેશ, પ્રદીપ, જિતેન્દ્ર, મનોજ, અશ્વિન

પુત્રવધૂ : સ્વ. ચંદ્રિકા, જ્યોતિ, બીના, સ્વ. સોનલ, ભારતી, ચેતના

પુત્રી : મંજુલા   જમાઈ : દીપકભાઈ

પૌત્રો : કેજલ, કૌશલ, અંકુર, શ્રેણિક, ધર્મીલ * પૌત્રવધૂ : સપના, માનસી, પૂજા, ધરા

પૌત્રી : કવિતા, પુનિતા, તોરલ, પ્રણાલી, રિધ્ધિ * જમાઈ : જગદીપ, રાજેન, ઉમંગ, વિશાલ, નિશાંત

દોહિત્ર : દર્શન * દોહિત્ર વધૂ : અમી

દોહિત્રી : નિરાલી, હેલી * દોહિત્રી જમાઈ : જીજ્ઞેશ, તુષાર

પ્રપૌત્ર : હેત, સૌમિલ, યશ, દેવ * પ્રપૌત્રી : હિત્વી, હિતાંશી, વંશિકા, નવ્યા, હુતી

તેમ જ

શ્રી જીવનભાઈ લક્ષ્મીચંદ વોરા પરિવાર

KAYAMI / OCTOBER

શ્રી સરદારગઢ નિવાસી પારેખ કુટુંબ – મુંબઈ
પારેખ કુટુંબના ૩૮માં સ્નેહ-મિલનનો અહેવાલ

શ્રી સરદારગઢ નિવાસી પારેખ કુટુંબનો ૩૮મો કુટુંબ મેળો તારીખ ૯.૨.૨૦૨૦ને રવિવારનાં રોજ સન-રાઈઝ પાર્ટી હોલ, બોરીવલી ખાતે રાખવામાં આવેલ હતો. આ કુટુંબ મેળો, શ્રીમતી મંજુલાબેન સુરેશભાઈ લક્ષ્મીચંદ પારેખ પરિવાર તરફથી રાખવામાં આવેલ હતો.

પારેખ કુટુંબ છેલ્લા ૩૮ વર્ષથી પારેખ કુટુંબ મેળાનું આયોજન કરે છે. આ પારેખ કુટુંબમાં સંપ, સ્નેહ અને એકતાની ભાવના હોવાથી જ શક્ય બને છે.

આ મેળાનો સમય સવારે ૯.૩૦ કલાકનો રાખવામાં આવેલ હતો અને આવતાની સાથે જ ચા/કોફી તથા નાસ્તો આપી સ્વાગત કરવામાં આવેલ.

કુટુંબીજનોની હાજરી થતા જ બરાબર ૧૧.૦૦ કલાકે સમારંભની શરૂઆત શ્રી સુરેશભાઈ લક્ષ્મીચંદ પારેખનાં મુખે નવકાર મંત્રનું તથા શાંતિનું સ્મરણ સાંભળી શરૂઆત કરવામાં આવી. ત્યાર બાદ વર્ષ દરમ્યાન સ્વર્ગવાસ થનાર શ્રી અરવિંદભાઈ લક્ષ્મીચંદ પારેખ માટે બે મિનીટનું મૌન પાળી શ્રદ્ધાંજલિ આપી. શ્રી ધીરેન્દ્રભાઈ પારેખે આવનાર સૌભાઈ/બહેનો ને આવકાર્યા તથા આવનાર મહેમાનોનો પરિચય કરાવ્યો અને પ્રાસંગિક પ્રવચન આપેલ.

આ પ્રસંગે પ.પૂજ્ય પન્યાસપ્રવર શ્રી ચંદ્રશેખર વિજયજી માં સાહેબના શિષ્યરત્ન પ.પુ. આચાર્યશ્રી જીતરક્ષિત સુરીશ્વરજી મા.સા.ના શિષ્યરત્ન પૂ. મુનિ શ્રી પદ્મરક્ષિત મા.સા. જે શ્રી સુરેશભાઈ લક્ષ્મીચંદ પારેખના સંસારીભાઈ તથા મુનિ શ્રી આચાર્ય ભગવંત અભયશેખર મા.સા.ના શિષ્ય ચિતપુન્ય શેખર મ.સા., ધર્મભાવના તથા આશિષ પ્રવચનો આપવા પધારેલ. મુનિશ્રી પદ્મરક્ષિત મા.સા.ની ગુણી તથા પન્યાસ પદવી મહોત્સવ તા. ૨૧.૨.૨૦૨૦ના રોજ કાંદિવલી મુકામે હતો તે પ્રસંગે આપણા કુટુંબ ફંડમાથી રૂપિયા ૧૧,૧૧૧/- તથા શ્રી કાંતિલાલ ધરમસી પારેખ તરફથી રૂપિયા ૫,૫૫૫/- આપવાની જાહેરાત કરવામાં આવી.

આ સમારંભમાં આ યજમાન પરિવારના દીકરી હેતલ, જમાઈ મુંજલકુમાર ચોકસી તથા વેવાઈ/વેવાણ અતુલભાઈ ચોકસી તથા ફ્લોરાબેન ચોકસીએ હાજરી આપેલ.

યજમાન પરિવારના શ્રી સુરેશભાઈનું બહુમાન શ્રી જયંતીભાઈ પારેખના હસ્તે, તથા શ્રીમતી મંજુલાબેનનું બહુમાન શ્રીમતી ભાવનાબેન હસમુખભાઈ પારેખના વરદહસ્તે કરવામાં આવ્યું. આ પ્રસંગે શ્રી સુરેશભાઈ તરફથી રૂપિયા ૧૫,૦૦૦/- પારેખ કુટુંબ ફંડમાં આપવામાં આવ્યા હતા.

શ્રી ધીરેનભાઈએ જણાવ્યું કે પારેખ કુટુંબમાંથી શ્રીમતી વાસંતીબેન તથા શ્રી ભાવિન અનીલભાઈએ આ વર્ષની મેરોથન દોડમાં ભાગ લીધેલ.

આ પ્રસંગે શ્રી ગીરીશભાઈ, શ્રી પરેશભાઈ, શ્રી ચંદ્રકાન્તભાઈ શ્રી વિરલભાઈ તથા શ્રીમતી હેતલબેન ચોકસી, જયંતીભાઈ અમરચંદ પારેખ, વાસંતીબેન અરવિંદભાઈ પારેખ, વગેરેએ પ્રાસંગિક પ્રવચન આપી પારેખ કુટુંબને બિરદાવ્યું હતું. શ્રી વિરલભાઈએ પારેખ કુટુંબની વિગત ભરવાના ફોર્મ દરેક કુટંબને આપ્યા અને વિગતભરી તુરંત પરત આપવા જણાવ્યું. ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટ બાબત પણ સર્વેને સહકાર આપવા જણાવ્યું.

મેળામાં વર્ષ દરમિયાન અઠ્ઠાઈ અથવા તેથી ઉપર કરવામાં આવેલ તપસ્યાનાં તપસ્વીઓનું તથા વયસ્કોનું બહુમાન શ્રી સુરેશભાઈ તથા શ્રીમતી મંજુલાબેનના તરફથી તેમના હસ્તે કરવામાં આવ્યું.

શ્રી ચંદ્રકાંત પારેખે હવે પછીના વર્ષના યજમાનની

સુધાબેન પ્રતાપભાઈ વસા

જન્મ: ૧૪.૦૧.૧૯૪૮ - સ્વર્ગવાસઃ ૧૦.૧૦.૨૦૨૦
પાટણવાવ નિવાસી હાલ સાયન મુંબઈ નિવાસી

શૌકાતુર

પ્રતાપભાઈ માણેકલાલ વસા

સસરાઃ સ્વ. માણેકલાલ ઝવેરચંદ વસા **સાસુઃ સ્વ. નર્મદાબેન માણેકલાલ વસા**

પુત્રઃ પરેશભાઈ, મિહિરભાઈ **પુત્રવધુઃ બીજલબેન, કોમલબેન**

પુત્રીઃ જીગનાબેન બીરેનભાઈ શાહ

દીયરઃ મહેન્દ્રભાઈ, નરેન્દ્રભાઈ, રાજેશભાઈ **દેરાણીઃ સુરેખાબેન, પ્રીતિબેન, મનીષાબેન**

નણંદઃ તરલાબેન પ્રકાશભાઈ ચોકસી, કુંદનબેન નિતિનભાઈ મહેતા, સોનલબેન યોગેશભાઈ સંઘવી

પૌત્રી તથા પૌત્રઃ ધ્રીશ, ટિયા, દિવીના, આરવ, નિખિલ

પિતાશ્રીઃ સ્વ. રતિલાલભાઈ ધનજીભાઈ વોરા (ઉપલેટા) **માતુશ્રીઃ સ્વ. કંકુબેન રતિલાલભાઈ વોરા**

ધીરજલાલભાઈ વોરા **પુનમચંદભાઈ વોરા**

એડ્રેસઃ પ્રસન્ના અપાર્ટમેન્ટ, પ્લોટ નં. ૨૦, સિકમ રોડ ૨૮,
એસ.આઈ. ઈ. એસ. કૉમર્સ કૉલેજની પાસે, સાયન (પૂર્વે), મુંબઈ – ૨૨.
મોઃ ૯૮૨૧૦ ૨૩૫૫૩. ઘરઃ ૦૨૨ ૨૪૦૮૫૩૮૭.

યાદી નીચે મુજબ જણાવી.

૧) **શ્રી ધીરેન્દ્રભાઈ ન્યાલચંદ પારેખ પરિવાર :** ૩૯મો કુટુંબ મેળો

૨) **શ્રી અભયભાઈ દલીચંદ પારેખ પરિવાર:** ૪૦મો કુટુંબ મેળો

૩) **શ્રી શાલીભદ્રભાઈ દલીચંદ પારેખ પરિવાર:** ૪૧મો કુટંબ મેળો

૪) **શ્રી જયેશભાઈ મનસુખલાલ પારેખ પરિવાર:** ૪૨મો કુટુંબ મેળો

૫) **શ્રી પરેશભાઈ વનીચંદ પારેખ પરિવાર:** ૪૩મો કુટુંબ મેળો

આ ઉપરાંત ૫૦માં વર્ષની ઉજવણીનો લાભ શ્રી કાંતિલાલ ધરમશી પારેખ પરિવારે લીધેલ હતો. બાકીના વર્ષના દાતાના નામ પણ ટુક સમયમાં જાહેર કરવામાં આવશે અને પારેખ કુટુંબ સ્નેહ સંમેલન ૫૦ વર્ષ જરૂરથી પુરા કરશે.

અંતમાં શ્રી અજયભાઈ કાંતિલાલ પારેખે સર્વેનો આભાર માન્યો અને આવેલ સર્વેએ સ્વાદીષ્ટ ભોજનનો મનમોહક સ્વાદ માણી ઘર તરફ પ્રયાણ કર્યો.

શ્રી સરદારગઢ નિવાસી પારેખ ટ્રસ્ટીગણ

ધીરેન્દ્ર ન્યાલચંદ પારેખ, ચંદ્રકાંત ન્યાલચંદ પારેખ

પરેશ વનીચંદ પારેખ, અજય કાંતીલાલ પારેખ,

વિરલ પ્રવિણચંદ્ર પારેખ, ગીરીશ કાંતીલાલ પારેખ,

અશોક તારાચંદ પારેખ

૩૮મો સ્નેહ મિલનની તસવીરી ઝલક...

શ્રદ્ધાંજલી

: જન્મ :
તા. ૨૯-૧૦-૧૯૩૬

: સ્વર્ગવાસ :
તા. ૧૦-૦૯-૨૦૦૧

સ્વ. શ્રી નવીનચંદ્ર ઇશ્વરલાલ શેઠ

જૂનાગઢ નિવાસી - હાલ (સાયન)

તમે આવ્યા અમારા જીવનમાં, કુલછડી બનીને,
ધૂપસળી બની સર્વત્ર મહેંકી ઊઠ્યા, યાદ તમારી આવતા આંખલડી છલકાય છે,
જોઇ તસવીર તમારી, આંસુ ઊભરાય છે, આપનો મિલનસાર અને પરોપકારી સ્વભાવ,
ઉદારતા, કાર્યકુશળતા, કુટુંબપ્રેમ સદા અમારા હૃદયમાં રહેશે.
સમગ્ર પરિવાર પર આપના આશીર્વાદ કાયમ રહે એજ અભ્યર્થના.

માતુશ્રી : **સ્વ. મંગળાબેન ઇશ્વરલાલ શેઠ** • પિતાશ્રી : **સ્વ. ઇશ્વરલાલ હરબચંદ શેઠ**
પત્ની : **શ્રીમતી ઉષાબેન નવીનચંદ્ર શેઠ (મુંબઇ)**
પુત્ર : **તેજસ નવીનચંદ્ર શેઠ** • પુત્રવધૂ : **શીતલ તેજસ શેઠ** • પૌત્ર : **દર્શ તેજસ શેઠ**
પુત્રી-જમાઇ : **શીલ્પા - મિલીન્દ, શીતલ - ગૌતમ** • દોહીત્રી : **નિયોતી, અપાર, નિરાલી, નિધિ, કુંજલ**
ભા–ભાભી : **વસંત - સાધના, ધીરેન - નીતા, યતિન્દ્ર - નીતુ, શૈલેષ - જ્યોતિ. સ્વ. પિયુષ**
બહેન-બનેવી : **ભાનુમતી ગુણવંતલાલ, હંસા જગદીશભાઇ તેમ જ**

સર્વે કુટુંબીજનો તથા મિત્રમંડળની ભાવપૂર્ણ શ્રદ્ધાંજલિ

નિવાસસ્થાન : શ્રી નવીનચંદ્ર ઇશ્વરલાલ શેઠ, ૨૭૨ / ૨૭૩, હિંદ રાજસ્થાન શોપિંગ સેન્ટર, ૧લે માળે, બ્લોક નં. ૧, સાયન હૉસ્પિટલની બાજુમાં, સાયન (વેસ્ટ), મુંબઇ - ૪૦૦૦૨૨
ફોન : ૨૪૦૭૫૦૪૩, મો.: ૯૮૧૯૪૯૮૯૮૦ / ૯૮૨૧૩૪૯૧૭૭

શ્રી ઇશ્વરલાલ હરખચંદ શેઠ પરિવાર

Chandani Jayesh Shah

Personal Details

Date of birth : 19th October 1994

Time of birth : 10.37 am

Place of birth : Mumbai

Height : 5'0"

Native Place : Vadasma, Dist.: Mehsana, North Gujarat

Caste : Dasha Shrimali Betalis Jain (Shwetambar)

Interests : Traveling, Reading, Watching movies, Board games, Socializing

Education

Masters : M.S. in Finance, University of Cincinnati ,USA

Bachelors : Bachelor's in Accounting & Finance, University of Mumbai

Professional Degree : Chartered Financial Analyst (CFA), USA

Family Details

Father : Jayesh Rasiklal Shah, Business
Mileen Engineers (Mfg. of Transformer bushing metal parts)

Mother : Milan Jayesh Shah, Homemaker

Brother : Aditya Jayesh Shah, Family business
MBA (FMB), BE (Electrical)

Sister in law : Avani Aditya Shah, Chartered Accountant

Grandparents: Late Shri Rasiklal Chandulal Shah
Late Smt. Kanchanben Rasiklal Shah

Paternal Uncle : Bhadresh Rasiklal Shah, Lalbaug (Mumbai)
Ashish Rasiklal Shah, Mulund (Mumbai)

Maternal Grandfather : Late Shri Rasiklal Gokaldas Shah
(Native: Mansa , Dist.: Mehsana , North Gujarat)

Maternal Uncle : Umang Rasiklal Shah, Borivali (Mumbai)
Jatin Rasiklal Shah, Borivali (Mumbai)

Contact Details

Mobile : Jayesh Shah : +91-9821075372
Milan Shah : +91-9819482121
Chandani Shah : +1 (513)-557-6489

Email ID : jayesh62@gmail.com
cshah.94@gmail.com

Residence : 605/606 Munisuvrat Apt., Sarvodaya Nagar, Mulund (W), Mumbai.

શ્રી સોરઠ વિશા શ્રીમાળી જૈન સમાજ - મુંબઈ

શ્રદ્ધાંજલિ

૨૮-૧૨-૧૯૩૯

૦૩-૧૦-૨૦૨૦

હસમુખભાઈ પ્રેમચંદ પારેખ

હસમુખભાઈ-એક સદાય હસતી વ્યક્તિ જે હરહંમેશ
સર્વેને સહકાર આપવા માટે તત્પર હોય.
જેમણે સમાજસેવા કરવાની ભાવના વારસામાં મળી
હતી. જેઓ પૂ. પિતાશ્રી તથા વડીલ ભાઈશ્રી ઓના
પગલે સમાજની વિવિધ સંસ્થાઓ ને સેવા આપી
હતી. સેવાની શરૂઆત ઘાટકોપર
સમાજના મંડળ થી કરી સોરઠ વિશા શ્રીમાળી સમાજ
અને સોરઠ
વિશા શ્રીમાળી શુભેચ્છક મંડળમાં કમિટી સભ્ય થી
લઈ પદાધિકારી રહી ને વરસો સુધી સેવા આપી હતી.
શુભેચ્છક મંડળના ૯૦ વરસની તથા શતાબ્દી
ઊજવણી પ્રસંગને સફળ બનાવવા મા તેમનો
મહત્તમ ફાળો હતો.
કોમળ કવિ હૃદય ધરાવતા કયારેય પોતાના થી સામી
વ્યક્તિને જાણતા અજાણતા પણ દુઃખ ન પહોંચે તેની
કાળજી રાખતાં.
વીમા કંપની મા ખૂબ જ નિષ્ઠાપૂર્વક ફરજ બજાવતા
ઉચ્ચ હોદ્દા પરથી નિવૃત થઈ જીવન નું સંપૂર્ણ લક્ષ્ય
સામાજિક સેવા કાર્યો તરફ વાળી લીધું હતું.
સમાજ પ્રત્યે ની ફરજ સમજી ને પોતાની આવડત અને
કૌશલ્યતાનો ઉપયોગ સમાજ સેવા મા કર્યો હતો.
તેમના સંપર્ક મા આવનાર દરેક વ્યક્તિ તેમની કાયમી
પ્રશંસક અને મિત્ર બની જતી. તેમના અવસાન થી
સમાજે એક સેવાભાવી ઉમદા અને પ્રેમાળ વ્યક્તિ ને
ગુમાવી છે.
પરમકૃપાળુ પરમાત્મા તેમના આત્મા ને પરમ શાંતિ
આપે તેવી પ્રાર્થના.
ૐ શાંતિઃ શાંતિઃ શાંતિઃ

સૌજન્ય : પ્રવિણભાઇ હિંમતલાલ સંઘવી પરીવાર
મહેશભાઇ મથુરાદાસ સાવડીયા પરીવાર

BHAVIK DEEPAK MEHTA

Personal Information:

BD. | BT. | BP: August 11, 1992 | 00:19 |Ghatkopar-Mumbai
Height: 6' 2"
Caste: Shree Ghoghari Visha Shrimali Jain
Native Place: Padarsingha (Dist: Bhavnagar)
Diet: JAIN
✉ bhavik.dm9@gmail.com

AUG 1992

Education:

- 2nd Master's in Information and Technology Management
  At CU '21, Louisville, Kentucky, USA
- 1st Masters in Network and Cloud Engineering
  At SMU '16, Dallas, Texas, USA
- Bachelors in Electronics and Telecommunication Engineering
  At K.J. Somaiya CoE '14, Mumbai, India

Profession:

- Sr. Network Virtualization Engineer at VMware Inc
  Broomfield, Colorado, USA
- Visa Status: H1B
- YouTube Channel: @JainFoodCarnival

Family:

Father: Deepak Manilal Mehta 9821056630
Business of Linear Motion, Nut Bolts & General traders
Mother: Neeta Deepak Mehta (Homemaker) 9870498791
Elder Brother: Karan Deepak Mehta (Married) 9870098791
Business of Linear Motion, Nut Bolts & General traders

Grand Father: Late Shri Manilal Chhaganlal Mehta.
Grand Mother: Smt. Shantaben Manilal Mehta

Mosal: Late Shri Kanaiyalal Tarachand Koradia (Amreli)
Kirit Kanaiyalal Koradia (Mulund - West) 9820079848
Satish Kanaiyalal Koradia (Vile Parle - West) 9820079849

Communication:

Residence: H / 201, 2nd Floor, Vardhman Nagar, Dr. R P Road,
Mulund (West), Mumbai – 400 080, ☎ : 25913960
✉ karanent.kb@gmail.com | Website : www.karanenterprise.com

Preference: JAIN DIET

ઓક્ટોબર માસના મુખપત્રના સૌજન્ય દાતા

દાતાશ્રી

શ્રી. નરોત્તમદાસ જીવનભાઇ વોરા

શ્રી નરોત્તમદાસ જીવનભાઇ વોરા નો જન્મ તા. ૨૧-૦૬-૧૯૧૦ મધરવાડા ગામે થયો હતો. પિતાશ્રીનું નામ જીવનભાઈ અને માતુશ્રીનું નામ મણિબહેન હતું. નાનપણમાં જ માતા-પિતાના સારા સંસ્કારો અને શિક્ષણનું સિંચન થયું હતું. અભ્યાસ જૂનાગઢમાં કર્યો હતો. નરોત્તમભાઈ ભોલગામડાના શેઠ શ્રી વિઠ્ઠલભાઈ મહેતાની સુપુત્રી દિવાળીબહેન સાથે પરણ્યા હતા.

સંતાનોમાં ૩ દીકરા અને ૪ દીકરીઓ છે. પોતાના વતનથી મુંબઈ આવી કારકિર્દીની શરૂઆત ઇન્સ્યુરન્સ ક્ષેત્રથી કરી, પણ મનમાં નિશ્ચય કર્યો હતો કે ધંધામાં આગળ વધવું. પોતાની આગવી કુશળતા, સાહસ અને બુદ્ધિશક્તિથી 'અપ્રતીમ' સફળતા હાંસલ કરીને ૧૯૫૫માં ફોરેજ ઍન્ડ કાં.ના નામે પેઇન્ટ અને વોર્નિશન ઉદ્યોગમાં તેમણે શરૂઆત કરી હતી. સમાજ સ્વાવલંબી, આત્મનિર્ભર બને એવું તેમનું સ્વપ્ન હતું.

આપણા સમાજ, શુભેચ્છક મંડળ, શેઠ દેવકરણ મૂળજી જૈન બોર્ડિંગ રાજકોટ તેમ જ મહાવીર જહન વિદ્યાલય અને લાયન તારાચંદ બાપા હૉસ્પિટલમાં, પરાંઓના મંડળોમાં નોંધનીય સહયોગ દ્વારા ઉત્કૃષ્ટ સેવા બજાવી છે. તેવી જ રીતે ધાર્મિક ક્ષેત્રમાં પણ રસ લઈ ઘણાં સુંદર કામો કર્યાં છે. અનેક સેવા તેમ જ દાન આપી પોતાના જીવનને ધન્ય બનાવ્યું છે. આ દરેક કાર્યમાં પત્ની દિવાળીબહેનનો સાથ પણ એટલો જ હતો. આ જ માતા-પિતાના સંસ્કારો તેમના દીકરા-દીકરીઓમાં પણ આવ્યા. તેમના પુત્રો તેમના રાહબર બની સમાજકાર્યમાં ભાગ લઈ રહ્યા છે. શ્રી ધીરુભાઈ આજે બોર્ડિંગના મૅનેજિંગ ટ્રસ્ટી છે અને પહેલાં પણ ૨૦૦૪માં મૅનેજિંગ ટ્રસ્ટી તરીકે સેવા આપેલ. સમાજમાં પણ પ્રમુખ તરીકે કારોબાર સંભાળેલ. શ્રી ચંદ્રકાંતભાઈ શુભેચ્છક મંડળમાં ટ્રેઝરર તરીકે સેવા આપે છે. તેમના ત્રીજા પુત્ર ડૉ. ભૂપેન્દ્ર અમેરિકામાં સ્થાયી થયેલ છે. આ બોર્ડિંગના નૂતન ભવનના નિર્માણમાં સહભાગી થઈ મોટું અનુદાન આપેલ છે અને નૂતન ભવન પર પરિવારના નામનો આદેશ લીધેલ છે.

શ્રી નરોત્તમભાઈ આ રીતે સમાજની ઉત્કૃષ્ટ સેવા બજાવતા તા. ૨૧-૧૦-૧૯૯૫ના સ્વર્ગવાસ થયા. આ રીતે તેમનું જીવન તેમના પરિવાર માટે દીવાદાંડીસમ બની રહેશે.

ઉઘાડી ડેલી

ભાનુભાઇ અધ્વર્યુ

વરસાદ હજી હમણાં જ થંભ્યો. પરબતે એક હાથમાં છત્રી અને બીજા હાથમાં લાકડી લીધી અને ફળિયામાં જોડા પહેરતાં પહેરતાં અવાજ પડ્યા, 'સવિતા બેટા, વરસાદે પોરો ખાધો છે, બળદ બે દીથી બાંધ્યા છે, હું ખેતરે આંટો મારતો આવું અને બળદને શેઢે ચરાવતો આવું, મારા અને બળદ બંનેના પગ છૂટા થાય. અને, એક શીશલીમાં દૂધ ભરી દો.' ચા-ખાંડની ડબ્બીઓ ભરી દો, ખીલેથી બળદ છોડતાં ઉમેર્યું, 'મોડો આવું તો ચિંતા કરતાં નહીં.'

'આતા, બોવ મોડું કરતા નહીં, તમારે શ્રાવણનો સોમવાર છે એકટાણાના વખતે વયા આવજો.' ચા-ખાંડની ડબ્બીઓ અને દૂધની બૉટલ આપતાં સવિતા બોલી.

સિત્તેર સિત્તેર દિવાળીઓ જોઇ ચૂકેલો પરબત હજી કડે ધડે હતો. ખેતરમાં આવી ચા-ખાંડની ડબ્બીઓ તેમ જ દૂધની બૉટલ એક થેલીમાં નાખી, શેઢે આવેલ વિશાળ બાવળની પાતળી તીરમાં ટિંગાડ્યાં. લાંબી રાશે બળદોને બાંધી શેઢામાં છૂટા ચરવા મૂક્યા અને પોતે ખેતરમાં આંટો મારવા નીકળ્યો.

ઓણસાલ વરસાદ સારો અને સમયસર વરસતો હતો. આખી સીમ લીલીછમ્મ દેખાતી હતી. મગફળી, કપાસ અને બાજરાનો પાક હિલોળા લેતો હતો. હમણાં જ વરસાદ વરસ્યો હોવાતી ખેતરમાં ઠેર ઠેર જાબોલી ભર્યા હતા. શેઢાનાં વૃક્ષોનાં પાન ધોવાઇને સૂર્યપ્રકાશમાં ચમકતાં હતાં. પંખીઓનાં ટોળેટોળાં કિલ્લોલ કરતાં આમ તેમ ઊડતાં હતાં. આકાશ હજી ગોરંભાયેલ હતું. ઓતરાદી ક્ષિતિજે વાદળોના ઓઘના ઓઘ નીકળીને ઊંચે ચડી રહ્યા હતા. પરબત મનોમન બબડ્યયો, 'વરસાદ હજી ખરાડ દે તેવું લાગતું નથી, બપોર સુધીમાં તો પાછો આવશે કાં'તો.' તેણે ખિસ્સામાંથી પ્લાસ્ટિકની કોથળીમાંથી બીડી-બાક્સ કાઢ્યાં. શેઢે આડા પડી ગયેલા એક વૃક્ષના થડિયા પર બેસી બીડી પીવા લાગ્યો.

'ઓણની જેમ ઇ વરહ પણ ભલસરાં થયેલું.' બીડીનો ઊંડો કસ ખેંચીને, નાક, મોંમાથી ધુમાડા કાઢતાં સ્વગત બબડ્યો. પરબતના માનસપટનાં કમાડ પર અતીતના ટકોરા વાગવા લાગ્યા.

પોતાના પિતાનું તે એકનું એક સંતાન હોવાથી વિશાળ ખેતીવાડી, પાકા ચીરાબંધ મકાનનો તે એકલો વારસદાર હતો. બે ચોપડી માંડ ભણ્યો ને લાગી ગ્યો ખેતીકામમાં. વીસમા વર્ષે તો પરણી પણ ગ્યો. તેની પત્ની દિવાળી દેખાવડી અને પ્રેમાળ સ્વભાવની હતી. બે સંતાન થયાં, મોટી દીકરી સંતોક અને નાનો દીકરો સવજી. પોતાનાં માતાપિતા, પૌત્ર પૌત્રને રમાડીને એક એક વર્ષના અંતરે પરલોક સિધાવી ગ્યાં.

ખેતરની નજીક આવેલ શિવમંદિરમાં કોઇ દર્શનાર્થીએ ઘંટ વગાડ્યો અને પરબતની વિચારતંદ્રા તૂટી. ઓતરમાં ઘટાટોપ વાદળાં ઉપર ને ઉપર ચડ્યે આવતાં હતાં.

બળદો હવે ચરવાનું છોડીને પરબત તરફ મોં રાખી ભાંભરતા હતા. તે ઊઠ્યો, બળદોને છોડી પાણીથી છલોછલ ભરેલી કૂંડીમાં પાણી પાયું. અને બાવળ પાસે આવેલ ફરજામાં બાંધ્યો. તેણે આંખ ઉપર હાથનાં નેજવાં કરીને ઉગમણું જોયું. વાદળછાયા આકાશમાં સૂર્યદર્શન થતાં નહોતાં પણ તેની અનુભવી આંખે જોઇ લીધું કે દિવસ ખાસ્સો ચડી ગયો હતો.

શ્રદ્ધાંજલિ

: જન્મ :

તા. ૧૫-૧૨-૧૯૪૬

: અરિહંતશરણ :

તા. ૨૪-૧૦-૨૦૧૫

સ્વ. શ્રી પ્રમોદભાઇ ચુનિલાલ મહેતા

મૂળ વતન : જૂનાગઢ

''તમે ધૂપસળી જેવું જીવન જીવી ગયા સુંગધ જેની ચૌ-તરફ મૂકતા ગયા.''
સુખને છલકાવ્યું નહીં, દુઃખને દેખાડયું નહીં જીવન તમે એવું જીવ્યા, ભૂલ્યું ભૂલાય નહીં
''સુગંધ આપના સ્નેહની પ્રસરતી રહેશે, વસ્યા છો દૂર છતાં, કૃપા આપની વરસતી રહેશે.''
અમારા સુખ-દુઃખની પ્રત્યેક પળોમાં પ્રેરણા અને આશીર્વાદ વરસતાં રહે
અને પ્રભુ તેમના આત્માને પરમશાંતિ આપે એવી પ્રાર્થના...!!

શ્રીમતી હર્ષદાબહેન પ્રમોદભાઇ મહેતા

પુત્ર : ધવલ પૂત્રવધૂ : ઋતૂ પુત્રી : પીનાલી, ભાવીશા જમાઇ : મયુર, હાર્દિક

દોહિત્ર-દોહિત્રી : વિવાન, રિશાન, વિયાના

ભાઇઓ : સ્વ. જયસુખભાઇ, સ્વી. નવીનચંદ્રભાઇ ભાભી : સ્વ. પુષ્પાબહેન, ગં. સ્વ. ઉર્મિલાબહેન

બહેન : સ્વ. ભાનુબહેન, અ.સૌ. સરલાબહેન બનેવી : સ્વ. હિંમતભાઇ, ચંદુલાલભાઇ

સ્વ. વ્રજકુંવરબહેન ચુનિલાલ મહેતા પરિવાર સ્વ. રસિકલાલ ગોકળદાસ સંઘવી પરિવાર

ધવલ પ્રમોદભાઇ મહેતા

બી - ૭૦૨, રાજશ્રી રોયલ એપાર્ટમેન્ટ, કરાણી લેન, ઘાટકોપર (વેસ્ટ),

મુંબઇ - ૪૦૦૦૮૬. ફોન : ૨૫૦૨૦૫૦૪

બાવળ નીચે પથ્થરથી બનાવેલા મંગળામાં સૂકાં ટીટીયા નાખ્યાં. એક બૉટલમાંથી સાંઠીકડાં વડે કેરોસીનનું પોતું કાઢીને મૂક્યું. દીવાસળી વડે મંગાળો પેટાવી તાપ કર્યો. તપેલીમાં પાણી, દૂધ, ચા, ખાંડ ભેગાં કરી તપેલીને તાપ માથે મૂકી.

આજ ભૂતકાળ એનો પીછો છોડતો નથી. પગથી માથા સુધી ઢબૂરીને સૂતેલો અતીત આળસ મરડીને બેઠો થયો હતો.

તેની નજર સામે સંતોક અને સવજી મોટાં થવા લાગ્યાં. પાંચ સાત ચોપડી ભણ્યાં અને પછી સંતોક ઘરકામમાં અને સવજી ખેતીકામમાં જોતરાઇ ગયાં.

દીને જતાં ક્યાં વાર લાગે છે? તે મનોમન બબડ્યો અને શેઢા પાડોશી ખેડૂત ભીમજીને સાદ પાડ્યો, 'ભીમા, હાલ્ય ચા પાકી ગઇ છે.

'હવે તો આ મેઘો ખમૈયા કરે તો સારું, મોલાતમાં પાણી લાગી જશે.' બોલતો બોલતો ભીમો આવ્યો અને ચા પીને તરત રવાના થયો. 'હાલો, પરબતકાકા મારે હજી ઢોર પાવાં છે.'

ભીમાને જતો જોઇને પરબતને પોતાનો યુવાન દીકરો સવજી નજર સામે તરવરવા લાગ્યો. ઊંચો પાંચ હાથ પૂરો, દેખાવ ફૂટડો. સવજી જ્યારે નોરતામાં દાંડિયા-રાસની રમઝટ બોલાવતો હોય ત્યારે લોકો જોવા થંભી જતા. અને વહુ સવિતાની તો શું વાત કરવી! ઊભી બજારે માથે ભરી હેલ મૂકીને પાણીના રેલાની જેમ હાલી આવતી સવિતાને જોઇને રામજી મંદિરને ઓટે બેઠેલા બૂઢિયાઓ આંખે નેજવાં કરીને જોઇ રહેતા, કોઇ વળી બોલતું પણ ખરું, 'પરબત, તારા ઘરે તો સાક્ષાત્ લક્ષ્મીજી પધાર્યાં છે હોં!'

ઓણની જેમ તે વર્ષે પણ વરસાદ ખૂબ સારો અને સોળઆની પાક થયેલો. એક દિવસ સવિતાએ પાણીની હેલ્ય પાણિયારે મૂકતાં કહ્યું, 'બા, આપણા ગામમાંથી ચારધામની જાત્રાનો સંઘ નીકળે છે, મોટા ફળિયાવાળા કરશનકાકા અને ચંપાકાકીએ નાક નોંધાવ્યા છે, તમે ને મારા આતા જઇ આવોને જાત્રામાં.' તે એકી શ્વાસે બોલી ગઇ.

ઓસરીમા બેઠી બેઠી આદેડ ઉંમરે પહોંચેલી દિવાળી શાક સમારતાં સમારતાં બોલી, 'બેટા, લગનનો ખર્ચો હજી હમણાં જ કર્યો અને સંતોકને આણું વાળ્યું, હવે જાત્રાના ખર્ચાને કેમ પોગવું?'

સવિતા કહે, 'એ તો દઇ રહેશે દેનારો, તમે ચંત્યા ન કરો. વળી ઓણ ઉપરવાળાએ મે'ર કરી છે. જઇ આવો, અહીંનું હું અને તમારા દીકરા પહોંચી વળીશું.'

આખરે સવિતાએ બંનેને જાત્રામાં મોકલવાનું નક્કી કરાવ્યું. પરબત જાતે જઇને નામ નોંધાવી આવ્યો. સવજી અને વિતા શહેરમાં જઇ બંને માટે નવાં કપડાં, જોડાં અને બીજી જરૂરી વસ્તુઓ ખરીદી લાવ્યાં. સવિતાએ ઘરની જ ભેંસના ઘીમાંથી રસાળ સુખડી બનાવી અને ભાતાના ડબ્બા ભરી દીધા. વાજતે ગાજતે જાત્રા ઉપડી પણ ગઇ.

તે સમયે વાહનવ્યવહાર ખૂબ જ ઓછા. જ્યાં સુધી રેલ જાય ત્યાં સુધી રેલ પછી બસ. અને કોઇ સ્થળે ચાલીને જાત્રા થતી. સંઘમાં રસોઇયા, મજૂરો સાથે રહેતા, જ્યાં મુકામ કે ત્યાં રસોઇ બનતી. સંઘમાં એકાદ ભણેલો માણસ દરેક જાત્રાળુના ઘરે ખુશીખબરની ટપાલ લખી દેતો. આમ બબ્બે ત્રણ ત્રણ મહિના જાત્રા ચાલતી.

સંઘ રવાના થયા પછી સવિતા રોજ આંગણામાં ઓકળીઓ પૂરતી અને પાણિયારે ઘીનો દીવો કરી, બે હાથ જોડી પ્રાર્થના કરતી, 'હે પરભુ! જાત્રા હેમખેમ પાર પાડજો.'

ઓતરાદો આંખોને આંજી દેતો વીજળીનો ચમકારો થયો ને પ્રચંડ મેઘગર્જના થઇ, મોરલાના ટહુકાથી વાતાવરણ ગાજી ઊઠ્યું અને પરબત ભૂતકાળની ગર્તામાંથી વાસ્તવિક ભૂમિ ઉપર પાછો આવ્યો.

તે ઊભો થયો, ફરજામાં જઇ બળદની માથે હાથ ફેરવ્યો, માલિકનો પ્રેમાળ હાથ શરીર પર ફરતાં અનુભવી બળદો ખુશી વ્યક્ત કરવા માટે તેનો હાથ

ચાટવા લાગ્યા. ધીમી ધારે વરસાદ ચાલુ થયો. તેણે ચા બનાવવા માટેનાં સાંઠીકડાં પલળી ન જાય તે માટે ફરજીમાં મૂક્યાં. ત્યાં પડેલા ખાટલા ઉપર બેસીને તેણે ફરી વાર બીડી સળગાવી ને ઊંડા કસ લેવા લાગ્યો.

બીડીમાંથી નીકળતી ધૂમ્રસેરમાં વલી તેને ભૂતકાળ નજરે ચડ્યો.

સફળતાપૂર્વક જાત્રા પૂરી કરીને સંઘ ગામમાં પરત આવ્યો. ગામે ઉમંગથી સંઘનું સામૈયું કર્યું. કમરે બાંધેલ દોકડને તાલબદ્ધ થાપી દેતો કાનો હજામ અને ઝાંઝના તાલે પહાડી રાગમાં કીર્તન ગવરાવતા નથુ કોલી નજર સમક્ષ ખડા થયા. 'શેરી વળાવી સજજ કરું ઘરે આવોને, શેરડીયે પધરાવું ફૂલ, વાલમ ઘરે આવોને.'

હેમખેમ જાત્રા પૂરી કરીને પરત આવેલાં સાસુસસરાનું સવિતાએ હરખથી સ્વાગત કર્યું. પાણિયારે દીવો કર્યો, ને સાસુ-સસરાને પગે લાગીને શુભ સમાચાર આપ્યા કે તેના પેટમાં પરબત પટેલનો વંશવેલો ઉછરી રહ્યો છે. બંને હરખઘેલાં થઇને ગામને કંઠી પ્રસાદ આપવા જતી વખતે કહેતાં, 'બેન, અમારી જાત્રાફળી, સવિ વહુને સારા દિવસો જાય છે. કારતકમાં તો ખોળો ભરવાનો છે.'

પરંતુ ભાવિના ગર્ભમાં કંઇક અલગ લખાયું હશે, હસતા કિલ્લોલતા આ સુખી કુટુંબ માથે અચાનક દુઃખના ડુંગર તૂટી પડ્યા. પરબત ઉઘાડી આંખે નજર સામે ચિત્રપટ ઉપર દેખાતા ચિત્રોની જેમ ઘટના નિહાળી રહ્યો.

આજની જેમ તે દિવસે પણ શ્રાવણનો સોમવાર હતો. ધીમી ધારે વરસાદ વરસતો હતો. પરબત ઓસરીમાં ખાટલો ઢાળીને બેઠો-બેઠો બીડી પીતો હતો. સવજીએ ફરજામાંથી બળત છોડ્યા, ભેંસ પણ છોડી, બોલ્યો, 'આતા ઢોરને શેઢે આંટો મરાવતો આવું.'

'સવા, આજે વરસાદની ઉભ વધારે છે. આજે ઢોર ભલે બાંધ્યાં. ખીલે નીરણ નાખી દેશું.' પણ સવજી માન્યો નહીં અને ઢોર લઇને નીકળી ગયો. બોલતો હતો, 'વરસાદ જોઇને ખેડૂતનો દીકરો ડરી જાય તો ખેતી થાય કેમ?'

વરસાદનું જોર વધતું ચાલ્યું નવ-દસ વાગતા સુધીમાં તો સાંબલાધારે વસવા લાગ્યો. અને આકાશમાં સબાસબી વીજળીને મેઘગર્જના થવા લાગી. પરબતના જીવને આજે ક્યાંય ચેન પડતું નહોતું.

અચાનક આખા આકાશને ભરી દેતો વીજળીનો ચમકારો થયો, ડુંગરા ધણધણાવતી ગર્જના થઇ. રસોડામાં કામ કરતાં સાસુ-વહુ દોડીને બહાર નીકળ્યાં. પરબતના હૃદયના ધબકારા વધી ગયા. વીજળીની સાથે તેના દિલમાં ઊભો ધ્રાસકો પડ્યો. વરસાદનું જોર સતત વધતું જતું હતું.

અચાનક દેકારો થયો, 'દોડો, દોડો, વીજળી પડી.' પરબતે ઊભા થતા'કને જોડા પહેર્યા ને દોટ કાઢી ખેતર ભણી. તેનો ભય સાચો પડ્યો. બળદને શેઢે ચરવા મેલીને ખેતરમાં આંટો મારતા સવજી ઉપર વીજળી પડી હતી.

આ જ મોયા બાવલ પાસે ચત્તાપાટ પડેલા સવજીનું શરીર કાળું પડી ગયું હતું. પરબત હાંફતો હાંફતો પહોંચ્યો ત્યારે અર્ધું ગામ પહોંચી ગયું હતું.

ગામમાં હાહાકાર વર્તાઇ ગયો. પરબત પટેલનો જુવાનજોધ સવજી પોતાના બાળકનું મોં જોવા પણ ન રોકાયો અને અનંતની યાત્રાએ ચાલી નીકળ્યો. આધેડ ઉંમરે પહોંચેલા પરબતનું જીવું આકરું થઇ પડ્યું.

સવિતાનાં છાતીફાટ રુદન ભલ-ભલા મરદ મૂછાળાને પણ પિગળાવતાં હતાં. ગામની ઉંમરવાળી સ્ત્રીઓ સમજાવતી હતી. 'સવિતા, દીકરી, બીજું બધું તો ઠીક પણ તારા પેટમાં ઉછરતા બાળક સામે તો જો.' પણ સવિતાનું રોણું અટકતું નહોતું.

સૌથી દયનીય હાલત તો સવજીની માની હતી.

એક તો જુવાન દીકરાનું ગામતરું અને બેજીવ સોતી તેની લાડકી વહુની વેદના એનાથી સહી જતી નહોતી. આમ અચાનક જુવાનજોધ એકનો એક દીકરો અકાળે ગામતરું કરી જાય તે કઇ માં સહન કરી શકે? તેને એટલો તો ઊંડો આગાત પહોંચ્યો હતો કે હવે તે રામાં લવી ઊઠતી, 'મારા સવજીના ઘેર દીકરો આવ્યો, અસલ બીજો સવલો છે.' ને આમને આમ દીકરાના વિરહમાં છ મહિનામાં તો તેની માં ૫ હાલી નીકળી અનંતની યાત્રાએ, દીકરાને મળવા.

છ માસના ગાળામાં ઘરમાં બબ્બે મોતથી પરબત ભાંગીને ભૂક્કો થઇ ગયો. પણ હશે, જેવી ુપરવાળીની મરજી તેમ ગણીને મન વાળતો હતો. પણ નજર સામે વિધવા અને સગર્ભા વહુનું મોં તેનાથી જોયું જતું નહોતું. હિંમતવાળી સવિતા કળાવા દેતી નહોતી પત્ર એકલી એકલી રડ્યે રાખતી હતી.

આપણામાં એક કહેવત છે. 'દુઃખનું ઓસડ દહાડા' તે મુજબ ધીમે ધીમે દુંખને વિસારે પાડીને પરબત ખેતીકામમાં વળગ્યો અને સવિતા ઘરકામમાં અને પેટમાં ઉછરતા આ ઘરના વંશવેલાના ઉછેરમાં ધ્યાન દેવા લાગી. હવે તે પરબત પટેલની લાજ પણ કાઢતી નહોતી. બંને બાપ-દીકરીની જેમ રહેવા લાગ્યાં.

એક દિવસ શિરામણ કરતાં કરતાં પરબત પટેલે કહ્યું, 'સવિતા અહીં આવને દીકરી, મારી વાત સાંભળ, મારી જીભ આ કહેતાં ઉપડતી નથી પણ તું હજી નાની બાળ, આમ કેટલો વખત રહીશ અને આપણામાં ક્યાં નથી થાતું? દીકરી, તું હા પાડે તો આ જ ઘરેથી જેમ સંતોકને સાસરે વળાવી તેમ તને પણ વળાવું. મારી દીકરી! મારાથી તારું વિધવાપણું જોયું જતું નથી. 'તેની આંખમાંથી શ્રાવણ-ભાદરવો વહેવા લાગ્યા.

'આવું કેમ બોલો છો આતા?' પાણીનો કળશ્યો આપતાં સવિતા બોલી 'હું વઇ જાવ તો તમારું કોણ? ને વળી આ પેટમાં ઉછરતો આ ઘરનો વેલો. જો દીકરો આવશે તો આ ઘરની ડેલી ઉઘાડી રહેશે અને દીકરી આવશે તો લક્ષ્મી ગણી ઉછેરીને સાસરે મોકલશું. હવે તો આ ઘરમાંથી મારી ઠાઠડી જ નીકળશે આતા.' પરબત મૂગા મૂગા સાંભળતદો રહ્યો.

સવિતાએ દીકરીને જન્મ આપ્યો. પરબતે 'જેવી પ્રભુની મરજી' કહીને મન વાળી લીધું. હવે તો 'દીકરો હોય કે દીકરી, ભણાવી ગણાવી સારા સંસ્કાર આપો એટલે દીકરી પણ સવાયો દીકરો સાબિત થાય.'

પણ સવિતાનું મન માનતું નો'તું. 'ગમે તેમ તોય દીકરી પારકી થાપણ, કાલ સવારે પાંખો આવે ને ઊડી જાય. અને આતા કે હું ન હોઇએ તો આ ડેલી હંમેશ માટે બંધ થઇ જાય. 'ના, આનો મારે કંઇક રસ્તો કાઢવો પડશે.' તેણે મનોમન કંઇક સંકલ્પ કર્યો.

વળી એક દિવસ પરબત ખેતરેથી આવ્યો. સવિતા બાલકીને હીંચકાવતી હતરી ત્યારે તેણે કહ્યું, 'સવિતા, દીકરી માની જા હો, હજીય મોડું નથી થયું. દીકરી મોટી થશે એટલે હું લઇ જઇશ અને અમે દાદો, દીકરી અહીં રહીંશુ પણ તારું જીવતર બગાડ મા દીકરી.' તેણે બળદને ફરજામાં બાંધ્યા.

'મેં તો કંઇક નવું જ વિચાર્યું છે આતા', પરબતને પાણી આપતાં સવિતા બોલી. 'મારે નવી સાસુ લાવવી છે. તમારું ઘરઘૈણું કરવું છે.'

પરબતના ચહેરા ઉપરનું નૂર ઊડી ગયું, જેમ કોઇ અઘટિત પ્રસંગ સામે આવ્યો હોય તેમ પરબત વિસ્ફિરિત આંખે સવિતા તરફ જોઇ રહ્યો. 'તારે મારા ધોળામાં ધૂળ નાખવી છે. ઘરમાં જુવાનજોધ વિધવા વહુ હોય ને હું ઘરઘૈણું કરું. આ કરતાં તો હું મરવાનું પસંદ કરીશ.' તેની આંખમાંથી ટપ....ટપ આંસુ વહેવા લાગ્યાં.

પણ એમ હારે તો સવિતા શેની! તેણે ગામના

પાંચ આગેવાનો અને ઉંમરવાળી બે ત્રણ ડોસીઓને એક દિવસ ઘરે બોલાવીને તેના સસરાનું ઘરઘૈણું કરવાની વાત વહેતી મૂકી.

પહેલા તો ગામના આગેવાનો અચંબામાં પડી ગયા પણ સવિતાએ મુદ્દાસર વાત કહેતાં કહ્યું, 'જુઓ, મેઘજીકાકા, લખમણઆતા, મારે તો આ પરબત પટેલની ડેલી ઉઘાડી રાખવી છે. મારા આતાનું ઘરઘૈણું કરવા સિવાય ડેલી ઉઘાડી રાખવાનો કોઇ રસ્તો છે ખરો? સાચું કેજો અમરતકાકી, હજી મારા આતાને પંચાવન માંડ થયાં છે અને આ કંઇ મોજશોખનાં લગન થોડાં કરવાં છે! પાંચમાં પૂછાતા પરબત પટેલની ડેલી સૂની રહે એ મારાથી ખમાતું નથી, મારે તો મારો દેરને, આ છોડીના કાકાને રમાડીને મોટો કરવો છે. અને ફરી વાર આ ઘરમાં આનંદના અજવાળાં પાથરવાં છે,' દીકરીના માથે હાથ મૂકતાં સવિતાએ ઉમેર્યું, 'અને જો આતા નહીં માને તો મારે આજથી અન્નજળ હરામ.' સવિતા સાડલાને છેડે આંસુ લૂછતાં બોલી.

'અરે અરે! આ તું શું કહે ચે દીકરી! છાની રહે, તારા આતા માને શું નહીં? અમે મનાવશું પરબતને. આ સો વીઘાં જમીન, વાડી, ઘોડી, ચીરાબંધ મકાનનો વારસદાર કોણ? પરબતના ગયા પચી સવિતાનું કોણ અને તમારા બંનેના ગામતરા પચી આ વખંભર ડેલી અને ઊંચા પડથારના મકાન ખાવા દોડશે. આ દીકરી તો કાલ સવારે પાંખો આવશે એટલે ઊડી જશે.'

અને આખરે પરબતને માનવું પડ્યું.

સવિતાએ પોતાના મોસાળમાંથી પોતાનાથી દસેક વરસ મોટી એક ત્યક્તા સ્ત્રીને શોદી કાઢી અને સસરાનું ઘરગૈણું કર્યું.

આજ સુધીમાં વિધવા વહુનાં પુનઃલગ્ન સસરાના ઘરેથી થયાના ઘણા પ્રસંગો બન્યા ચે પણ, વહુએ સસરાને ફરીવાર પરણાવ્યાનો પ્રથમ દાખલો હતો, અરે! આપણા રાષ્ટ્રીય શાયર મેઘાણીની લોકકથામાં દીકરીએ બાપને ભાઇની ખોટે ફરી પરણાવ્યાનો પ્રસંગ છે. પણ સવિતા જેનું નામ તેણે એક અનોખો ઇતિહાસ રચ્યો. આકા પરગાણામાં સવિતાવહુનો ડંકો વાગી ગ્યો.

આવનારી નવી સાસુએ વરસ વળોટમાં દીકરાને જન્મ દીધો. સવિતાએ પોતાની સાસુની દીકરીની જેમ સુવાવડ કરી.

ધીમે ધીમે સવિતાવહુમાંથી સવિતા મા તરીકે ગામમાં ઓળખાવા લાગી. તેણે પોતાના નાનકડા દેર અશ્વિનને ઉછેરવામાં રાતદિવસ એક કર્યાં. પોતાની દીકરી અર્પિતા અને કાકા અશ્વિન બંને સાથે સારી રીતે ઉછેરવા લાગ્યાં. સવિતા હવે ગામમાં પૂછવા ઠેકાણું હતી. સારા નરસા પ્રસંગે તેની સલાહ ઉપયોગી નીવડતી. આજે હવે કાકો, ભત્રીજી નજીકના શહેરમાં કૉલેજના છેલ્લા વર્ષમાં અભ્યાસ કરે છે. અને પરબત પટેલની ડેલી ઉઘાડી જોઇને સવિતા પરમ સંતોષ અનુભવે છે.

વરસાદ હવે બંધ થઇ ગયો હતો. પનીયાને છેડેથી આંખો લૂછતો પરબત ફરજામાંથી બહાર આવ્યો. લીલીછમ મોલાત ઉપર વરસાદ વરસી ગયા પછીનો તરડકો ચમકતો હતો અને તેવો જ ચમકતો હતો, નજીકમાં આવેલ શિવમંદિર ઉપરનો કળશ. તેણે શ્રદ્ધાપૂર્વક મંદિરની દિશામાં બે હાથ જોડી માથું નમાવ્યું. 'વાહ પ્રભુ, જોતો ખરો કેવી ચે તારી માયા!'

અચાનક રસ્તા ઉપર મોટરસાયકલનો અવાજ આવ્યો. મોડું થઇ ગયું હોવાથી અશ્વિન તેને તેડવા આવ્યો હતો, 'બહુ મોડું કર્યું બાપુજી', તેરે મોટરસાઇકલ ઊભી રાખીને ઉમેર્યું, 'મારી બેય માએ હજી તમારી વાટમાં એકટાણું નથી કર્યું. તેણે પરબતને બેસાડીને મોટરસાઇકલ મારી મૂકી. સવિતા તેની ભાભી થતી હોવા છતાં તે હંમેશ મા જ કહેતો.

થોડી જ ક્ષણોમાં મોટરસાઇકલે ઉઘાડી ડેલીમાં પ્રવેશ કર્યો.

(સત્ય ઘટના પર આધારિત)

નારી સુરક્ષા : વર્તમાને સળગતી સમસ્યા

પારૂલબેન ભરતકુમાર ગાંધી (રાજકોટ)

જ્યારે પણ વર્તમાનપત્રો, સમાચાર જોઇએ ત્યારે સતત એવું સાંભળવા મળશે જે કે આજે આટલી સ્ત્રીઓ પર બળાત્કાર થયો. બળાત્કાર બાદ તેના પર એક વિકૃતિની ચરમ સીમાએ શારીરિક - માનસિક અત્યાચાર ગુજારવામાં આવી રહ્યો છે. ક્યાંક તેના હાડકા ભાંગી નખાય છે. તો ક્યાંક તેની આંખો ફોડી નંખાય છે, તો ક્યાંક તેની જીભ કાપી નંખાય છે, ક્યાંક તેને જીવતી સળગાલી દેવામાં આવે છે. આવા સમાચારો વાંચનાર માણસ પણ જો સંવેદના સભર દિલનો માલિક હોય તો તેને પણ કંપારી છૂટી જાય, તો પછી જેના પર આ અત્યાચાર ગુંજારાતો હશે તે વ્યક્તિની દશા કેવી હશે વગેરે માત્ર એકવાર કલ્પના કરી જોજો. અરે! પથ્થરમાંથી પણ આંસુ ફૂટી નીકળે તેવી હેવાનિયત બહેનો-દિકરીઓ પણ આચરાઇ રહી છે ત્યારે હજુ આપણે ''સબ સલામત''નાં ભ્રમમાંથી બહાર આવી નથી શકતા.

ઘણીવાર વિચાર આવે છે કે માણસની કૃિતિઓ, હેવાનિયાત આટલી હદે વકરતી જાય છે કે તે પશુને અને શેતાનને પણ પાછળ રાખી દે છે, આની પાછળનું કારણ શું?

૧) બાળપણથી મળતાં સંસ્કારોનો અભાવ :

આજે પશ્ચિમી સંસ્કૃતિનાં આંધળા અનુકરને કારણે દરેક સ્ત્રીને નોકરી કરવી છે, કેરિયર બનાવવી છે, પુરૂષ સમોવડી બનવું છે. પરંતુ વાસ્તવિકતા એ છે કે સ્ત્રી-પુરૂષ વચ્ચે જે શારીરિક તફાવત છે તેને કારણે અમુક વસ્તુઓ તે કરી નથી જ શકતી. આનો અર્થ બિલકુલ એ નથી કે સ્ત્રીઓનાં વિકાસની હું વિરોધી છું. પરંતુ બધી વસ્તુની એક મર્યાદા હોય છે. નદી પણ તેના કિનારા વચ્ચે વહેતી હોય ત્યાં સુધી જ સારું લાગે બાકી જ્યારે પૂર આવે ને નહી તેના કિનારાને છોડી દે ત્યારે જે તબાહી મચી જાય છે તેના આપણે સહુ સાક્ષી છીએ.

મોટાભાગની નોકરી કરતી માતાઓ પાસે બાળકોનું સંસ્કારણ કરવાનો સમય જ ક્યા છે? આત્મીયતાનાં નાતે પરિવારને લાગણીનાં તાંતણે જોડી રાખવાની ફુરસત જ ક્યાં છે? હૈયાનાં હેતથી અન્નપૂર્ણા બની ઘરનાં સભ્યોનો જઠરાગ્નિ ઠારવાની નવરાશ જ ક્યાં છે? આથી જ તો ઘરડાંઘરો અને ઘોડિયાઘરો દિવસે દિવસે વધતાં જાય છે. વગર લગ્ને રિલેશનશીપ થી રહેનારા યુગલો વધતા જાય છે. નથી તેમને બાળકોની પળોજણ જોઇતી કે નથી વડીલોની સેવા કરવી આજે મોટાભાગનાં ઘરો વિભક્ત કુટુંબો થઇ ગયા. આવા સમયમાં બાળકને ગળથુથી માંથી અને ઘરમાંથી મળતાં સંસ્કારોથી તે વંચિત રહે છે. ૨।। ૩ વર્ષે બાળકને જ્યારે માતાની સૌથી વધુ જરૂર હોય ત્યારે જ તેને નર્સરીમાં ધકેલી દેવાય છે. ઘરથી દૂર બોર્ડિંગ શાળાઓમાં ભણવા માટે મોકલી દેવાય છે ત્યારે આવા ઊછેરવાળા બાળકો પાસે કેવા સંસ્કારો અને વર્તનની અપેક્ષા રાખી શકાય.

૨) જીવનજરૂરી વસ્તુઓની અભાવ અને બિનજરૂરી વસ્તુઓનો જીવન પર મોટો પ્રભાવ :

આજે મોબાઇલ સસ્તા છે શાકભાજી મોંઘા છે, દારૂ સસ્તો છે, દૂધ અને પાણી મોંઘા છે. સાત્વિક અને શિષ્ય સાહિત્યનો દુષ્કાળ જ્યારે બિભત્સ અને અશ્લીલ સાહિત્ય સહેલાઇથી ઉપલબ્ધ થાય છે, પશુઓ દિવસે દિવસે ઘટતાં જાય છે. આખલાઓ વધતા જાય છે, સંયુક્ત પરિવારો ઘટતાં જાય છે અને મૈત્રીકરારથી રહેતાં લોકો વધતાં જાય છે. શિક્ષણ સંસ્કાર મટીને વ્યાપાર બીન ગયું છે. આ હાટડીઓમાંથી એવા લોકોની વણઝાર બહાર પડે છે જેના માટે સજ્જનો ધિક્કારપાત્ર છે અને દુર્જનો પ્રશંસાપાત્ર.

મૂલ્યાનું, સિધ્ધાંતેનું, નૈતિક્તાનું, છડેચોક ધોવાણ થયેલું જોવા મળે છે. મોટાભાગનાં બાબાઓ ભારતની ઋષિ પરંપરાને કલંકિત બનાવી રહ્યા છે. આમ

શ્રદ્ધાંજલિ

સ્વ. શાંતાબેન મથુરાદાસ સાવડીયા

સ્વર્ગવાસ : તા. ૦૭-૧૦-૧૯૯૮

હળવું હળવું તમારું અસ્તિત્વ ને એમાંથી પ્રસરેલી ભીની ભીની સુવાસ,
સંકોરે છે એ પ્રેમાળ વદન, જાણે તમે અહીં જ છો અમારી આસપાસ.

પુત્ર : મહેશભાઇ મથુરાદાસ સાવડીયા (મુલુંડ)
પુત્રવધૂ : હર્ષાબહેન મહેશભાઇ સાવડીયા
પૌત્ર : નેમીન મહેશભાઇ સાવડીયા
પૌત્રવધૂ : સોનાલી નેમીનકુમાર સાવડીયા
પ્રપૌત્ર : સાહિલ નેમીનકુમાર સાવડીયા
પ્રપૌત્ર : ક્યાન નેમીનકુમાર સાવડીયા
પૌત્રી : પાયલ પ્રણવકુમાર દિનેશભાઇ શાહ
પ્રપૌત્રી : નુપૂર પ્રણવકુમાર શાહ
પ્રપૌત્ર : આર્ય પ્રણવકુમાર શાહ

પુત્રી : કુમુદ જસવંતરાય ખુશાલચંદ મહેતા (ઉપલેટા)
દોહીત્રિ : કાજલ જસવંતરાય મહેતા
પુત્રી : નયના પ્રવીણચંદ્ર કુશ્લચંદ્ર મહેતા (મોટી પાનેલી)
દોહિત્ર : નિખીલ પ્રવીણચંદ્ર મહેતા
દોહિત્રી : હેતલ ભાવેશકુમાર શાહ
દોહિત્રી : બિજલ હેમાંશકુમાર કોરડીયા

છતાં આપણે 'વિકાસ-વિકાસ'ના ગાણામાંથી બહાર નથી આવતાં. આવો વિકાસ ક્યાં લઇ જશે એ તો આવનારા સમય જ કહેશે આવી વાસ્તવિક્તાને સમજી, સુરક્ષાને દૃષ્ટિ સમક્ષ રાખી આગળ વધશું તો આવનારા વિનાશમાંથી કદાચ ઊગરી શકી.

૩) વર્તમાને મોબાઇલ ઘણી બધી સમસ્યાઓનાં મૂળમાં રહેલો છેઃ

મોબાઇલ ઘણી બધી સમ્યાઓનાં મૂળમાં રહેલો છે : મોબાઇલ અનેક સમસ્યાઓનાં મૂળમાં રહેલો છે કારણ તેમાથી વિલાસ અને વ્યભિચારની વ્યવસ્થા થઇ જાય છે. હૃદયમાં વિકૃતિઓની આગ પેદા કરનાર એક રાક્ષસી સાધન એટલે મોબાઇલ. તેમાં વિકૃત SMS તો આવે જ છે. બ્લ્યુ અને પોર્ન ફિલ્મો પણ આવે છે. બોમ્બ બનાવવાની રીત અને ગુનો કેવી રીતે કરવો તેનું માર્ગદર્શન બધું આંગળીનાં ટરેવે મળી જાય છે. આજે મોબાઇલમાં ટી.વી. સમાઇ ગયું છે એક તો વાંદરો અને તેને પીવડાવવામાં આવ્યો દારૂ પછી તે તોફાનો અને ધમપછાડા શું ઓછા કરશે? એક તો યુવાની, બીજું વિલાસી વાતાવરણ, ત્રીજું સંસ્કારોનો અભાવ અને ચોથો હાયમાં મોબાઇલ. હવે આવા લોકોને બદથી પણ બદતર શેતાનોની હરોળમાં જતાં કોણ રોકશે?

૪) સર્વતોમુખી વિકાસ માટે વિજ્ઞાન અને અધ્યાત્મ બંનેનો સંગમ જરૂરી :

આજે ગરમી વધી રહી છે, વરસાદ વધી રહ્યો છે, આતંકવાદ વધી રહ્યો છે, ધરતીકંપો સુનામી અતિવૃષ્ટિ-અનાવૃષ્ટિ જેવી કુદરતી આફતો વધી રહી છે, ગરીબી-બેરોજગારી-મોંઘવારી જેવી આર્થિક સમસ્યાઓ વધી રહી છે. પ્રામાણિક્તા ગોત્યેય જડતી નથી. માનવતા-કરૂણા-સંવેદના-અનુકંપા-સેવા-પરમાર્થ જેવા સદ્ગુણોનો દુષ્કાળ પડી રહ્યો છે. આવા સંજોગોમાં માનવી હેવાનિયત જ આચરવાના કે બીજું કાંઇ?

આજે માત્ર વિજ્ઞાનની બોલબોલા છે તે ખોટું છે. વિજ્ઞાન સાથે જો અધ્યાત્મને જોડી દેવામાં આવે તો ઘણી બધી સમસ્યાઓનું સમાધાન મળી જશે. અધ્યાત્મને મહત્ત્વ નહિ આપીએ તો આ દુનિયા નરક બની શકે છે. આતી જ અધ્યાત્મને ઓળખી તેનું મહત્ત્વ સમજી તેને યોગ્ય સ્થાન આપી વિકાસનાં માર્ગે ચાલવાથી પ્રગતિનાં શિખરો સર થઇ શકશે.

૫) નારી શરીરનું મર્યાદા બહારનું પ્રદર્શન આવી બાબતો પાછળનું મહત્વનું ચાલકબળ :

સૌંદર્ય સ્પર્ધાઓ, ફેશન શો, સિનેમા, જાહેરાતોને ભલે રૂપાળા નામ આપતા હોય પણ તેની પાછળ થઇ રહેલું વરવું દેહપ્રદર્શન આવા બનાવોને પ્રોત્સાહન આપે છે. દેહપ્રદર્શનને જે લોકો રોકવાનો પ્રયત્ન કરે છે તેની સામે પાછા કહેવાતા માનવ અધિકાર માટે ઝઝૂમતા (?) લોકો મોરચો માંડે છે. શરાબબંધી, વ્યાભિચારબંદી કે પશુહત્યા રોકવા માટેની વાતોનો પણ આવા લોકો વિરોધ કરે છે ત્યારે એમને પૂછવાનું મન થાય છે કે - ખેતરોની જમીન પર ઉધ્ધોગો સ્થાપી ખેડૂતોને અપઘાત કરવા મજબુર કરતાં લોકો સામે - મોલ સંસ્કૃતિ દ્વારા નાના-છૂટક વ્યાપારીઓને ભિખારી બનાવતા લોકો સામે મોરચો ખોલવાનું કેમ યાદ નથી આવતું?

૬) પ્રાચીન સંસ્કૃતિનું પુનઃસ્થાપન કરવું જરૂરી જ નહિ અનિવાર્ય બની ગયું છેઃ

વર્તમાને આપણા દેશનું વાતાવરણ એવું છે કે તમે સભ્યતા-સંસ્કાર-સ્વયંશિસ્ત સંસ્કૃતિ કે શ્રદ્ધાની કોઇપણ વાત કરો તો કહેવાતા બુધ્ધિજીવીઓ, તાર્કિકો ક્ષણમાંય વિલંબ વિના તમને પછાત, જૂજવાણીનું બિરૂદ આપી જ દે.

આજે મારે શાણા સજ્જનોને વિનંતી કરવી છે કે કહેવાતા વિકાસની લ્હાયમાં તમે એ રસ્તે આગળ ન વધી જતાં જ્યાં માત્ર પતન ને પતન જે છો પરિવર્તન જો જીવન માટે જરૂરી છે તો જૂનું એટલું સોનું એ પણ ન ભૂલવા જેવી વાસ્તવિક્તા જ છે. દૂધની રક્ષા કરવા જો બિલાડીને જ બેસાડી હોય તો પરિણામ અપેક્ષિત જ છે ને? જેને સંસ્કૃતિ સાથે કશી લેવા-દેવા નથી. સંસ્કાર કે આસ્થા સાથે જેને કોઇ સ્નાન-સૂતકનો સંબંધ નથી એવા લોકોનાં હાથમાં સંસ્કૃતિનું રક્ષણ કરવાની જબાબદારી સોંપવામાં આવી છે તો પરિણામ ભોગનનવું જ રહ્યું.

સંસ્કૃતિનાં રક્ષણ અને પુનઃસ્થાપન માટે ફરીથી વિચારવાની ખૂબજ જરૂર છે. શીલ-સદાચાર-સંસ્કારોનાં આ દેશનાં ભવ્ય વારસાની જેને જાણકારી હોય, મહત્વાકાંક્ષા સામે ઝૂકી જતાં મનની નબળી

કડીની જેને સમજ હોય, વૈચારિક પ્રદૂષણ કેટલું ખતરનાક બની માનવજીવનને દુષ્કર બનાવી શકે છે તેનો જેને ખ્યાલ હોય, સંદેશાવ્યવહારનાં આધુનિક સાધનો અને ખરાબ વાતાવરણ આવા દુષ્કર્મોનું પ્રેરકબળ કેવી રીતે બને છે. તેની સમજવાળા લોકોનાં હાથમાં જો સુકાન સોંપાય તો જ આવા પ્રશ્નોનું નિરાકરણ થઇ કઇંક નક્કર પરિણામ મળે.

૭) પરિવર્તન માટેનું આંધળું અનુકરણ પતનની ગર્તામાં ધકેલી દેશેઃ એક વકીલ કે એન્જિનીયરનાં હાથમાં છરી પકડાવી ઓપરેશન કરવાનું કહેવામાં આવે તો પરિણામ દર્દીનું મૃત્યુ જ હોવાનું, કારણ તે ગમે તેટલો કુશલ વકીલ કે એન્જિનીયર ભલે હોય. ડૉક્ટર તો નથી જ, માટે આ કાર્ય માટે તે યોગ્ય પણ નથી જ. તેવી જ રીતે પૂર્વ અને પશ્ચિમ વચ્ચે જે અંતર છે, જુદી જુદી સંસ્કૃતિ અને સંસ્કારો છે. જુદૂ જુદૂ ભૌગોલિક વાતાવરણ છે. ટૂંકમાં કહીઓ તો બંને વચ્ચે આસમાન-જમીનનો તફાવત છે છતાં આપણે લાંબુ વિચાર્યા વિના, પરિણામની પરવા કર્યા વિના પશ્ચિમની સંસ્કૃતિનું આંધળું અનુકરણ કરી રહ્યા છીએ ત્યારે તેનાથી આપણી સુખ-શાંતિ-સમાધિ જોખમાય એ દીવા જેવી સ્પષ્ટ જ વાત છે ને?

આ દેશ પાસે ઇતિહાસ હતો શિવાજી, રામ, ભગતસિંહ કે ગાંધીજી જેવા વીર પુરૂષોનો અને લક્ષ્મીબાઇ, સાવિત્રી, દમયંતી, સીતાદેવી સતીઓનો. આ બધા ને આદર્શ બનાવવાને બદલે આજે આપણે વિશ્વાસુંદરીઓને, મૉડેલોને, અબજોપતિઓને રાજનેતાઓને, ફિલ્મીનાયકોને આદર્શ બનાવી દીધા છે. સરહદે દેશ માટે શહીદ થનારા સૈનિકોને કોઇ જાણતું પણ નથી અને નશીલી દવાઓનાં બંધાણી આપણા નાયકો બની ગયા છે. સાચા સંતોને આજે કોઇ પૂજતું નથી અને નકલી ભગવાધારીઓનાં લાખો અનુયાયીઓ બની ગયા છે. શીલ-સદાચાર અને સંસ્કૃતિને જાળવીને જીવતા લોકોને આપશે 'પંતુજી' અને 'મીરાબાઇ' કહીને નવાજીએ છીએ અને સ્વછંદી, રખડુ, બેશર્મ લોકોને આપણે આધુનિક સુધરેલા કહી માથે ચડાવીએ છીએ. વિચારજો! આપણે આપણી બુધ્ધિનું દેવાળું તો નથી કંઢ્યું ને? કે પછી મોબાઇલ અને ટીવીનાં સંસ્કૃતિએ આપણી વિચારવાની શક્તિ જ છિનવી લીધી છે? હજુ પણ જાગી જઇશું તો બહુ મોડુ નથી થયું પણ જો વધારે સમય જશે તો પાછા નહિ ફરી શકીએ.

'જાગ્યા ત્યારથી સવાર' સમજીને આપણે સન્માર્ગે પાછા આવી જઇએ. આપણી સંસ્કૃતિ, આપણા સંસ્કાર, આપણા શીલ અને સદાચારની ભાવના એ જ આપણું અમૂલ્ય આભૂષણ છે. તેને જાળવીએ તેનું જતન કરીએ તો જ નારીને આપણે સુરક્ષિત જિંદગીની ભેટ આપી શકીશું.

રત્નકણિકા

પ્રેમ-પવિત્રતા-અને પ્રસન્નતાનાં વિકાસને આજે કોઇ વિકાસ માનવા તૈયાર નથી એટલે જ આટલી ક્રૂરતા વધી છે.
માનવ તારી આ ક્રૂરતા જોઇને આવતીકાલે કોઇ રાક્ષસ કોર્ટમાં તારી સામે બદનક્ષીનો દાવો માંડી દે તો ના નહી?

- આચાર્ય પૂ. રત્નસુંદરવિજયજી

ખરેખર ગરબે રમવું એટલે શું ?

જય અંબે

ગરબો તે બ્રહ્માંડનું પ્રતિક છે, ગરબા મા ૨૭ છિદ્ર હોય છે,
૯ની ૩ લાઈન એટલે ૨૭ છિદ્ર તે ૨૭ નક્ષત્ર છે
એક નક્ષત્ર ને ચાર ચરણ હોય છે,
૨૭ x ૪ = ૧૦૮

નવરાત્રી મા ગરબા ને મધ્યમાં રાખી ૧૦૮ વખત ગરબી રમવાથી અથવા ઘૂમવાથી બ્રહ્માંડની પ્રદિક્ષણા કરવાનું પૂણ્ય મળે છે. ગરબા રમવાનું મહાત્મય આ છે.

સંતસમાગમ જેવો સમાગમ નહીં, સત્સંગ જેવો રંગ નહીં

લલિત ઠક્કર (સ્વામી પ્રેમ અનુરાગી)

પાપ અને પુણ્યની વાત કરીએ ત્યારે આપણને ઇતિહાસમાં એવાએવા દાખલા જોવા મળે છે, જે ક્ષણભરમાં મહાપરિવર્તન થયા હોય. અંગુલીમાલ જેવો હત્યારો બુદ્ધના સમાગમમાં આવ્યો એવો જ એ બદલાઇ ગયો. ''જેસલ'' બહારવટિયો ''તોરલ સતી''ને મળ્યો અને જીવનનું સોપાન બદલાઇ ગયું. આવા હત્યારા પણ સંતપુરુષોના સમાગમમાં આવવાથી પરિવર્તન પામે છે.

જ્યારે આજનો માનવી એવો રીઢો થઇ ગયો છે કે, ગમે તેટલા સંતના રંગમાં રંગાય, પણ કોરો ને કોરો જ રહી જાય. કોઇ જાતનો રંગ એને લાગે નહીં. પથ્થર પણ નદીમાં ફરતોફરતો ઘસાઇને પોતાની તીક્ષ્ણતા ગુમાવી ગોલાઇ પકડે છે. મતલબ પથ્થર પણ સુંવાળો થઇ જાય છે, પણ અત્યારના આધુનિક યુગમાં જીવનાર, ભૌતિક સુખમાં રાચનાર ગમે તેવા મહાપુરુષના સંગમાં આવે, પણ એ કોરો ને કોરો જ રહે છે.

સંત-સાધુના શબ્દો મંદિરના દરવાજા સુધી જ રહે છે. જેવા મંદિરના દરવાજા છોડ્યા, શબ્દો પણ સાધુના છૂટ્યા. આ છે આપણા આજના નવા યુગની આધુનિકતાની અને સાયન્સની દેન.

જૂના જમાનાની આ વાત છે. જેસલ જેવા બહારવટિયાની જિંદગી પર નજર નાખશું તો થશે કે આવો બહારવટિયો થોડા કલાકોમાં જિંદગીનો રાહ બદલી શકે છે તો આપણને કેમ કોઇ અસર થતી નથી?

એક દિવસ રાતના ત્રણ વાગ્યે જેસલ ઘરનો દરવાજો ખટખટાવે છે. અંદરથી એની ભાભી આવીને દરવાજો ખોલે છે, પણ જે શબ્દો કહે છે તે એને ભાલાની જેમ ખૂંચી જાય છે.

આ છે એ શબ્દો :

જેસલભાઇ, દરરોજ મોડી રાતે આવી તમે મારી ઊંઘ હરામ કરો છો આ સારું નથી.

જેસલ સાંભળી ગુસ્સામાં આવી ગયો. એ એવો બહારવટિયો હતો કે જ્યાં ચોરી કરવા જાય ત્યાં પુરુષની હત્યા કરીને પાછો ફરે. નવવિવાહિત પુરુષોની હત્યા કરી નાખે. નાનાં બાળકોની હત્યા કરતા પણ કંપે નહીં. આવો હત્યારો ભાભીના આવા શબ્દો કેમ સાંભળી શકે? એ શબ્દ બોલનાર જો એની ભાભી ન હોત તો ક્યારની હત્યા કરી નાખી હોત. ભાભીના શબ્દો ખીલાની જેમ ભોંકાયા હતા. ભાભી વધારામાં બોલી કે, તમારામાં ત્રેવડ હોય તો તોરલરાણીની ઘોડી, તલવાર અને કામળી લઇ આવો તો હું તમને બહાદુર સમજુ.

જેસલને ભાભીનું મેણું સાંભળી શરીરમાં ક્રોધ વ્યાપી ગયો. એ ક્રોધમાં જ ઘરથી પાછો ફરી સીધો તોરલરાણી રહેતી હતી તે ગામ પહોંચ્યો. ગામમાં પહોંચી તોરલના ઘરનું ઠેકાણું પૂછી તોરલના ઘર સુધી પહોંચી ગયો. રાતના અંધારામાં તોરલના ઘરમાં છૂપાઇ ગયો. બીજા દિવસે સાંજ પડી એટલે તોરલના ઘરમાં ભજન-કીર્તન શરૂ થયાં. તોરલને ત્યાં પહેલા ભજન પછી ભોજન. જેસલ તો તોરલ જ્યાં એની ઘોડી બાંધતી ત્યાં ગમાણમાં છૂપાઇ ગયો હતો. ઘોડી અજાણ્યા માણસને જોઇને હણહણવા માંડી અને ખીલો ઉખેડી ગમાણમાંથી બહાર આવી ઊભી રહી ગઇ. જેસલ ગમાણમાં ઘાસ નીચે છૂપાઇ ગયો.

થોડી વાર પછી જ્યારે ભજન પૂરાં થયાં એટલે તોરલ પ્રસાદ આપવા ઊભી થઇ. તોરલના પ્રસાદની એક ખૂબી હતી કે જેટલા માણસો હોય એટલો જ પ્રસાદ હોય, ન વધે ન ઘટે, પણ આજે એક પ્રસાદ વધ્યો એટલે તોરલને થયું કે કોઇ એક માણસ

શ્રદ્ધાસુમન

: જન્મ :

તા. ૧૫-૦૭-૧૯૨૯

: અરિહંતશરણ :

તા. ૨૩-૧૦-૨૦૧૬

સ્વ. જમનાદાસ મોતીચંદ મહેતા

મૂળ વતન : જૂનાગઢ હાલ : વડાલા - મુંબઇ

સ્મિતથી આવકારતા રહ્યા, સૌના હૃદયમાં વસતા રહ્યા
ધર્મ કદી ચૂક્યાં નહીં, વ્યવહાર કદી ભૂલ્યાં નહીં,
તનથી ભલે દૂર થયા, મનથી કદી વિસર્યા નહીં,
''નિ:સ્વાથભર્યુ પ્રેમાળ જીવન જીવનારા અમારા પ્રેરણાદાતા,
આપના કર્મનિષ્ઠ પુણ્ય આત્માને **કોટિ કોટિ વંદન**

લિ. આપનો પરિવાર....

ધર્મપત્ની : મધુવંતી જમનાદાસ મહેતા
પુત્રી : જાગૃતિ હેમેન્દ્ર શાહ, કામિની જયેશ વોરા, અમિતા દિવ્યેશ દોશી,
સુજાતા જમનાદાસ મહેતા, દોહિત્રી : રાજ વોરા
દોહિત્રી : હિરલ-તેજલ, કિંજલ-રાજવી, દિવામી-જહાન્વી
તેમ જ

શ્રી મોતીચંદ કાળીદાસ મહેતા પરિવાર

પ્રસાદ વગરનો રહી ગયેલ છે એટલે એ ગમાણમાં જોવા ગઇ. ગમાણ પાસે જતાં તેણે જોયું કે ઘોડી બહાર ઊભી છે અને ખીલા સાથે ઊભી છે. એને થયું કે ખીલો ઢીલો થઇ ગયો હશે એટલે નીકળી ગયો હશે. તોરલ ઘોડીને પકડીને ગમાણ પાસે લાવી. ખીલાને ગમાણમાં ઠોકયો. એને ખબર નહીં કે ત્યાં જેસલ સૂતો છે. તોરલનો ખીલો જેસલની હથેળીની આરપાર નીકળી ગયો, પણ જેસલે કંઇ બોલ્યા વગર ચૂપચાપ દરદ સહન કરી લીધું.

ઘોડીને અજાણ્યા માણસની ગંધ આવવાથી સ્થિર ઊભી રહેતી નહોતી. તોરલ ઘોડીને વહાલ કરે છે. એટલામાં તોરલના પગ નીચે લોહીનો રેલો જાય છે. એ ખીલા પાસે ગઇ અને ખીલો ખેંચી કાઢે છે. જેવો ખીલો ખેંચી કાઢ્યો કે જેસલે હથેળી અંદર લઇ લીધી. ફરી તોરલે ખીલો જમીનમાં ખોડ્યો ત્યાં તેને જેસલ દેખાયો. તરત જ તોરલ બોલી, લે ભાઇ! તારા ભાગનો પ્રસાદ બાકી છે. જેસલ બોલ્યો, પ્રસાદ જમણા હાથે લેવાય, મારો જમણો હાથ લોહીથી ખરડાયેલ છે. હું પ્રસાદ લઇ શકું તેમ નથી. તોરલ મનમાં વિચારે છે કે જો મારું સતીત્વ સાચું હોય તો, હે ભગવાન! તું આ માણસની હથેળી પહેલાં જેવી કરી દે અને આશ્ચર્ય વચ્ચે જેસલની હથેળી પહેલાં જેવી થઇ ગઇ. જેસલે પ્રસાદ લીધો અને ખાધો.

જુઓ જીવનમાં સંતપુરુષોના સ્પર્શ કેટલા સુખદ્ હોય છે. જેસલ આ બધું જોઇને સ્તબ્ધ રહી ગયો. તોરલે પછી પૂછ્યું, વીરા! તું કોણ છે અને ક્યાંથી આવ્યો છો? અને તારે શું કામ છે?

માતાજી, હું એક હત્યારો છું, ચોર છું, બહારવટિયો છું. મારી ભાભીએ મને મેણું માર્યું કે તારામાં શક્તિ હોય તો તું સતી તોરલની ઘોડી, કામળી અને તલવાર આ ત્રણ વસ્તુ લઇ આવ. બસ, આ મેણું મારાથી સહન ન થયું એટલે હું આવા રાતના અંધારામાં ત્રણ વસ્તુ લેવા આવેલ છું.

તુરત જ તોરલ બોલીઃ ઓહો, બસ આટલા માટે તારે ચોરી કરવી પડે વીરા. લે ત્રણે વસ્તુ તને આજે સોંપું છું.

જેસલે જેવી ત્રણે વસ્તુ લીધી કે હાથમાં બળતરા થવા લાગી. બહેન! આ ચીજના સ્પર્શથી મારા આખા શરીરમાં બળતરા થાય છે. તોરલ બોલી, ભાઇ! ગભરા નહિ. હું તારી સાથે આવી આ ત્રણેય ચીજ તારાં ભાભીને આપીશ. તું એના મેણામાંથી મુક્ત થશે.

તોરલના પતિએ પોતાની પત્નીને લૂંટારા સાથે જવા દીધી. તેને તેની પત્ની પર કેટલો ઊંડો વિશ્વાસ. તેના સતીત્વ પર કેટલું માન. તોરલ જેસલ સાથે નીકળી પડી. રસ્તામાં એક મોટી નદી આવી અને નદીને પાર જવા એક હોડીમાં બેઠાં. હોડીમાં બેઠાં ત્યાં જ નદીમાં તોફાન આવ્યું. નાવ ડૂબવા જેવી થવા લાગી. તોરલ જેસલને કહે છે કે, તેં કરેલાં પાપને હિસાબે આ નદી ગાંડીતુર થઇ છે, તોફાને ચડી છે. જો તું તારાં પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરે તો આ તોફાન થંભાવી દઉં. આટલું કહી તોરલ બોલી...

''પાપ તારું પરકાશ જાડેજા, ધરમ તારો સંભાળ રે, તારી બેડલીને બૂડવા નહીં દઉં... એમ તોરલ કહે છે.'' ''જેટલા માથાના વાળ, તોરલરાણી જેટલા માથાના વાળ રે એટલાં પાપો તો મેં કર્યાં તોરલદે...એમ જેસલ કહે છે જી.'' અને જેસલ પોતાનાં બધાં જ પાપનો પસ્તાવો કરે છે કે મેં મીંઢળ બાંધેલા વરરાજાની જાન લૂંટી, સ્ત્રીઓનાં શીલ લૂંટ્યાં, બાળકોને નિરાધાર કર્યાં, વિધવાઓના નિઃસાસા લીધા, સ્વાદ ખાતર મરઘા-મરઘી, હરણ, ચકલાં જેવાં પશુ-પક્ષીઓની હિંસા કરી છે.

જેસલ રડતાંરડતાં પોતાનાં પાપની ગાથા તોરલને સંભળાવતો જાય છે અને પસ્તાવાનાં આંસુ વહેવડાવતો જાય છે. તોરલદાને કહે છે કે, તોરલ કહે છે, મને આમાંથી ઉગારો. વીરા! જરૂર તું ઊગરી જશે. તારી નાવડી જરૂર કિનારે પહોંચાડી દઇશ, પણ ભવિષ્યમાં આવાં પાપ કરતો નહીં અને જેસલ તોરલને વચન આપે છે કે આજથી હવે હું આવાં કામો ક્યારેય નહીં કરું.

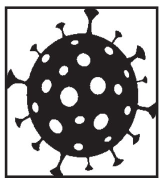
તરત જ નદીનું તોફાન શાંત થાય છે અને બન્ને નદીના સામે કાંઠે ઊતરે છે. ઘરે પહોંચી જેસલ ભાભીને આખી વાત કહે છે. જેસલની ભાભી તોરલ સતીના પગમાં પડી અને સતીત્વ પર ફિદાફિદા થઇ ગઇ.

છેલ્લે જેસલ તોરલને કહે છે, બહેન! આવ્યાં છો તો ભાઇને ત્યાં જમીને જાવ. ત્યારે તોરલ કહે છે, નહીં વીરા! આખી વાત જ્યાં સુધી હું મારા પતિને નહીં કહું ત્યાં સુધી અન્ન-જળનો ત્યાગ છે.

તોરલ જ્યારે જાય છે ત્યારે જેસલ કહે છે, બહેન! તને ખાલી હાથે નહીં મોકલું, લે આ તારી તલવાર, કામળી અને ઘોડી, કહેજે તારા પતિને કે તારા ભાઇએ ભેટ આપી છે અને જ્યારે સાચી કમાણી કરીને આવીશ ત્યારે બહેન માટે બીજી ભેટ લાવીશ. તોરલ ઘરે જવા નીકળી પડે છે.

''સંસારમાં સત્સંગ જેવો રંગ નહીં.''

कोरोना



कोरोना ने सबको किया है घर पे कैद,
इससे सब डरते है... नाई से लेकर वैद्य।
२०२० की यह कोरोना महामारी,
पड रही है इकॉनॉमी पर भारी।
छिन गई है आजादी सारी,
एक ही कारण... कोरोना महामारी।

अब कोई नहीं जाता है नौकरी,
क्योंकि अब सभी है फ्री फ्री फ्री।
सडक पर कोई गाडी नहीं, तो खुश है सारे ट्री,
अमेरिका से लेकर फतेहपुर सिकरी।
छिन गई बहुत सारे लोगों की रोजगारी,
एक ही कारण... कोरोना महामारी।

कुदरत की यह शिद्दत न्यारी,
प्रदूषण रोकने भेजी एक बीमारी।
बलशाली से नाएँ इसके समक्ष हारी,
सैनिटाईजर और मास्क की हैं बारी।
है ईश्वर से मेरी प्रार्थना करारी,
कि खत्म कर दे वह ये कोरोना महामारी।

Tanay Sushil Shah,
Age: 13 years,
Std: 8th

પ્રભુને સર્વ સોંપીને

(ગઝલ)

પ્રભુને સર્વ સોંપીને, પ્રભુનું ધાર્યું થાવા દે,
પ્રભુની આ બદનબંસી, પ્રભુને તું બજાવા દે. પ્રભુને સર્વ...

પ્રભુના સૂરથી ન્યારો, કરે તું સૂર મમતાનો,
પ્રભુના સૂરમાં તારો, હૃદયનો સૂર મિલાવી દે. પ્રભુને સર્વ

પ્રભુ શિરસ્વામી છે મોટો, પછી શો છે તેને તોટો,
પ્રભુના અંકમાં બેસી, પ્રભુનું ધાર્યું થાવા દે. પ્રભુને સર્વ...

પ્રભુના જગતબાજારે, બન્યો સેવક તું વ્યવહારે,
પ્રભુના નામ પર ત્યારે, નફો નુકસાન થાવા દે. પ્રભુને સર્વ...

પ્રભુની નાટ્યશાળામાં, બન્યો નરદેહ આ જ્યારે,
રમાડે ખેલ ખેલાડી, વૃથા શું તું કૂટે ત્યારે ? પ્રભુને સર્વ...

ન ધાર્યું થાય તારું તો, નકામો ક્યાં મથી મરતો ?
અલગ થઈ જાજો હવે પ્યારા, પ્રભુનું ધાર્યું થાવા દે. પ્રભુને સર્વ...

બન્યો તું દોઢ-ડહાપણિયો, મધુરા વાક્ય તું બોલે,
કરે વ્યવહાર તું સઘળો, મમત ને હું તણા તાલે. પ્રભુને સર્વ...

ચરાચર દેહની બંસી, બજાવનહાર સાચો છે,
નથી તેં પારખ્યો પ્રેમે, કસોટીમાં તું કાચો છે. પ્રભુને સર્વ...

કહે પ્રારબ્ધિની સત્તા, નથી પ્રારબ્ધ તે જોયું,
રમે ઇંદ્રિય ભોગોમાં, અચળમાં ચિત્ત ના પરોવ્યું. પ્રભુને સર્વ...

નચાવે ભ્રાંતિયો તુંને, થયો અભ્યાસનાં કેદી,
શરણ જગદીશમાં વૃત્તિ, પછી થાનાર થાવા દે.
પ્રભુને સર્વ સોંપીને, પ્રભુનું ધાર્યું થાવા દે.

– સ્વામી જગદીશતીર્થ-મુડેટી

ને તમે યાદ આવ્યાં

પાન લીલું જોયું ને તમે યાદ આવ્યાં,
જાણે મોસમનો પહેલો વરસાદ ઝીલ્યો રામ,
એક તરણું કોળ્યું ને તમે યાદ આવ્યાં.

ક્યાંક પંખી ટહુક્યું ને તમે યાદ આવ્યાં,
જાણે શ્રાવણના આભમાં ઉઘાડ થયો રામ,
એક તારો ટમક્યો ને તમે યાદ આવ્યાં.

જરા ગાગર ઝલકી ને તમે યાદ આવ્યાં,
જાણે કાંઠા તોડે છે કોઈ મહેરામણ રામ,
સ્હેજ ચાંદની છલકી ને તમે યાદ આવ્યાં.

કોઈ ઠાલુ મલક્યું ને તમે યાદ આવ્યાં,
જાણે કાનુડાના મુખમાં બ્રહ્માંડ દીઠું રામ,
કોઈ આંખે વળગ્યું ને તમે યાદ આવ્યાં.

કોઈ આંગણ અટક્યું ને તમે યાદ આવ્યાં,
જાણે પગરવની દુનિયામાં શોર થયો રામ,
એક પગલું ઊપડ્યું ને તમે યાદ આવ્યાં.

– હરીન્દ્ર દવે

આડી ચાવી

૧) આબાદી, વૈભવ (૫)
૪) વિનાયક (૪)
૭) શરીર (૨)
૮) અંગ્રેજીમાં માસ્તરને કહેવાય (૨)
૯) પવન, વાયુ (૨)
૧૦) આંગળીથી વેગળા એ વેગળા (૨)
૧૨) બાજુ, ભણી (૩)
૧૩) છોડવું (૩)
૧૪) ......સરી કે વૈદ વેરી (૩)
૧૬) ધૂળનો કણ (૪)
૧૭) શરીરનું એક અંગ (૨)
૧૯) ... તારા બે હજાર નામ (૨)
૨૦) દૂધમાંથી બનાવેલો પદાર્થ (૩)
૨૧) ખોરાક, અનાજ (૨)
૨૨) સોળે....વીસે વાન (૨)
૨૩) દીવો, દીપ (૩)
૨૪) ધર્મેન્દ્ર, જિતેન્દ્રની ફિલ્મ (૫)
૨૭) જમણવારમાં થાળી...... અને ગ્લાસ હોય (૩)
૨૯) નમક, લવણ (૪)
૩૦) વૈષ્ણવ.... તો તેને કહીયે (૨)
૩૧) શ્યામ તેરી.... પુકારે રાધા શ્યામ (૩)
૩૩) શંકા, સંદેહ (૩)
૩૫) અનિલ, ઐશ્વર્યાની એક ફિલ્મ (૨)
૩૬) નવરાત્રી... મહિનામાં આવે (૨)
૩૭) પેટ કરાવે ..... (૨)
૪૨) ભીમનું એક શસ્ત્ર (૨)
૪૩) મૂળ ગામ કે દેશ (૩)
૪૪) રામને ૧૪ વર્ષનો ..... થયો (૪)

ઊભી ચાવી

૧) અહીંની બાંધણી વખણાય (૫)
૨) ...... જણાવવાનું કે (૨)
૩) શરમ (૩)
૪) ફળની અંદરનો માવો (૨)
૫) ઉપાધિ, ચિંતા (૪)
૬) એક અને પા (૨)
૮) એક ફળ (૫)
૧૧) રાવણનો ભાઈ (૨)
૧૩) ઝટ ભાંગી જાય એવું (૪)
૧૫) નરક (૪)
૧૭) .... તેરી મોરની કો મોર લે ગયે (૨)
૧૮) હાથ, ટેક્સ (૨)
૨૦) ઊંચી દુકાન, ફીકા ..... (૪)
૨૨) ‘બરસાત’ શબ્દ ગોઠવો (૪)
૨૫) એક સંખ્યા (૨)
૨૬) અંદેશો, અફસોસ (૪)
૨૮) એક શાક (૨)
૩૦) ગંગા,....., સરસ્વતી (૩)
૩૧) રથ જેવી ઘોડાગાડી (૨)
૩૨) જનક પુત્રી (૨)
૩૪) રસિક...., એ ગુજરાતી અભિનેતા (૨)
૩૮) ..... હો દીકરી (૨)
૩૯) ..... ઔર દિન દિયા જલે (૨)
૪૦) મૂલ્ય, દર (૨)
૪૧) માઁ.....તે ગઢથી ઉતર્યા (૨)

૧	૨ ૩				■ ૪	૫			૬	■	
	■ ૭			■ ૮			■	૯	■		
૧૦	૧૧	■ ૧૨			૧૩	■				■	■
૧૪	૧૫		■	■ ૧૬				૧૭	■ ૧૮		
	■ ૧૯			■		■	૨૦	■			
■	૨૧		■ ૨૨		૨૩	■				■	■
૨૪		૨૫			■ ૨૬		■ ૨૭	■	૨૮		
■		■ ૨૯				૩૦	■			■	
૩૧	૩૨		■		■ ૩૩			૩૪	■		■
	■ ૩૫			■ ૩૬			■	૩૭	■		
■	૩૮	■	■ ૩૯		■ ૪૦	■	૪૧	■		■	■
૪૨		■ ૪૩			૪૪	■					■

(જવાબ માટે જુઓ અન્યત્ર પાનું)

અવસાન નોંધ

શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજ, મુંબઈ

છોડવડી નિવાસી હાલ સેલવાસ - રજનીકાંત હરિલાલ ગાંગજીભાઈ મહેતાના પુત્ર નિલેશભાઈ (ઉ.વ.૪૨) તે યોગેશભાઈ જયંતીલાલ દોશી પાટણવાવ હાલ બોરીવલીના ભાણેજ તા. ૬-૧૦-૨૦૨૦ના રોજ અરિહંતશરણ પામેલ છે.

❖❖❖

જામનગર નિવાસી હાલ મીરારોડ

સ્વ. રંજનબેન પ્રવિણચંદ્ર

જામનગર નિવાસી હાલ મીરારોડ સ્વ. રંજનબેન પ્રવિણચંદ્ર મહેતાના સુપુત્ર જયકુમાર (ઉ.વ.૪૬) તે અમીબેનના પતિ, જૈનમ તથા નિસર્ગના પિતા, સ્વ. દિપકભાઈ, કલ્પેશભાઈના ભાઈ, રાહુલ તથા જીજ્ઞા રાકેશ વસાના બનેવી, મઘરવાડા નિવાસી હાલ ગોરેગામ નરેન્દ્ર મનસુખલાલ વોરાના જમાઈ ગુરુવાર તા. ૮-૧૦-૨૦૨૦ના રોજ અરિહંત શરણ પામેલ છે.

❖❖❖

વડાલ નિવાસી (હાલ પુના) સ્વ. મનસુખલાલ પુરુષોત્તમ મહેતા અને સ્વ. મંજુલાબેનના પુત્ર ભરતભાઈ (ઉ. ૬૫) તે મિનલબેનના પતિ, ઉમિત, જિનાલીના પિતાશ્રી, ઉર્વિતા અને ભાવિક ગોસલિયાના સસરા, જયેશ અને ભાવનાના ભાઈ, અનાહિતાના દાદા, આશ્કાના નાના, રાજકોટન નિવાસી સ્વ. ડૉ. મગનલાલ રામાણીના જમાઈ તે તા. ૨૩-૯-૨૦૨૦ના અરિહંત શરણ પામેલ છે.

❖❖❖

ભાણવડ નિવાસી હાલ ઘાટકોપર ચિ. ભૈરવ (નાનુ) ઉ. વ.૪૪ તે શ્રીમતી લલીતાબેન તથા સ્વ. જવાહરલાલ સોમચંદ શેઠના સુપુત્ર તે બીજલના પતિ, તે ધીમંત તથા ભાવના નીરવ ગાંધીના નાનાભાઈ તે વડાલ નિવાસી હાલ ઘાટકોપર સ્વ. મુક્તાબેન ન્યાલચંદ ચત્રભુજના દોહિત્ર, ગોંડલ નિવાસી મંજુલાબેન કાકુભાઈ કામદારના જમાઈ મંગળવાર તા. ૧૩.૧૦.૨૦૨૦ના અરિહંતશરણ પામેલ છે.

ચિંતન

■ ભૂપેન્દ્ર એલ. દોશી

- લક્ષ્મીની સફળતા એનો સંગ્રહ કરવામાં નહિ, પરંતુ એનો સદુપયોગ કરવામાં આવે છે.
- આપણે જે છીએ તે ઈશ્વરની ભેટ છે, પણ આપણે જે બનીએ છીએ તે આપણે ઈશ્વરને આપવાની ભેટ છે.
- સખત મહેનત અને કઠોર પરિશ્રમ ગમે તેવી વિકટ પરિસ્થિતિ બદલાવી નાખે છે.
- જ્યારે પડછાયો લાંબો થવા લાગે ત્યારે સમજો કે સૂર્યાસ્ત નજીક છે.
- ઈચ્છિત વસ્તુ મેળવવામાં સુખ સમાયેલું નથી, પરંતુ તમારી પાસે જે સુવિધાઓ છે એ પૂરતી છે એમ સમજવામાં સુખ સમાયેલું છે.
- 'સ્વદોષદર્શન' એ ગુણોનો રાજા છે, એ જ ધર્મનો એકડો છે, બાકી બધા મીંડા છે. એકડા પછી જ મીંડાની કિંમત વધે.
- શ્રદ્ધા એટલે આચરણમાં મૂકવાલાયક પ્રેમ.
- જ્યારે પ્રણયની જગમાં શરૂઆત થઈ હશે, ત્યારે પ્રથમ ગઝલની રજૂઆત થઈ હશે.
- માળા ફેરવવી એ તો ગણતરીની કેદ છે, એનું રટણ તો આઠે પહોર હોવું જોઈએ.
- નિવૃત્તિ એટલે પ્રવૃત્તિનું પરિવર્તન.
- બુદ્ધિના તીક્ષ્ણ માણસ ઘણા મળશે, પરંતુ હૈયાના સરળ વિરલા જ હોય છે.
- જગતને જિન્દગીભર સમજ્યા, ચાલો હવે આપણી જાતને સમજીએ.
- અહમ્ તાડ જેવો છે, તેના પરથી પડી જવાય, જ્યારે વિનય વાટ જેવો છે, પડવાનો ભય જ નહિ.

સમાજના મેમ્બરોને વિનંતી

નીચે મુજબની માહિતી દરેક મેમ્બરને એક પોસ્ટ કાર્ડ પર લખી સમાજને મોકલાવવા વિનંતી.

૧) વડીલનું સંપુર્ણ નામ ....

૨) કાયમી એડ્રેસ ....

૩) મોબાઇલ નંબર ....

૪) ઇમેલ એડ્રેસ ....

શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજ - મુંબઈ

ભેટની યાદી

મુખપત્રને ભેટ

૧૦૦૧ શ્રી ગુણવંતરાય વૃજલાલ મહેતા પરિવાર તરફથી સ્વ. ભારતીબેન ગુણવંતરાય મહેતાના આત્મશ્રેયાર્થે

૫૦૧ શ્રી કાંતીલાલ કપુરચંદ મહેતા પરિવાર તરફથી સ્વ. જીતેન્દ્રભાઈના આત્મશ્રેયાર્થે

સમાજને ભેટ

૧૦૦૧ શ્રી ગુણવંતરાય વૃજલાલ મહેતા પરિવાર તરફથી સ્વ. ભારતીબેન ગુણવંતરાય મહેતાના આત્મશ્રેયાર્થે

૫૦૧ શ્રી કાંતીલાલ કપુરચંદ મહેતા પરિવાર તરફથી સ્વ. જીતેન્દ્રભાઈના આત્મશ્રેયાર્થે

૫૦૦ અમારે આંગણે ચોથી પેઢી શ્રવી ધવલ શાહ ના આગમન નિમિત્તે. પૂર્ણિમાબેન હરકિશનદાસ શાહ તરફથી

શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી શુભેચ્છક મિત્ર મંડળ

૧૦૦૧ શ્રી ગુણવંતરાય વૃજલાલ મહેતા પરિવાર તરફથી સ્વ. ભારતીબેન ગુણવંતરાય મહેતાના આત્મશ્રેયાર્થે

શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી શુભેચ્છક મિત્રમંડળમાં શ્રી તારાચંદ ધનજી મહેતા તબીબી રાહત યોજનામાં મળેલ ભેટની યાદી

૧૦૦૧ શ્રી ગુણવંતરાય વૃજલાલ મહેતા પરિવાર તરફથી સ્વ. ભારતીબેન ગુણવંતરાય મહેતાના આત્મશ્રેયાર્થે

૫૦૧ શ્રી કાંતિલાલ કપુરચંદ મહેતા પરિવાર તરફથી સ્વ. જીતેન્દ્રભાઈના આત્મશ્રેયાર્થે

ડૉ. શાંતિલાલ રતિલાલ કોરડીયા મેડીકલ રાહત યોજના

૧૧૦૧ શ્રી કાંતીલાલ કપુરચંદ મહેતા પરિવાર તરફથી સ્વ. જીતેન્દ્રભાઈના આત્મશ્રેયાર્થે

૧૦૦૧ શ્રી ગુણવંતરાય વૃજલાલ મહેતા પરિવાર તરફથી સ્વ. ભારતીબેન ગુણવંતરાય મહેતાના આત્મશ્રેયાર્થે

જન્મદિવસ મુબારક

જન્મ તા. ૨૭-૧૦-૨૦૧૦

પ્રિયાંક આશીષ રામાણી પ્રિયાંશ આશિષ રામાણી

હાર્દિક અભિનંદન

Charmi Deepakbhai Mehta
SSC 86.80%
Father Name : Deepakbhai
Mother Name : Charulata Mehta

Fiona Manoj Mehta
HSC 91.69%
Father Name : Manoj L. Mehta

૧ જા	૨ હો	૩ જ	લા	લી	■	૪ ગ	ણ	૫ પ	તિ	■	૬ સ
મ	■	૭ ત	ન	■	૮ સ	ર	■	ળો	■	૯ હ	વા
૧૦ ન	૧૧ ખ	■	૧૨ ત	ર	ફ	■	૧૩ ત	જ	વું	■	■
૧૪ ગ	ર	૧૫ જ	■	■	૧૬ ર	જ	ક	ણ	■	૧૭ ના	૧૮ ક
ર	■	૧૯ હ	રિ	■	જ	■	લા	■	૨૦ પ	ની	ર
■	૨૧ અ	ન	■	૨૨ સા	ન	■	૨૩ વ		ક	■	■
૨૪ ધ	ર	મ	૨૫ વી	ર	■	૨૬	■	■	૨૭ વા	ટ	૨૮ કો
■	મા	■	૨૯ સ	બ	ર	સ	■	૩૦ જ	ન	■	બી
૩૧ બ	ન	૩૨ સી	■	ત	■	૩૩ વ	હે	મ	■	૩૪ દ	■
ગી	■	૩૫ તા	લ	■	૩૬ આ	સો	■	ના	■	૩૭ વે	ટ
■	૩૮ દા	■	■	૩૯ રા	■	■	૪૦ ભા	■	૪૧ પા	■	■
૪૨ ગ	દા	■	૪૩ વ	ત	ન	■	૪૪ વ	ન	વા	સ	■

Education Aid

General Extension of date to 31/10/20 for submission of Education Relief Form by Shri Sorath Visha Shrimali Jain Samaj Mumbai. Click below for Form Link:

https://www.svjainsamaj.com/ education-Relief-form.aspx

You can apply education form by clicking on this above link. You have to fill up the complete form, upload mentioned documents in the form and just have to submit..Thats all...

Separate applications for each student and the last date of sending application form now is 31/10/20

For any further queries please contact

Mr. Jayant Doshi - 9821147177
Mr. Sanjay Mehta - 9820099071

સમાજ જોગ....

વર્તમાન કોરોના ના વાતાવરણ ના કારણે ભાઇબીજ નું ૨૦૨૦નું શ્રી સોરઠ વિશાશ્રીમાળી જૈન સમાજનું વાર્ષિક સંમ્મેલન રદ કરેલ છે.

જેની દરેક ભાઇબહેનોએ નોંધ લેવી.

સોરઠ વિશાશ્રીમાળી મુખપત્રનાં વાર્ષિક તથા આજીવન સભ્યફી નીચે આપેલ બેંક ની વિગત મા જમા કરવા વિનંતી.

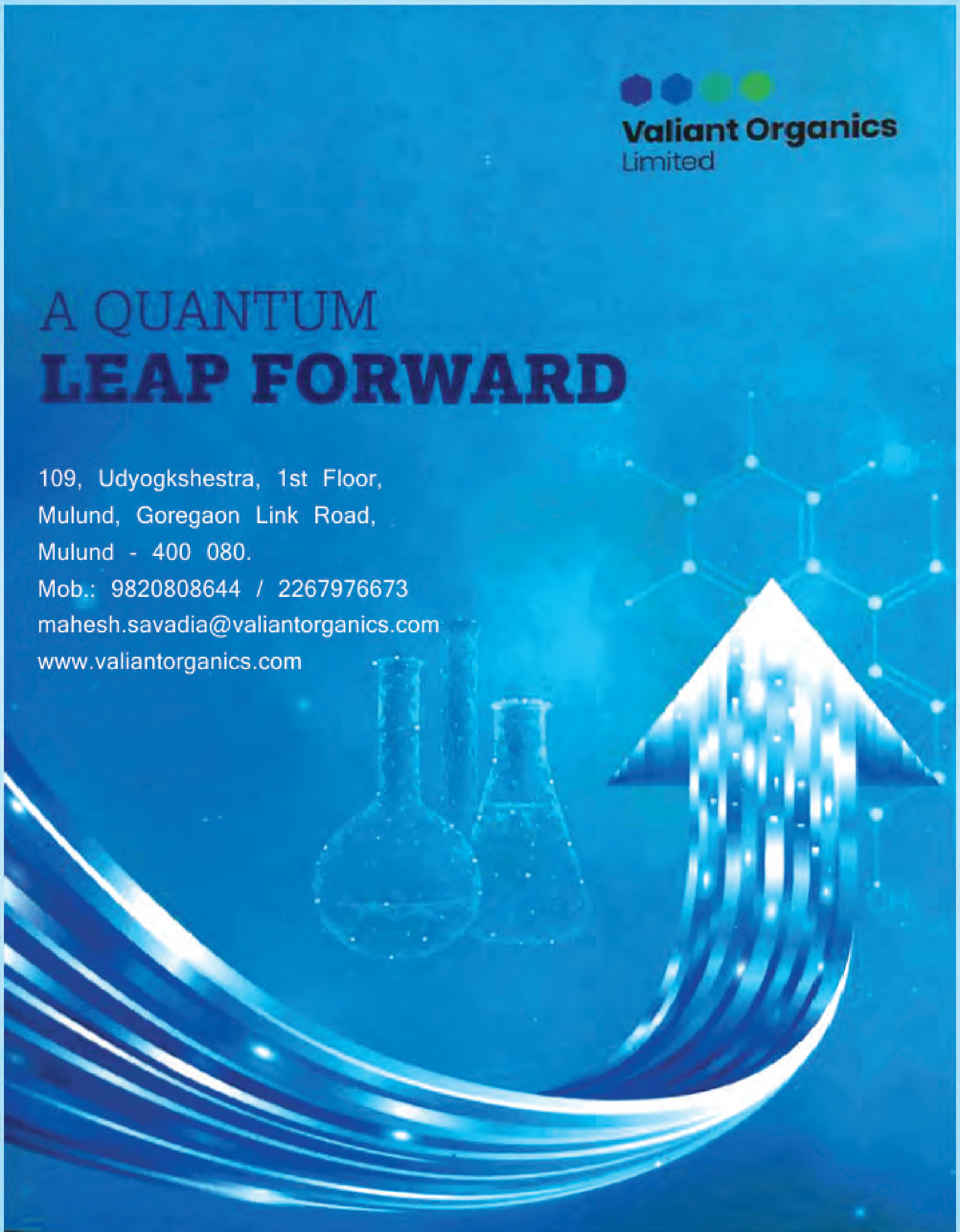
Account Name : SHREE SORATH VISA SHRIMALI J S
Bank Name : Bank of Baroda
Account No : 03870100000044
IFSC code : BARB0BULLIO
Branch : M. J. Market, Mumbai 400003

જાહેરખબરના ચેક અથવા NEFT નીચે આપેલ બેંક ની વિગત મા જમા કરાવવા વિનંતી.

Account Name : SHREE SORATH VISA SHRIMALI J S
Bank Name : Bank of Baroda
Account No : 03870100000044
IFSC code : BARB0BULLIO
Branch : M. J. Market, Mumbai 400003

SHREE SORATH VISA SHRIMALI MUKH PATRA ADVERTISEMENT TARIFF FOR DIWALI ISSUE

Full Page (B/W)	Rs. 2,500/-
Half Page (B/W)	Rs. 1,500/-
Full Cover Page No. 1	Rs. 15,000/-
Full Cover Page No. 2 / 3	Rs. 7,000/-
Full Cover Page No. 4	Rs. 9,000/-
Full Page Art Paper (1 Col.)	Rs. 3,500/-
Full Page Art Paper (4 Col.)	Rs. 4,500/-


Valiant Organics
Limited
A QUANTUM
LEAP FORWARD
109, Udyogkshestra, 1st Floor,
Mulund, Goregaon Link Road,
Mulund - 400 080.
Mob.: 9820808644 / 2267976673
mahesh.savadia@valiantorganics.com
www.valiantorganics.com

PUBLISHED ON 20TH EVERY MONTH - RNI - 22805 / 73 - SORATH VISHSHRIMALI (Guj. Monthly) - POSTING UNDER THE POSTAL REGISTRATION No. MCS / 140/2018-20 - POSTED AT KALBADEVI HEAD POST OFFICE, MUMBAI - 400 002. ON 20th & 21st OF EVERY MONTH

Printed & Published by : Kirtiben Mayurbhai Mehta on behalf Shri Sorath Visa Shrimali Jain Samaj

Printed at Arihant Printing Press - Mo. : 9223430415

If Undelivered Pl. return of - Shri Sorath Visa Shrimali Jain Samaj 4, Devkaran Mansion, Bldg., No. 7, 2nd Flr., 24, Vithaldas Road, Mumbai-400002. Maharashtra (India)